Revendieron Muchas Entradas Viejas Cerca de la Cancha de San Lorenzo

☆ ☆

Esta noche en sexta edición ofreceremos la más amplia crónica del gran partido Boca-San Lorenzo y la más completa información gráfica, así como de todas las actividades deportivas y turísticas realizadas esta tarde.



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 5 de Noviembre de 1933 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXI. — Número 7023*

JUEGAN BOCA Y S. LORENZO



¡A las 15 Horas: 60.000 Personas!

FALTAN DOS HORAS Y MEDIA para el match y ya la capacidad del "Gasómetro" ha sido rebasada. Sesenta mil personas, se apretujan en las tribunas, bajo las caricias excesivas de un fuerte sol. En las veredas, el tránsito es dificultoso y el alambrado ha sido ocupado or privilegiados que tuvieron la precaución de llegar una hora antes

Era tan Numeroso el Público, Que se Cortó el Tráfico

Los Revendedores de Entradas y los Vendedores de Bebidas sin Alcohol Hicieron su Agosto

LO que pasa en los alrededores del Gasómetro, sirve de pulso para diagnosticar el interés despertado por el gran match.

Una multitud bulliciosa y entusiasta llena todas las calles adyacentes y en la Avenida La Plata, por momentos, es preciso paralizar el tráfico.

Desde temprano

La hinchada se ha volcado en Boedo. Desde las diez de la mañana la afluencia de aficionados es inmensa. Los revendedores hacen su agosto y aprovechan el deseo de ver el match para vender entradas hasta por dos pesos. Pero nadie pone reparos. La cuestión radica en estar dentro del campo de San Lorenzo para gustar las incidencias de esta lucha. Y los revendedores siguen realizando su negocio esquivando, de cuando en cuando, la intervención de algún agente de Investigaciones que trata de evitar la venta clandestina.

Día hermoso

Como el día es hermoso, digno de una justa épica en los anales deportivos, y las localidades y las puertas son insuficientes para dar paso a la multitud, poco a poco las calles adyacentes van llenándose materialmente de público. En Avenida La Plata, por momentos, el tráfico se corta. La gente, en su propósito de ir ganando ubicación inicia algunas avalanchas contra las puertas del estadio pero no puede cumplirse el deseo de la hinchada

No hay entradas

A las 14 horas era imposible obtener una entrada. Los revendedores han agotado ya todo el stock y conservan las que utilizarán personalmente para presenciar el match.

Inútiles son las rogativas de los que pagan a cualquier precio. El revendedor, hincha a pesar de todo, no se desprende de su entrada.

Las bañaderas

Se ha producido en Boedo algo así como una migración boquense. Los "zeneizes" no conciben dejar de ver el match y se volcaron en el Gasómetro. En autos, en camiones, en tranvías y en toda clase de vehículos, se dieron cita en el lugar del match, pero sobre todo, el medio utilizado ha sido la bañadera. Más de veinte de estos pintorescos grandes vehículos, han hecho su aparición por Boedo, conduciendo hinchas boquenses, quienes, provistos de sus banderas y entonando sus cantos, pusieron la nota pintoresca en la tarde asoleada.

Desde adentro

Afuera, bullicio, desasosiego, campanas de tranvías que no pueden seguir su camino, bocinas de autos, público que atropella puertas con el propósito de presenciar la gran justa, mientras que desde el interior llega la gran voz del público que alienta a los pollos de las cuartas que están sirviendo e vermouth para el gran banquete. Lógico es pensar que el presentimiento de este vermouth desalienta a los que desde la calle no se conforman con no ver el partido.

Bebidas sin alcohol

¡Agosto! ¡Agosto! Y eso en pleno mes de octubre. Siete cuadras antes de llegar al Gasómetro, se han instalado los vendedores de bebidas sin alcohol. El público los rodea y ellos venden. Estos no verán el partido, pero habrán hecho un productivo domingo. Y vaya una cosa por la otra.

Entradas viejas

Los revendedores, en su afán de hacer negocio, no han titubeado. Se han dedicado a vender toda clase de entradas que llegaran a sus manos. Es así como numerosos concurrentes adquirieron a cuatro cuadras de la cancha entradas que, en el apresuramiento olvidaron de controlar, encontrándose, cuando fueron a franquear las puertas de control con que era de fechas posteriores.

Como se ve los incautos también abundaròn y los "vivillos" se permitieron algunas hazañas a costa del entusiasmo de la hinchada.

Revendedores detenidos

La policía ha detenido a varios revendedores. Estos tiene que trabajar con grandes precauciones, pues se ha extremado la vigilancia en el deseo de impedir el comercio clandestino.

El Partido

Sale San Lorenzo

A las 16.58 horas hizo su aparición en el field el equipo local. Una estruendosa ovación saludó al team de la casa, observándose en la oficial numerosos banderines con los colores de San Lorenzo.

Un minuto después, Boca

Un minuto más tarde salen los boquenses. Clamorosa es la ovación que recibe el popular cuadro "zeneize", tanto que puede decirse que fueron más los aplausos para este conjunto que para el local.

Los jugadores dan los hurras de práctica frente a las tribunas y se renueva la salva de aplausos.

Los espectadores gritan el nombre de sus respectivos favoritos. El entusiasmo es enorme. El "gasómetro" hierve como en las grandes tenidas internacionales.

Aparece el árbitro

A las 17 horas salió al field Rojo Miró, que tuvo a su cargo la dirección del lance. El referee fué aplaudido.

Un estuche a Fossa

Estando los jugadores en el field, cuatro hinchas se aproximan a Fossa y le hacen entrega de un estuche.

Boca gana el sorteo

Ante la expectativa general el árbitro llama a Fossa y Arico Suárez, capitanes de ambos cuadros, al centro del field y procede al sorteo de estilo. Resulta ganador el capitán de Boca, que elige la valla favorecida con el sol.

Cómo Formaron los Equipos

BOCA JUNIORS

Mena
Viola — Etcheverry
Martínez — Martín Silveyra — Arico Suárez
Sánchez — Benitez Cáceres — Varallo — Cherro — Alberino

Referee: Rojo Miró

Arrieta — García — Petronilo — Cantelli — Magán
Accinelli — Scavone — Chividini
Fossa — Pacheco
Lema

SAN LORENZO

Petronilo, mueve

Son las 17.5 y ni se oye el ruido que hace una mosca al volar. Los aficionados contienen hasta la respiración esperando la iniciación del match. Petronilo mueve la pelota, pasándola a García, quien se adelanta unos pasos y habilita a Magán, quien hábilmente envía la pelota al centro, donde la recibe Etcheverry que la devuelve a Cherro. El público se anima y comienza a alentar a sus favorecidos. El grito de: ¡BOCA! ¡SAN LORENZO! atruena el espacio. Cherro en posesión de la pelota avanza por el centro del field, y en momento oportuno cede la pelota a Varallo, pero Pacheco le sale al encuentro y lo despoja.

El rechazo del zaguero local no es muy fuerte y la pelota va a poder de Sánchez, quien intenta desplazarse, pero Accinelli lo detiene a costa de un foul. El mismo Sánchez se encarga de hacer efectivo el free-kick y Accinelli rechaza.

Etcheverry se luce

Del rechazo del medio zaguero local recibe la pelota Cantelli, quien se corre por el centro del field, pero Silveyra lo contiene en forma brusca. El referee sanciona el free-kick, que tira Chividini sobre el arco, pero Etcheverry en un buen esfuerzo despeja la situación. Una salva de aplausos festeja la intervención exitosa del zaguero boquense.

Otro foul de Silveyra

Insisten la ágiles del "ciclón" por intermedio de García y Martín Silveyra vuelve a intervenir bruscamente. Fossa se encarga del shot de castigo enviando la pelota por elevación sobre el arco y Arico Suárez rechaza. Varallo organiza una carga de su delantera corriéndose por el centro del field, pero Chividini lo detiene con foul. Suárez se encarga de hacer efectiva la infracción y pasa la pelota a Alberino, quien después de correrse coloca un centro que es rechazado por Chividini.

Juego movido; muchos fouls

Van 3 minutos de juego y las acciones se desarrollan dentro de un marcado equilibrio de fuerzas. El juego es muy movido pero la nerviosidad de los jugadores hace que éstos incurran con frecuencia en intervenciones bruscas que son reprimidas enérgicamente por el árbitro. Los jugadores de ambos cuadros se desplazan con gran entusiasmo.

Petronilo ensaya puntería

Desde el centro del campo Cantelli avanza y pasa la pelota a Petronilo, quien sin demora ensaya un recio shot al arco, que resulta ligeramente desviado.

Los hinchas del equipo local lo alientan al grito de ¡Ciclón! ¡Ciclón!, mientras que desde las populares responden al clásico grito de ¡Boca, arriba!

La delantera local acciona mejor

Iban 5 minutos de juego cuando García y Arrieta llevan una briosa carga. Martínez sale al encuentro del puntero, el que hostigado por el half visitante pasa la pelota a García, pero Viola se interpone y la saca.

Durante los primeros mnutos la delantera local se muestra más afianzada y segura en sus avances, lo que entraña un mayor peligro, pero la defensa de Boca responde en buena forma y evita que aquéllos se aproximen al arco con la frecuencia que lo intentan.

Un avance combinado entre Cherro y Varallo finaliza con un pase largo de éste a Alberino. El puntero, después de correrse un breve trecho por un costado del campo coloca uncentro que anula Chividini.

Mena empleado por Fossa

A los 7 minutos se produce la primera intervención de Mena. Fossa, que se encuentra algo adelantado, después de despojar a Varallo, en el centro del field, desde allí ensaya un recio shot por elevación que motiva la primera intervención de Mena.

Carga boquense

A los 8 minutos, cargó el ala izquierda y un medido pase de Cherro a Alberino fué aprovechado por el puntero para lanzar un centro muy medido que Pacheco rechazó a medias. Insistió Viola, que se hallaba adelantado, quien envió de lejos un fuerte shot que Lema detuvo con seguridad.

A esta altura de la lucha, Boca Juniors había afirmado su ataque en tal forma que la defensa de San Lorenzo debió recurrir a grandes esfuerzos para contenerlo.

Hacia los 10 minutos, Accinelli cometió foul contra Sánchez. El mismo wing ejecutó el tiro libre, enviando la pelota sobre la valla, pero Cherro cometió hand al pretender rematar.

La táctica boquense en los delanteros era de jugar con los insiders un tanto rezagados y Varallo muy adelantado.

Foul violento de García

A los 11 minutos, García cometió un foul contra Martínez, cayendo

(Continúa en la página 8)

ABANDONA LA ACCION POLITICA EL DIRECTORIO ESTUDIANTIL CUBANO

Hoy

—Deporte.
—Espionaje.
—Estratosfera.
—La Patagonia.
—Humo.
—Un poeta.
—Bolivia.

UN ESPLENDIDO match de polo se ha presenciado ayer en el campeonato argentino. Los cuadros, constituídos por los jugadores más sagaces, hicieron una hermosa demostración de juego. El noble deporte, tan alto y digno de la actividad sportiva argentina, tuvo ayer un gran día de fiesta.

EL ESPIONAJE vuelve a enseñorearse de Europa. Todo el mundo vive cuidándose. Se ve en cada extranjero un hombre que anda estudiando fortalezas, midiendo campos y robando documentos. Toma, pues, este hecho las mismas características de inquietud que en vísperas de la Gran Guerra.

EL COMANDANTE Settle está esperando buen tiempo para elevarse hacia la estratosfera. Hace mucho tiempo que se está preparando para esta ascensión; pero las lluvias y el viento han dispuesto otra cosa. Es el éter que se defiende.

PUEDE DECIRSE, sin temor de que los historiadores se enojen, que la Patagonia fué conquistada "en block" el 5 de noviembre de 1782. Fué en esa época que Viedma, por orden del gobierno de Buenos Aires, exploró la costa Sur de la Patagonia, saliendo de San Julián. Y, para que sea más definida esta conquista, Viedma iba acompañado por un cacique indio.

EN GRAZ — Austria —, fuerzas policiales cerraron la Universidad y procedieron a la detención de 200 fascistas que se entretenían en tirar bombas de humo en la clase de algunos profesores. Los cultores de la humareda tendrán varios días para meditar — en el recogimiento de la celda — acerca del bien y el mal.

BOLIVIA NO QUIERE nombrar representante ante la comisión investigadora de la cuestión del Chaco. Esto realmente viene a entorpecer las gestiones que se están realizando. Bolivia — o, para estar más acertado, su gobierno — quiere la guerra hasta el final. Aunque la miseria se enseñorce en todo el país, sus gobernantes quieren la guerra hasta el final.

COMO SE RECORDARA, hace varios meses falleció en Buenos Aires el poeta Ricardo Jaimes Freyre, autor de "Castalia Bárbara", compañero de Rubén Darío y uno de los decididos renovadores de la métrica española. Sus cenizas van a ser transportadas a Potosí, lugar en que naciera el poeta.

CON INTERVALO de pocos días, Francia ha perdido a sus dos grandes sabios, figuras gloriosas de la ciencia: Calmette y Roux. Hasta el último momento no descansaron de pensar y buscar sus microscopios y sus tubos de ensayos. Los discípulos, testigos de tan noble paciencia, saben que heredan una noble y ardua misión: la ciencia.

UNA EXPEDICION científica ha partido hacia el sur para estudiar la fauna de las gobernaciones de Río Negro y Chubut. Esta expedición reanuda de este modo la interrumpida serie de campañas investigadoras que se realizaron en otras épocas en suelo argentino. Y esta es la tradición que supo crear Ameghino.

"EL MOMENTO más difícil de su vida fué durante la ofensiva de 1917, pero con su característica intuición y espíritu directivo, impidió la duplicación del desastre y, poniendo su propio futuro contra el Ministerio de Guerra, consiguió salvar la vida de por lo menos treinta mil hombres". Palabras del primer ministro Sarraut en el entierro de Painlevé.

LA POLICIA de Suiza arrestó y expulsó al subjefe de la policía alemana del departamento de Lorrach, que cruzó la frontera y en pleno territorio suizo quiso detener a un individuo. Es necesario recordar siempre que en cada suizo hay un Guillermo Tell listo a defender la integridad del territorio.

EL PLEBISCITO vasco a celebrarse hoy, dirá en forma definitiva la posición de este pueblo frente a los diversos problemas hispánicos de carácter general y dejará establecido el sentido y el alcance que dentro de la nación misma tienen estas reivindicaciones de carácter regional que constituyen un importante problema de la política española.

Individualmente Apoyarán a Grau

Durante la Noche Estallaron Varias Bombas

(United Press)

LA HABANA, 5. — El directorio de los estudiantes que en forma tan decidida y destacada combatió al régimen de Machado, ejerciendo después una fuerte influencia en el gobierno y que más tarde derribó al pesidente provisional Céspedes, siendo actualmente un decidido puntal del presidente Grau San Martín, se reunió anoche con objeto de resolver su propia disolución.

Los estudiantes, seguián, no obstante, apoyando a Gran San Martín.

No tienen ambiciones

El líder estudiantil Ruben León, al abrir la sesión, explicó que el motivo de la disolución tendría su fundamento, en primer térmno a la reapertura de la Universidad y en segundo lugar para demostar que el directorio estudiantil no abriga ambiciones políticas.

Agregó que no obstante esto, los esutdiantes, individualmente, continuarán apoyando al presidente Grau San Martín.

Nuevos atentados

(United Press)

LA HABANA, 5. — Anoche volvieron a registrarse otros tres atentados terroristas por medio de bombas.

Las explosiones ocurrieron entre las 23 y las 24 horas. Una de las bombas causó daños en la residencia de un recaudador de aduanas machadista.

Llama la atención la circunstancia de que las bombas vengan siendo colocadas de tres en tres, cosa que ha ocurrido en los últimos días.

C. Freccero Ganó el C. de los Leones

Jurado y Blasi Empataron en el 3er. Puesto

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Los golfistas argentinos ganaron el campeonato abierto de los Leones, conquistado los cuatro primeros puestos.

1o. Carlos Freccero, con 139 strokes.

2o. Marcos Churio, con 141 strokes.

3o. José Jurado y Blasi, empataron el tercer puesto con 144 strokes.

5o. El chileno Pedro Silva, con 147 strokes.

6o. El chileno Pozas, con 148.

MOVIMIENTO DE CARNES EN SMITHFIELD

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — Entraron en la semana 9.232 toneladas de carne y productos diversos.

El 81.6 o|o de la carne de vacuno procedió de la Argentina.

El 62,9 o|o de la carne de cordero y carnero procedió de Nueva Zelandia.

La cantidad de carne fresca de vacuno, cordero, cerdo y ternera faenada durante la semana fué de 2.636 toneladas, contra 5.699 toneladas de carne en frigorífico y congelada que entró al mercado.

14 toneladas de carne y productos alimenticios fueron decomisadas.

Será un Famoso Volante

UNA INTERESANTE foto tomada en la Esplanada de los Inválidos en París, momentos después de disputarse el Gran Premio Automovilístico para competidores de una misma edad. Aquí aparece el ganador, el número 77, al lado del "coche" que llevó a la meta victoriosamente



Se Postergó el "Crucero Negro"

Los Aviones Franceses Partirán Mañana al Africa

(Agencia Havas)

ISTRES, 5. — Dos aviones piloteados por los aviadores Pelletier d'Oidsy y Papin, partirán con destino a Cartagena, España, haciendo escala en Perpignan, para preparar la primera etapa del raid Africa.

Si las condiciones atmosféricas fuesen desfavorables, los aviones irían directamente a Cartagena, suprimiéndose la escala citada. El orden de partida de los veintiocho aviones que participarán en el raid, será el siguiente:

A las 6.30 horas. 3 aparatos, piloteados respectivamente por el general Vuelleme, el teniente coronel Boustcat y el captán Andrieux; A las 7.30, doce aparatos, y a las 8.30, los treces aparatos restantes.

El vuelo postergado

(Agencia Havas)

ISTRES, 5. — Debido al mal tiempo reinante, no pudieron levantar vuelo esta madrugada, los aviones de los pilotos Comandante Pelletier d'Oisy y del Comandante Papin, que deben participar en la jira aérea de aparatos francese por Africa.

El General Vuillemin declaró que si el tiempo lo permite, el resto de la escuadrilla levantará vuelo mañana por la mañana.

Recorrerán 25.000 kilómetros

(United Press)

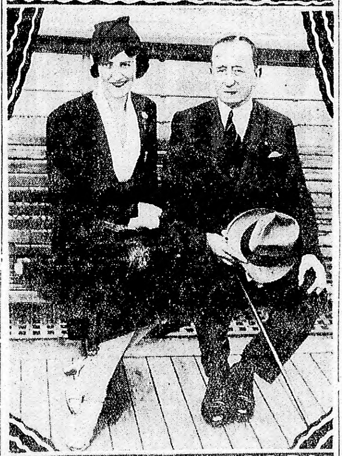
ISTRES, 5. — Las fuertes lluvias desencadenadas en el Sur de Francia y las nubes bajas que cubren los Pirineos, han obligado a suspender la partida de la flota aérea francesa, que realizará "el crucero negro", volando a través de los territorios africanos de Francia.

Dos aeroplanos de avanzada, no pudieron marchar a Cartagena, donde deben organizar los preparativos para la llegada del resto de la escuadrilla.

La escuadrilla se compone de 30 aeroplanos militares, los cuales deberán recorrer 25.000 kilómetros en torno al Africa.

El comandante de la escuadrilla, general Vuillemin, decidirá a las 5 de la madrugada del lunes, si la escuadrilla emprenderá el vuelo.

Marconi Visita Chicago



EL MARQUES y la marquesa Marconi, fotografiados a bordo del Conte di Savoia, que los condujo a Nueva York para asistir a la Exposición de los cien años de progreso, realizada en Chicago. El marqués Guglielmo Marconi es senador de Italia y famoso por sus inventos, que son innumerables. Entre ellos figura la radio, que es uno de sus más apreciados trabajos

El Feminismo en Turquía Progresa

Ahora Podrán Ser Elegidas Concejales

(United Press)

ESTAMBUL, 5. — El surragio femenino en Turquía, ha dado un nuevo e importante avance con motivo de haber aprobado la Asamblea Nacional, recientemente, la otorgación a la mujer del derecho de participar en las elecciones comunales rurales y ser elegidas concejales.

Se recordará que la mujer turca participaba en la administración de Estambul y de otras ciudades, pero con la resolución actual, ésta participación se extenderá a los municipios rurales.

Al mismo tiempo, la acción de la mujer turca propende a extenderse a todos los ramos públicos, incluso al militar, al punto de que las muchachas de los colegios han elevado al gobierno una petición para que se las permita servir en el ejército en los cuerpos auxiliares.

PALESTINA VUELVE A LA NORMALIDAD

(Agencia Havas)

JERUSALEM, 5. — No obstante subsistir cierta tensión, la situación ha mejorado considerablemente, llegando casi a la normalidad.

Los diarios han reaparecido y el cuerpo de policía especial ha sido disuelto. Reina calma en toda Palestina.

HA SIDO CONSAGRADA LA IGLESIA DE LA AVIACION

(United Press)

PARIS, 5. — Ha sido consagrada la primera iglesia de la aviación francesa, la cual se levanta junto al aeropuerto de Le Bourget.

La iglesia ha sido bautizada con el nombre de San Carlos y está dedicada a honrar a los aviadores Lindbergh y Nungesser.

AUMENTA LA PRODUCCION SALITRERA EN CANADA

(International News Service)

OTTAWA, 5. — La producción salitrera en el Canadá, correspondiente al año 1932, llegó a 263.543 toneladas, valuadas en 1.947.551 dólares.

En 1931 la producción fué de 259.047 toneladas, que sumaron 1.904.149 dólares. Esto representa un aumento de un 1.7 por ciento en la cantidad y un 2.3 por ciento en el valor.

HENDERSON PARTIO DE PARIS PARA LONDRES

(United Press)

PARIS, 5. — Ha marchado a Londres el presidente de la Conferencia del Desarme, Arthur Henderson, líder del partido laborista británico.

EL RECONOCIMIENTO DEL SOVIET POR PARTE DE EE. UU. DECIDIRA A LOS DEMAS PAISES

(United Press)

MOSCU, 5. — En los círculos soviéticos se anticipa que, como consecuencia de la participación de los Estados Unidos en el comercio de los Soviets, los países suramericanos procederán también a reconocer al gobierno ruso.

Se sabe que la falta de reconocimiento del régimen soviético por los Estados Unidos era uno de los factores más importantes que influían sobre los países latinoamericanos en contra del establecimiento de relaciones diplomáticas con el Soviet.

Actualmente el único país latinoamericano que ha reconocido a los Soviets es el Uruguay.

Rusia es el más grande mercado del mundo, dice Borah

(United Press)

BOISE (Idaho), 5. — El senador Borah quien durante varios años estuvo abogando por el reconocimiento de los Soviets por los Estados Unidos, en declaraciones hechas a la United Press, expresó que en su opinión "el reconocimiento de Rusia no implica aprobar ni desaprobar la forma de gobierno soviética ni su política interna.

"Rusia — agregó — es el mercado más grande del mundo que está sin desenvolver o en potencia para nuestros productos manufacturados y cuanto más fabriquemos más gente emplearemos, lo que significa también mayores mercados para nuestros productos del campo".

PARTE DE UN REGIMIENTO BOLIVIANO FUE DESTRUIDO

Pozo Favorito Fué el Lugar de la Acción

Los Paraguayos Obtuvieron Numeroso Material Bélico

(United Press)

ASUNCION, 5. — El Ministerio de la Defensa Nacional, dió a la publicidad el comunicado siguiente:

"El regimiento boliviano Campos número 6 de infantería fué ayer casi íntegramente destruído en el sector Pozo Favorito, rompiendo nuestras tropas las fortificaciones que ocupaba en un frente de 600 metros y avanzando nuevamente más de un kilómetro.

"Como resultado de esta nueva y brillante acción de nuestras armas, costó al enemigo numerosos prisioneros, una cantidad considerable de fusiles y municiones, dos ametralladoras pesadas, cuatro livianas y muchos otros materiales que cayeron en nuestro poder.

"Sin novedad en los demás frentes".

La actitud de Bolivia en Ginebra

(Agencia Havas)

GINEBRA, 5. — A propósito de la última nota del gobierno de Bolivia formulando ciertas reservas en cuanto a la designación de una comisión investigadora en el Chaco, "Le Journal des Nations" haciéndose intérprete del sentimiento general en Ginebra, dice lo siguiente:

"Bolivia simula no comprender; habiéndose votado las recomendaciones del consejo y aceptado la constitución de la comisión enviada al Chaco, quiere imponer hoy a esta comisión, condiciones previas y rechazadas por el consejo y el Comité de los Tres.

"Por el momento, la actitud boliviana carece de importancia, la comisión puede proseguir su trabajo de investigación sin el concurso activo del representante de Bolivia. Si, no obstante, la obstrucción del gobierno de La Paz se prolongase, sería oportuno recordarle que existe el artículo 15 en virtud del cual las recomendaciones finales del Consejo pueden ser tomadas aun contra la voluntad de una de las partes".

Para la Lucha en el Mar Japón Habría Preparado Sensacionales Métodos

(United Press)

LONDRES, 5. — El "Sunday Express" revela que en recientes experimentos realizados por la marina de guerra japonesa y con hidroaviones se obtuvo un nuevo tipo de submarinos de gran eficacia para colocar minas de profundidad en rápidas corrientes de agua, cosa que hasta ahora se había considerado muy difícil.

Al mismo tiempo mediante un nuevo tipo de hidroavión, los japoneses han conseguido descargar un producto químico que, al ponerse en contacto con el agua, ocasiona una especie de gas lacrimógeno, también descargando desde el avión otras materias químicas se obtiene una cortina de humo destinada a reducir a la impotencia a las fuerzas atacantes.

ORLANDO VENCIO EN PARIS A BOUQUILLON

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El boxeador italiano Dino Orlando venció al francés Bouquillón por abandono en el segundo round.

FRANCIA GANO EL PREMIO ETENDARDS

(Agencia Havas)

GINEBRA, 5. — Fué disputado ante numeroso público el Premio Etendards en el Concurso Hípico Internacional. Intervinieron en la competencia los equipos de cinco naciones, a saber: Bélgica, Francia, Holanda, Italia y Suiza. Los jinetes alemanes, que participan en el concurso no formaron equipo para disputar dicho premio.

"l resultado final fué el siguiente: 1a. Francia, con 20 faltas; 2a. Bélgica, con 24; 3a. Holanda y Suiza, con 48 faltas.

El equipo italiano abandonó la prueba después de finalizar el primer recorrido.

Grandes aplausos acogieron la victoria del equipo francés, que se adjudicó la Copa Challenge, la cual debe ser ganada tres veces por la misma nación en un espacio de cinco años para que le pertenezca en definitiva.

Terminóse el Nuevo Palacio de la Liga

Mañana se Llevará a Cabo la Ceremonia Inaugural

(United Press)

GINEBRA, 5. — Ha sido fijada para mañana, la inauguración del nuevo palacio destinado a la Liga de las Naciones.

Al acto asistirán las autoridades de Ginebra y tendrá lugar cuando, de acuerdo con una costumbre tradicional suiza, los obreros que han realizado la obra coloquen en el tejado del palacio, un ramo de flores, señal de que el trabajo de albañilería ha concluído.

Los contratistas entregarán a cada obrero, una medalla conmemorativa y al mismo tiempo preliminar para un banquete con que serán obsequiados.

Un Promotor de Box Fué Puesto K. O.

Terminó en Batalla Campal una Reunión Boxística en Río

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 5. — En el festival pugilístico celebrado anoche el pugilista brasileño Bianna ganó por knock out en el quinto round el match sostenido contra Soares, consiguiendo, por lo tanto, retener el título de campeón del Brasil que estaba en juego.

En el match internacional disputado en la misma velada entre el brasileño Oliveira y el uruguayo Gularte fué declarado vencedor por puntos, Oliveira.

Por otra parte, el uruguayo Pricoli venció por puntos a Kid Márquez.

A raíz de la victoria alcanzada por Bianna se produjo en el público enorme excitación, originándose algunos incidentes. El conocido millonario Correa Dutra, alto dirigente de la Federación Brasileña de Boxeo, en una pelea ocurrida fuera del ring, fué puesto knock out, al parecer por un golpe que debió asestarle un grupo de agentes de la policía especial, entusiastas partidarios de Bianna.

Ignóranse las causas que motivaron la agresión.

FUERON SEPULTADOS LOS RESTOS DE ROUX

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Esta mañana, a las 10 horas, se efectuó la colocación de los restos del profesor Roux en el féretro que le estaba destinado, en el Instituto Pasteur. La piadosa ceremonia se efectuó ante los deudos y altas personalidades. El capellán del Instituto Pasteur rezó las últimas oraciones en momentos en que era cubierto el féretro con un paño negro sembrado de estrellas de plata. Dos miembros del personal científico del Instituto Pasteur y dos miembros del personal de laboratorio hacen guardia junto al féretro, a cuyos pies se hallan expuestas las insignias de la Legión de Honor que poseía el extinto.

Millerand Aboga por la Disolución del Congreso Para Resolver la Crisis

(United Press)

PARIS, 5. — El ex presidente Millerand, pronunció hoy un un discurso en un mitin celebrado en el Theatre Ambassadeurs, en el cual abogó por la disolución del Parlamento.

Millerand dijo que la disolución es la única forma de poder resolver la crisis política que atraviesa Francia, después de lo cual la Constitución debería reformarse para poner plenamente la autoridad de disolver al Parlamento en manos del presidente sin que pudiera ser vetado por el Senado.

El ex presidente insistió en que es cuestión esencial para la reforma política que se necesita, el dar el voto a la mujer.

Todo EE. UU. se ha Hecho "Húmedo"

Los Secos Fueros Derrotados Ampliamente

(United Press)

NUEVA YORK, 5. — La sentencia de muerte del prohibicionismo, se espera que será pronunciada definitivamente el martes próximo al pronunciarse otros seis estados sobre el rechazo de la enmienda 18 de la Constitución que impuso la "sequía" en el país. Tres de esos estado se predice que son decididamente "húmedos" con lo cual se habrá logrado ya el total de 36 pronunciamientos por el rechazo que son necesarios para que el régimen de la bebida libre, vuelva a imperar en los Estados Unidos.

Con tal motivo son grandes los preparativos que se realizan para "remojar el triunfo".

Tienen Seguro 47 Millones de Ingleses

(International News Service)

LONDRES, 5. — Los 47 millones de habitantes de Inglaterra tienen un seguro de vida que asciende a dólares 5.176.027.035.

Esas eran las cifras al final de 1931, de acuerdo a las estadísticas recientemente publicadas por la Industrial Assurance Commissioner.

El número de pólizas llega, ya, a 63.946.191, lo que demuestra un aumento de 2 millones sobre 1930. Decaran que cuestan a las compañías unos 141.500.000 de dólares.

VIVE EN BELGICA EL BABY LINDY?

La Versión ha Movilizado al Mundo Periodístico y se Trata Ahora de Obtener el Reconocimiento por Parte del Glorioso Aviador



CHARLES LINDBERGH

UNA NOTICIA increíble por lo extraordinariamente sensacional es la que se esparce hoy. Según ella, el llorado Baby de Lindbergh estaría criándose en el hogar de unos campesinos belgas

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 5. — Es motivo de los más variados comentarios la aparición, en Maleves Sainte Meríe, cerca de Gembloux, de una criatura de corta edad, del sexo masculino, la que se dice es el hijito desaparecido del coronel Charles Lindbergh.

El chico, cuyo origen es desconocido, fué confiado hace dos meses a los esposos Van der Bosch por un sacerdote, quien les explicó que se trataba del hijo natural de una pareja que deseaba deshacerse de él y que sólo entendía el alemán y el dialecto que se habla en la zona de Malmédy. El sacerdote, al entregar la criatura a los esposos Van der Bosch, los que, por otra parte, la habían solicitado, no abundó en mayores detalles sobre el verdadero origen del niño.

Pasado algún tiempo, los nuevos cuidadores del niño notaron que también entendía el inglés. Este descubrimiento, unido a la misteriosa atmósfera que rodeaba el origen de la criatura, indujo a los esposos Van der Bosch a imaginarse que se trataba del hijito desaparecido del coronel Charles Lindbergh.

Esta firme convicción de los esposos dió lugar en la aldea a una verdadera alucinación colectiva.

Al cundir la noticia por toda Bélgica, un redactor del diario "Derniere Heure", de Bruselas, fué a ver al niño y constató que, en realidad, presenta similares características con las fotografías del desaparecido hijito de los esposos Lindbergh.

El señor Van der Bosch declaró que ya se ha puesto en comunicación con los esposos Lindbergh, a los cuales envió una fotografía del niño, que se llama actualmente Juan.



EL BABY LINDY

EN CIRCUNSTANCIAS en que el águila solitaria termina con su esposa uno de los vuelos más regulares y largos de su carrera, se le hace llegar la noticia de que su hijito está vivo. Por lo menos esa es la alucinante creencia echada a rodar por el mundo

LA UNION FERROVIARIA DEFINIRA MAÑANA SU ACTITUD FRENTE AL AVANCE DEL FASCISMO EN EL PROLETARIADO

Debe Reunirse Para Considerar la Nota de La Fraternidad

Hay Expectativa por Conocer la Decisión de los Dirigentes Gremiales Ante el Grave Problema

MAÑANA celebrará una sesión especial la junta directiva de la Unión Ferroviaria para abocarse a la consideración de la circular que le ha hecho llagar la comisión administrativa de "La Fraternidad", entidad que agrupa en su seno a casi todos los maquinistas y fogoneros de locomotoras del país, circular en que se plantea la actitud a observarse frente a los avances audaces de la minoria reaccionariaque en nombre del fascismo actúa a sangre y fuego, constituyéndose en permanente amenaza de las libertades públicas.

Las seccionales exigen una definición

Por de pronto, se sabe que numerosas seccionales de la Unión Ferroviaria se han expedido en sus asambleas respectivas pidiendo una acción inmediata contra la propagación de semejante endemia que amenazaría particularmente a la clase trabajadora organizada. Estas resoluciones fueron adoptadas como reacción inmediata a los recientes crímenes fascistas de que fueron víctimas el diputado José Guevara y el obrero Matías Alvarez.

Repudiarán al fascismo

Entre los trabajadores del riel reina expectativa por conocer la decisión de los dirigentes gremiales ante el problema, pudiéndose adelantar que cualquier actitud decidida al respecto, contaría con el apoyo unánime de los agremiados.

Se hace notar con motivo de la circular enviada por "La Fraternidad" que el gremio de maquinistas y fogoneros siempre mostró una firme tendencia a la mayor mesura en sus determinaciones y que si en estas circunstancias ha juzgado indispensable dar el primer paso para encarar como corresponde a la minoría audaz que quiere hacer tabla rasa de las instituciones libres del país, es porque seguramente ha pesado cuidadosamente importantes razones para ello.

Un Verdadero Arsenal

LA HABANA. — El nuevo jefe de policía de la ciudad, señor Francisco Granero, y treinta soldados militares y policiales, revisando 27 fusiles y varios cientos de cajones de municiones que han sido conquistados por los soldados leales a los insurrectos. Uno de los soldados selecciona las armas y municiones que han de ser utilizadas para repeler cualquier ataque por parte de los rebeldes. Al ver el arsenal de los soldados leales al actual gobierno, ¿cuál de los lectores se atreverá a gritar: Abajo Grau San Martín?

Jugó Hoy al Golf el Pte. Justo

En Pareja con el Sr. Benavídez Vencieron por 2 y 1

Conforme a lo que manifestara el domingo anterior, el primer magistrado de la Nación volvió hoy a practicar su deporte favorito, el golf, en los links del San Andrés Golf Club.

En compañía del señor Luciano Benavídez llegó a la mencionada entidad poco después de las 9 horas, dirigiéndose inmediatamente a los links, donde jugó un match a 18 hoyos, contra dos aficionados de la mencionada entidad.

La pareja integrada por el general Justo y el señor Benavídez daba a sus rivales 6 golpes de handicap, 3 en los primeros nueve hoyos y 3 en los 9 últimos.

Ganaron por 2 a 1

Mediante un buen juego, el jeneral Justo logró colocarse 2 arriba al finalizar los primeros nueve hoyos. Sus rivales, merced al handicap que también recibían en los últimos nueve hoyos, y una apreciable reacción consiguieron situarse all square, hasta el hoyo 15, que lo ganó el presidente de la Nación. Empataron el 16, y el señor Benavídez hizo suyo el 17, adjudicándose en consecuencia el match por 2 y 1 a jugar.

Alrededor de las 12 horas, el general Justo, evidenciando su satisfacción por el juego desplegado, se retiró del San Andrés Golf Club, siempre en compañía del señor Luciano Benavídez.

La Exposición de Pintores Jóvenes a Realizarse en el Balneario Debe Apoyarse

Debe merecer apoyo toda tentativa de tornar el arte popular. Simpática es, en todo sentido, la autorización que ha concedido la Intendencia Municipal para que la Mutualidad de Estudiantes de Bellas Artes pueda exponer los trabajos de pintura de los jóvenes artistas que la componen en la pérgola del Balneario Municipal.

El arte, en efecto, no puede pertenecer a las "capillas" selectas. Necesita el apoyo de la masa, el contacto directo con el gran aire popular. Y la masa, a su vez, recibe un beneficio innegable de este contacto, que estimula su imaginación, la encauza en nobles derroteros y procura un aumento del índice de la cultura del pueblo.

La Mutualidad cumplirá una nueva jornada, dentro de esta tendencia. Más de una vez ha logrado concitar favorables comentarios por otros actos análogos. Ahora, a partir del próximo 23 de diciembre y durante quince días mantendrá, en un sitio tan adecuado por la enorme concurrencia que se dirige a él en everano, como es el Balneario Municipal, una exposición de cuadros.

Galería en contacto con el gran aire, sea cual fuere su calidad, cumple una etapa más dentro del camino moderno e indiscutido que asigna al arte una función netamente popular, destinada a amplificar los horizontes culturales de la masa.

SE COTIZARON FLOJOS LOS TITULOS ARGENTINOS

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — Después del alza registrada en los valores argentinos como consecuencia de la conclusión del empréstito sobre descongelación de créditos ingleses inmovilizados, los títulos argentinos denotaron cierta paralización en sus cotizaciones.

El grupo ferroviario argentino estuvo activo en general, notándose apreciables aumentos en la semana fenecida.

El General A. P. Justo Asistirá a la Inauguración del S. de Rechazados

CON asistencia del presidente de la Nación, general Agustín P. Justo, miembros del cuerpo diplomático y autoridades del Concejo Deliberante será inaugurada el 8 de este mes la Gran Exposición de los Pintores Rechazados, en las galerías que han sido preparadas especialmente para el caso en el edificio de los ediles.

La totalidad de los rechazados han respondido a la iniciativa de un grupo animoso de pinceles, entre ellos el señor Julio García Sáenz, enviando sus cuadros a la muestra magnífica, que por sus características no tiene precedentes en Sud América.

La asistencia del general Justo

Los pintores quisieron asegurarse la asistencia del presidente de la Nación, general Agustín P. Justo, quien ha respondido en forma simpática a la invitación.

El presidente ha prometido su asistencia, oficializando así, en cierta manera, el acto de la inauguración, como sucedió en el Salón de Primavera.

La ornamentación del salón

Para CRITICA, que ha tomado parte activa en la organización de la muestra de los rechazados, haciendo causa común con ellos, el éxito que desde ya se anticipa constituye un motivo de satisfacción propia.

En nuestra casa se llevaron a cabo las conversaciones de los dirigentes del salón, y a nuestra casa concurrieron los pintores para inscribirse.

Con los animosos muchachos hicimos las gestiones para conseguir las ampliaciones de las galerías del Concejo Deliberante, obra a que se prestaron, simpáticamente, el doctor Zabala Vicondo, el concejal señor Rouco Oliva y el señor Cisneros Terar.

Dichas galerías han sido ornamentadas lujosamente por los rechazados con la colaboración de algunas casas comerciales de nuestra ciudad.

Ultimo plazo de inscripción

Virtualmente las tareas han tocado a su fin. Todo está ya preparado para la gran exposición de los independientes.

Sólo algunos pintores remisos esperan sin duda el último plazo para la presentación.

A ellos les informamos de que hasta mañana lunes, a las diecinueve horas, se permitirá la presentación de obras.

A los miembros de la comisión les hace falta el tiempo que media entre el lunes y el día de la inauguración para confeccionar los catálogos correspondientes.

La inauguración

El día ocho de este mes, es decir, el miércoles próximo, será inaugurada la exposición, a las 18.30 horas.

Para el público se reservan verdaderas sorpresas.

El acto será por invitación.

24o

10.3 ha sido la temperatura registrada hoy a la hora 6.07; máxima: 24.o a las 15.10 hs. Humedad relativa: 49. Presión atmosférica: 760.05. Viento Norte a una velocidad media de 9 kilómetros.

PRONOSTICO: Bueno; viento moderado del norte.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

40.000 Ciudadanos Quieren Reparar el Escarnio a la Soberanía Popular

EN MENDOZA, EN UN PADRON DE 77.000 ELECTORES, TACHARON A 40.000

UNA situación de verdadero escarnio para la soberanía popular es la patentizada en Mendoza, con motivo de la substanciación de un recurso de queja, interpuesto ante la Cámara Federal por la Unión Cívica Radical Antipersonalista. La historiación de los hechos y la documentación aportada (de la que dimos cuenta in extenso en nuestras ediciones de ayer), no da lugar a duda: nada menos que 40.000 electores han sido eliminados del padrón electoral, mediante la ya tristemente célebre maniobra de corte conservador, generalmente conocida bajo el nombre de tachas.

A espaldas de la ley Sáenz Peña

El mal denunciado no es reciente. Se remonta a la época de la dictadura, cuando a Mendoza se le obligó a sufrir la escasamente gloriosa gestión del interventor Rosa. Si bien en estos tejes y manejes es difícil sobresalir dentro del campo conservador, que al respecto tiene una tradición que no es preciso detenerse en calificar, el interventor Rosa consiguió relieve propio gracias a su habilidad para convertir a la ley Sáenz Peña en una prescripción apta para cualquier cosa, excepto para regir la pureza e inviolabilidad de los comicios. Se colocó a espaldas de esta ley. Dotado de doble vista, vió claro en el cuarto obscuro, vale decir, vió lo único que tenía que ver con su mentalidad de hombre adicto a una dictadura, o sea la inminente derrota del Partido Demócrata Nacional. Los decretos de la dictadura le tendieron el puente de plata que necesitaba para huir y burlarse de su enemigo, que no era otro que el pueblo mendocino. Y sin más trámite, sobre un padrón de 77.470 ciudadanos, borró, sin dejar rastro, según la muy popular y no tan simpática sentencia del conde Luxburg, a 40.000 ciudadanos. La oposición de los partidos no entregados a la dictadura fué tan sólo un "de profundis clamavis", cuya resonancia de indignación en el alma popular, lo dejó, como buen conservador, tranquilo en su memorable filisteísmo.

Una pesada herencia

Las herencias que nos dejó la dictadura, no pueden ser sino de un carácter. Inútil, pues, insistir sobre ellas. La de Mendoza fué una cumplida demostración del odio a las instituciones democráticas, sostenido por sus hombres, con explicable persistencia.

La mitad del electorado o un poco más (y al efecto no interesa la rigidez de las matemáticas) ha sido sometida a una especie de muerte civil, en lo que respecta a los derechos que son el fundamento de nuestra constitución. Se trata en su mayoría de gente trabajadora, que se verá obligada, para reparar los errores o como quiera llamárselos, de la dictadura, a abandonar sus tareas, a ambular ante los estrados judiciales para reivindicar, cosa asombrosa en una nación republicana y representativa, su inalienable derecho al voto.

Hay que proceder

No queda, sin embargo, otro camino. La Cámara Federal, en virtud de disposiciones pertinentes, ha desechado el recurso de queja y confirmado el veredicto del juez, que establece la imposibilidad de que esos derechos sean reivindicados en masa, por una nueva y general substanciación de las tachas.

Cada elector tendrá que debatir su propio caso. Es preciso que el pueblo comprenda la importancia de estos hechos y no decline por negligencia o abandono, la posibilidad de recobrar el ejercicio de su soberanía.

El error puede ser reparado, la maniobra destruída. Costará ello ingentes trabajos. Exigirá la interrupción de las tareas a mucha gente humilde. Pero se trata de un sacrificio necesario. En los serenos estrados de la justicia los ciudadanos mendocinos podrán poner en claro la situación de proscripción de los padrones en que los puso la dictadura.

El enorme número de las tachas dificultará terriblemente la tarea y tal vez, desgraciadamente, la torne lenta. Pero detenerse ante tales inconvenientes sería perjudicial para las instituciones democráticas y para el contenido de la ley Sáenz Peña. Hay que proceder, pues, cueste lo que cueste.

MARCHISOTTI Y LOS EDILES CONSERVADORES SON RESPONSABLES DE GRAVES IRREGULARIDADES

LOS SOCIALISTAS QUIEREN PROPONER LA SUSPENSION DEL JEFE DE LA COMUNA

Se Aprobó en la Sesión de Hoy el Informe de la Comisión de Ediles, Grave Para Marchisotti

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 5. — En sesión extraordinaria y con la unanimidad de los miembros del Concejo Deliberante, realizó esta mañana una reunión este cuerpo colegiado con el objeto de oír el informe de la comisión investigadora que juzgó la actuación del Intendente, Dr. Alfredo Marchissotti.

A las 10.30 se entró a sesión y en nombre de la comisión investigadora habló el Dr. Saravi Hardy, presidente del cuerpo y que hasta hace poco ocupó la Intendencia de facto.

El concejal conservador y oficialista, Sr. Guido, propuso que se llamara al seno de la reunión al intendente municipal, pero éste hizo decir que no tenía interés en concurrir a la reunión.

El informe de la comisión, como ya se conoce, es desfavorable al doctor Marchisotti. Habló después el concejal socialista Dr. Rozas, quien manifestó que está documentada la mala administración del jefe de la comuna y que muchas de sus actuaciones son arbitrarias y caben dentro de una configuración penal, pero que al caer el Dr. Marchissotti dentro de esas irregularidades arrastra también a la mayoría del cuerpo, o sea a los concejales conservadores, que ahora son sus enemigos, que en todo instante le han prestado su apoyo más ferviente — para ello leyó el famoso documento de que se hizo ya eco CRITICA, en el cual los ediles oficialistas se solidarizaban con todas las gestiones de Marchissotti. Recordó el Dr. Rozas el famoso "affaire" de que se conoce en La Plata con el nombre del lío del macadam partida que se englobó en el presupuesto de la comuna.

Se aprueba el informe

Inmediatamente de hablar el doctor Rozas, lo hicieron los ediles Orlandi, por la Unión Comunal; Bejarano, por los demócratas nacionales, y Marcilessi, por los demócratas nacionales disidentes. Este último hizo la defensa de la actuación del jefe de la comuna.

Por último se pasó a votar el informe de la comisión que tiene 22 puntos, aprobándose en general, declarándose que se han comprobado serias irregularidades en la actuación del intedente municipal, y que estas irregularidades son de carácter administrativo y que se hace responsable de las mismas a aquel funcionario. Por consiguiente, agrega el informe aprobado, le caben las sanciones penales correspondientes.

Después se entró a discutir y a votar punto por punto el informe, aprobándose hasta el artículo 6.o

A propuesta del concejal Guido se pasó a cuarto intermedio hasta las 16 horas en que se reanudará la sesión.

La opinión socialista

Sabemos de excelente fuente, que el bloque socialista propondrá la suspensión del intendente Dr. Marchisotti, pero hará extensiva la responsabilidad del mismo en las irregularidades administrativas a todos los concejales conservadores que lo apoyaron en su gestión hasta hace muy poco tiempo.

SOLO CINCO PESOS TENIA LA VICTIMA DEL ASALTO DE HOY

Los Autores Fueron Cinco Pasajeros que lo Ocuparon en Palermo

Fausto José Ríos que se domicilia en la calle Marcos Sastre 3526 concurrió esta madrugada a la comisaría de la sección 45a., para denunciar que ha sido víctima de un asalto.

Dijo que a la hora una, en la calle Marcos Sastre, frente al número 356? le salieron al paso tres desconocidos quienes lo amenazaron con armas, exigiéndole la entrega del dinero.

Como, atemorizado, no hiciera ningún movimiento, se adelantó uno de los delincuentes y procedió a revisarle los bolsillos despojándole de la suma de cinco pesos.

Luego huyeron, logrando desaparecer.

El damnificado ha proporcionado a la policía la filiación de los agresores y se procura ahora identificarlos y detenerlos.

Fué Detenido el Autor de un Homicidio

EMPLEADO de la sección Robos y Hurtos, detuvieron anoche en la esquina de las calles Larrazábal y Juan Bautista Alberdi, a Enrique Príncipe, argentino, de 24 años, soltero, cuya captura había sido solicitada por las autoridades provinciales en el mes de marzo último.

Príncipe está acusado de homicidio, hecho ocurrido en el partido de Matanzas, y ha sido puesto a disposición del juez del crimen, doctor Alegre.

Los Plantadores de Yerba se Reunirán el 12 en Posadas

Pedirán la Creación de la Comisión Nacional

(De nuestro corresponsal)

CONCEPCION, (Misiones), 5. — El domingo se realizará en Posadas, una concentración de yerbateros correntinos y misioneros, para reafirmar su protesta contra la falta de protección oficial.

Una nutrida delegación partirá de esta ciudad hacia Posadas. Será presidida por los vecinos León Jodara-Pórtela y el ingeniero agrónomo Manuel Golpe Cora.

Se pedirá la creación de una Comisión Nacional de Yerba.

LA LUCHA HALLASE REÑIDA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — Con todo entusiasmo se iniciaron esta mañana las elecciones internas para la designación de las autoridades del Comité Radical de la Juventud.

Las dos corrientes en que se divide la opinión juvenil radical, desarrollan una inusitada actividad, presentándose la lucha en forma reñida.

Absorbido por la ardua tarea de la contienda, encontramos en el comité de la provincia a don Alberto Cheraza Gallardo, joven universitario, iniciador de la organización de éste comité y que polariza con su candidatura a la presidencia, una corriente de sana renovación partidaria.

Al requerirle su impresión sobre el resultado de la lucha, nos dice: "Dejaría de ser candidato de los núcleos juveniles si mi optimismo en su resultado hubiera declinado; pero para mí, ello no tiene trascendencia alguna".

Cualquiera que triunfe en esta lucha franca y leal que estamos afrontando, ha de ser para reafirmar la posición de abstención e intransigencia partidaria a que se halla abocado el radicalismo y para iniciar una acción enérgica y sin cuartel contra las corrientes fascistizante que con tintes sombríos, se insinúan el escenario nacional.

GENERAL BELGRANO RINDIO UN GRAN HOMENAJE A LOS EX DETENIDOS POLITICOS

O'Farrell, Leiva, Aramburu y Otros Dirigentes Radicales los Acompañaron Hasta la Ciudad

(De nuestro corresponsal)

GENERAL BELGRANO, 5. — El pueblo de General Belgrano en masa recibió al jefe radical don Narciso Burgueño y demás ex presos políticos que hasta ayer han estado detenidos en La Plata, a raíz de los sucesos del 9 de enero. Llegaron acompañados por los siguientes dirigentes radicales: doctores O'Farrell, Aramburu, Leiva y los defensores de los presos políticos, doctores Gómez Cabrera, Caggiano y Longhi, y en representación del radicalismo platense los doctores Mercader, Balbín y Baudon, y numerosos correligionarios que subieron en las estaciones intermedias.

También arribaron los representantes del Partido Radical de las secciones 2a. y 3a. de La Plata, señores Falune, Gil Flood, Canelo, Pampareda y otros muchos.

Un asado con cuero

Jamás presenció General Belgrano una demostración cívica igual. Burgueño y los demás radicales llegaron hasta el Comité Radical cubiertos de flores que eran arrojadas por las mujeres, sin distinción de clases sociales. En el homenaje estuvo presente todo General Belgrano, pobres y ricos, viejos y niños.

Una numerosa columna recorrió el pueblo en manifestación, en medio de gran cultura y vivas al radicalismo y sus dirigentes.

En estos momentos en la estancia La Tradición, se lleva a cabo una gran fiesta con asado con cuero. El pueblo se ha congregado en masa para rendir homenaje a sus camaradas recientemente liberados.

ARMARON UNA BATALLA EN UN INQUILINATO QUINCE EBRIOS; HAY TRES HERIDOS

Los Ebrios, al Ser Llamados al Orden por el Encargado de la Casa, lo Hirieron y Luego Atacaron a un Agente que Quiso Detenerlos

ESTA madrugada, en el inquilinato de la calle Humberto I número 956, se produjo un grave suceso.

Al ser sorprendidas por el encargado de la finca varias personas que promovían desorden, lo hirieron de una puñalada y luego agredieron a un agente que trató de detenerlas.

Este, para intimidarlas sacó su arma y se le escaparon dos tiros lesionando levemente a dos de los agresores.

Un gran desorden

Poco después de la una, un grupo como de quince personas casi todas ellas en estado de ebriedad, penetró a la casa de inquilinato mencionada.

Allí comenzaron a pegar puntapiés a los tachos de basura y a golpear las puertas, por lo que el encargado de la finca, Luis Gargiulo, italiano, de 29 años, se levantó y salió al patio recriminando su actitud a los desconocidos.

Estos lo atacaron entonces a puñetazos y uno de ellos, utilizando un cuchillo, le infirió una puñalada en la espalda.

Inmediatamente después, todos salieron corriendo a la calle y emprendieron precipitada fuga.

Interviene un agente

El vigilante Héctor González, de la seccional 16a. que estaba de facción en la esquina de Carlos Calvo y Piedras, al tener conocimiento del hecho por un pariente del herido que salió corriendo tras los agresores, dió orden de arresto a tres de ellos.

Pero lejos de atacar esa orden, le atacaron a golpes de puño. El empleado policial sacó entonces la pistola de la repartición con el propósito de intimidar a sus agresores y en esas circunstancias apretó inadvertidamente el percutor y se produjeron dos disparos. Los proyectiles hirieron levemente a dos de los detenidos que resultaron ser Pedro E. Lamas, argentino, de 20 años y Raúl Schiarré, de la misma nacionalidad y edad.

En el mismo lugar fué detenido Ramón Santos, argentino, de 19 años, quien se resistió al agente, pero fué fácilmente dominado.

El sumario

Los tres heridos fueron llevados al hospital Rawson donde quedó internado Gargiulo, los otros dos fueron llevados a la seccional donde han quedado rigurosamente incomunicados a disposición del juez de turno.

El comisario Barneda, que inició la instrucción del sumario correspondiente, dispuso que también quedara detenido el agente González hasta tanto fuera debidamente aclarado el hecho.

La Fiesta del C. Internaci onal de Olivos



JUNTO AL MAESTRO don Francisco Chelía, se reunieron anoche sus discípulos del presente y aquellos que hace ya largos años pasaron por las aulas libres del magíster. Una vez más el Colegio Internacional de Olivos celebró con una gran fiesta un año más de vida

LOS AGRICULTORES HARIAN ABANDONO DE LA TIERRA ANTE LA BAJA DEL CEREAL

Las Fuerzas Vivas de Bahía Blanca se Dirigieron en tal Sentido al Ministro de Agricultura

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 5. — Hoy fué remitido por las fuerzas vivas de ésta al Ministerio de Agricultura, el siguiente telegrama:

"Noviembre 4 de 1933. Al ministro de Agricultura de la Nación. Buenos Aires. — Las entidades que subscriben, la Liga de Defensa Comercial, Bolsa de Comercio, Centro de Importadores, Compañía de Seguros "La Acción", Centro Marítimo, Fábrica Argentina de Máquinas Agrícolas, F. A. M. A., todas ellas de Bahía Blanca, y en representación de las cooperativas agrícolas de la región, tienen el honor de dirigirse a V. E. con motivo de la violenta baja de los precios de los cereales.

Abandonarían la tierra

"Los agricultores empobrecidos sufren privaciones de toda índole y la perspectiva del desastre que acusan los precios de sus productos los obligará, posiblemente, a abandonar la tierra, por no poder suplir sus necesidades. Las consecuencias de esta determinación serían de fatales resultados. Entendemos deben ser considerados y estudiados por V. E. los precios y tarifas de arrendamientos, transportes, fletes y los renglones necesarios para el levantamiento de la cosecha, con el fin de abaratar el precio de producción. El Estado debe tratar de buscar los medios necesarios para garantizar al productor un precio equitativo que le permita seguir trabajando y fomentar la riqueza nacional.

Acuerdo con exportadores

Por esto es que nos permitimos sugerir a V. E. la conveniencia de llegar a un acuerdo con las casas de cereales y obtener de las mismas la seguridad de mejoría de los precios, o tratar de obtener mercados favorables que faciliten la salida de nuestros productos a precios más convenientes y sean éstos la justa y merecida recompensa del agricultor. Estamos compenetrados que este grave problema ha merecido del señor ministro su preferente atención, y no dudamos que de su reconocido patriotismo y elevado criterio saldrá la decisión concordante para salvaguarda de los intereses del país. En tal espera, nos complacemos en saludar respetuosamente al señor ministro con nuestra más alta consideración. —Liga de Defensa Comercial".

Los Restos de Romano Enterráronse en Goya

Fué Alevosamente Asesinado por Cuatreros Conocidos

(De nuestro corresponsal)

GOYA (Corrientes), 5. — Fueron trasladados a ésta los restos del comisario departamental de Santa Lucía señor Mario Romano, asesinado alevosamente anteanoche debido a la enérgica campaña que inició contra los elementos maleantes y cuatreros de conocidos antecedentes que azotaban esa zona. El sepelio constituyó una expresiva nota de dolor en esta sociedad, de la que era un elemento prestigioso. En el cementerio se pronunciaron enérgicos discursos contra el vandálico suceso, exaltando la personalidad del comisario Romano. Hablaron el presidente del comité antipersonalista doctor Chaz Grosso el delegado de la juventud antipersonalista profesor Perrota, don Edelmiro Galfroscoli y otros oradores.

En Vera (Santa Fe) un Joven Hirió Gravemente de un Tiro a su ex Novia

Discutieron Violentamente en la Calle, y Aquél Puso Fin a la Riña Hiriéndola en la Cara y en la Mandíbula

(De nuestro corresponsal)

VERA (Santa Fe), 5. — Anoche, a las 21 y 10, a cuatro cuadras de la jefatura de policía, la menor Dolores Zapata, de 18 años de edad, tras una breve discusión con su ex novio Casiano Acevedo, fué herida por éste de un balazo en la mejilla izquierda que le destrozó la mandíbula y el paladar, sin orificio de salida.

Dolores Zapata se encuentra en grave estado. Acevedo está detenido e incomunicado. El juez ha tomado declaración al heridor y varios testigos que presenciaron el suceso.

NO SERA POSIBLE LA EXTRADICION DE JUAN MARCH

No Está Definido el Motivo de la Acusación ni Existe Condena Para el Mismo

(Escribe Manuel Fontdevila, corresponsal permanente de CRITICA en Madrid y director de "El Heraldo")

MADRID, 5. — A pesar de que el gobierno ha solicitado a las autoridades inglesas la extradición de March. Se cree que no será posible ordenarla por cuanto el evadido no se encuentra condenado y porque no se ha podido definir concretamente el delito del cual se le acusa probándolo esto último la propia declaración que el inculpado nos hiciera telefónicamente desde Gibraltar en el sentido de que se había fugado por el hecho de que la comisión d responsabilidades aplazaba indefinidamente la solución del caso.

La candidatura de Lerroux

La candidatura radical de Madrid, encabezada por Lerroux, está prestigiada por republicanos moderados y conocidos, pero faltos de ambiente popular. En caso de que triunfara, sólo lo debería a la significación política de esa candidatura, pero nunca a su propia personalidad.

El jefe del gobierno nos ha expresado su confianza en el triunfo de los republicanos moderados en la mayoría de las provincias.

El desbloqueo de los cambios

En los centros financieros ha causado una favorable impresión la reciprocidad argentina adoptada con respecto al desbloqueo de los cambios.

MANUEL FONTDEVILA

CORDOBA Y SANTA FE VENCIERON

Los Porteños han Sido Vencidos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — La penúltima reunión del sexto campeonato argentino de basketball congregó numeroso público, que siguió con interés el encuentro. Por la serie de perdedores se midieron La Rioja y Tucumán, imponiéndose el primero por 31 a 30. Los riojanos efectuaron un juego brillante de combinaciones.

El cotejo de los conjuntos de Córdoba y Buenos Aires había despertado gran expectativa. Tuvo un final inesperado. Los últimos no estuvieron a la altura debida, actuando con indecisión y escasa energía, que les valió la derrota, imponiéndose Córdoba por 33 a 22. Para definir un finalista se enfrentaron Santa Fe y Santiago del Estero. El cuadro local actuando brillantemente logró la victoria por 38 a 20. Esta noche se jugará la final entre los equipos de Santa Fe y Córdoba.

Partió Para Mendoza la Delegación de Abogados

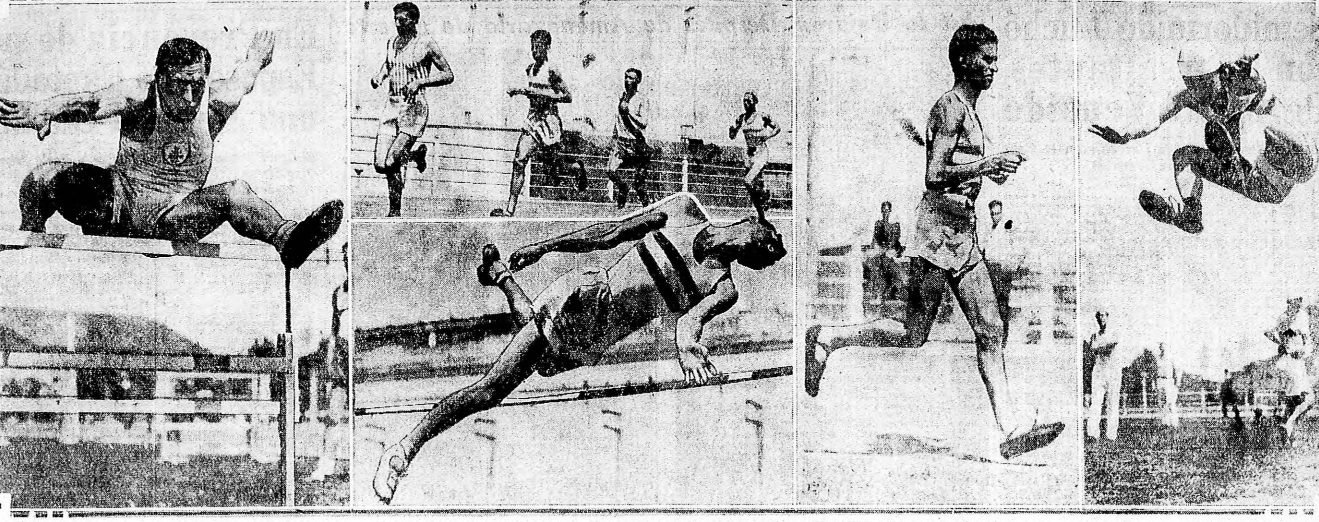
Representará a Córdoba en la 3a. Conferencia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — Hoy parten con destino a Mendoza los delegados del Colegio de Abogados ante la Tercera Conferencia Nacional de Abogados a realizarse en aquella ciudad.

Dicha delegación está integrada por los doctores Henoch D. Aguiar, Alfredo Orgaz, Blas D. Ordóñez, Carlos Posse, Horacio J. Ferreyra, Ernesto Cordeiro Alvarez y Miguel A. Rodríguez de la Torre.

☆ Diez Clubs Participan en el Torneo ☆ Roger Ceballos Ganó los 1500 y los 5000 Metros ☆



J. DYRSKA, de la Sociedad Alemana, ganador de los 100 metros con vallas en el momento de saltar

ARRIBA: Durante el desarrollo de los 5.000 metros, F. Massa, de Sp. Barracas, encabeza el lote. ARAJO: L. Bosetti, que se impuso en el salto en alto

EN BUEN ESTILO Roger Ceballos, de la U. D. A., se impuso en los 5.000 metros

M. QUESADA, ganador del salto triple, en plena acción

SOLO DISCRETOS FUERON LOS RESULTADOS LOGRADOS EN EL TORNEO ATLETICO

Con la Participación de Varias Figuras de Prestigio se Verificaron las Pruebas en G. y Esgrima

EN el estadio de Gimnasia y Esgrima, sección Maldonado, se efectuaron esta mañana algunas de las pruebas del torneo interclubs, organizado por la Federación Atlética Argentina.

Diez clubs metropolitanos enviaron representaciones a esta competencia, dando con ello lucidez a la reunión, que fué suspendida a las 11.30 horas, continuándose el desarrollo del programa a las 16 horas.

Las pruebas disputadas

Los atletas que intervinieron en las pruebas de la mañana, algunos de ellos de destacada actuación nacional e internacional, cumplieron performances discretas, no llegándose a registrar ninguna marca ni tiempo que pudiéramos llamar excepcional. Especialmente en las carreras cortas las pruebas fueron muy disputadas, consiguiéndose en los cien metros llanos un tiempo de 10" 7|10, que estableció el corredor de la Asociación Cristiana de Jóvenes A. Sande, que fué lo más sobresaliente de todo lo realizado durante la primera parte del torneo.

En los 1500 metros llanos, Roger Ceballos ganó la prueba en el tiempo de 4' 8" 1|5, que podemos considerarlo bueno teniendo en cuenta que el destacado medio fondista ha abandonado hace más de un año esa distancia, dedicándose a las pruebas de mayor aliento, en las que en la actualidad no tiene adversarios que lo apuren, estando fuera del país los valores más prestigiados en esa clase de pruebas.

Resultados de la mañana

Damos a continuación los resultados generales alcanzados en la reunión de la mañana y algunas pruebas del programa de la tarde:

100 metros llanos. — Primera serie: 1º. A. Sande (Y.M.C.A.), 10" 7|10; 2º. J. M. Caballero (River); 3º. R. Jones (Andino); 4º. H. Delucchi (Andino); 5º. L. R. Pincirolli

Segunda serie. — 1º. J. Maglio (Andino), 10" 9|10; 2º. G. Wheeler (G. y Esgrima); 3º. A. Palme (Y.M.C.A.); 4º. L. Cavanna (Andino).

400 metros llanos series. — Primera serie: 1º. Polverigianni (Y.M.C.A.); 2º. A. Peláez (River Plate); 3º. J. P. Signore (F. C. O.); 4º. A. Ferreira (C. E. B. A.). Tiempo, 51" 3|5.

Segunda serie. — 1º. R. González (S. Barracas); 2º. L. Y. Battistoni (Y.M.C.A.); 3º. W. Kalz (S. Alemana); 4º. S. Nellan (R. Plate); 5º. C. Herrero (R. Plate). Tiempo, 51" 3|5.

1500 metros llanos. — 1º. R. Ceballos (U. D. A.); 2º. C. Gallardo (U. D. A.); 3º. R. Greg (Y.M.C.A.); 4º. O. Alonso (F. C. O.); 5º. E. Cervero (F. C. O.); 6º. I. Dipino (S. Barracas); 7º. E. Faculla (Y.M.C.A.); 8º. P. R. Chervatin (Andino); 9º. C. Cristiansen (S. Alemana). Tiempo, 4'5" 1|5.

Lanzamiento de la bala. — 1º. M. Pérez Prina (U. D. A.) con 13 metros; 2º. H. Berra (R. Plate), con 12 metros 96 centímetros y medio; 3º. J. Fuse (R. Plate), con 12 metros 2 centímetros y medio; 4º. K. Forster (S. Alemana), con 11 metros 46 centímetros; 5º. A. Rossi (Y.M.C.A.), con 11 metros 39 centímetros; 6º. J. Dryska (S. Alemana), con 11 metros 4 centímetros.

110 metros vallas. — Final: 1º. J. Dryska (S. Alemana), 16" 4|10; 2º. C. A. Errecart (Andino); 3º. R. Pellegrini (R. Plate); 4º. T. Diz (R. Plate). Abandonó D. J. Larripa de Y.M.C.A.

100 metros llanos. — Final: 1º. A. Sande (Y.M.C.A.) 10" 7|10; 2º. J. Maglio (Andino); 3º. G. Wheeler (G. E. B. A.); 4º. A. Palme (Y.M.C.A.); 5º. R. Jones (Andino). Abandonó L. M. Caballero, de R. Plate.

Salto en alto. — Final: 1º. L. Bosetti (U. D. A.), con 1 metro y 80 centímetros; 2º. P. Furne (R. Plate), con 1.75; 3º. H. Hartle (S. Alemana) con 1.70; 4º. R. Schaeffer (S. Alemana), con 1.70; 5º. C. Deluca (F. C. O.), con 1.70.

400 metros llanos. — Final: 1º. H. Polverigianni (Y.M.C.A.), 51" 1|5; 2º. P. Signoris (F. C. O.); 3º. A. Peláez (R. Plate); 4º. L. Y. Battistonni (Y.M.C.A.). El competidor R. González, de S. Barracas, que se clasificó tercero, fué descalificado por pasarse de andadivel.

5000 metros llanos. — Final: 1º. R. Ceballos (U. D. A.), en 15'59" 4|5; 2º. J. Sessini (R. Plate); 3º. A. N. Pozzi (U. D. A.); 4º. P. Olmedo (R. Plate); 5º. O. Risso (U. D. A.); 6º. O. Recklaut (Y.M.C.A.); 7º. L. Martínez (Andino); 8º. H. Echeverry (Y.M.C.A.). El competidor F. Massa, de S. Barracas, fué descalificado por haber molestado a los demás corredores. Massa se había clasificado cuarto.

Lanzamiento del martillo. — 1º. J. Fusé (R. Plate), con 44 metros y 54 centímetros y medio; 2º. R. Zapulla (Andino), con 34 metros y 99 centímetros; 3º. R. Faginas (C. V. y R.), con 31 metros y 24 centímetros; 4º. J. Menincussi (U. D. A.), con 31 metros y 11 centímetros.

Salto triple. — 1º. M. Quesada (U. D. A.), con 31 metros y 98 centímetros; 2º. J. Zeberio (U. D. A.), con 13 metros y 55 centímetros; 3º. H. Berra (R. Plate), con 13 metros y 35 centímetros; 4º. T. Diz (R. Plate), con 13 metros y 17 centímetros.

Posta de 4 x 100. — 1º. equipo de Y. M. C. A. formado por A. Palme, L. Pincirolli, R. Forbes y A. Sande, en 43"; 2º. Andino, por J. Maradona, A. Deluchi, B. Jones y J. Maglio; 3º. River Plate, por A. Marinotto, T. Diz, S. Nellan y H. Berra; 4º. Sociedad Alemana de Gimnasia, por W. Kals, J. Dyrzka, H. Horsthotter, R. Grün; 5º. Unión Deportiva Argentina, por Panno, M. Quesada, A. Tenorio y M. Pérez Prina.

¿Quién Encontró Una Cartera - Tarjetero?

Ayer fué extraviada una cartera-tarjetero conteniendo, entre otras cosas, algunos carnets y documentos de importancia, solamente para el interesado.

Como se trata de efectos que solamente tienen importancia para la persona interesada, pues el que los encontró no podría hacer uso de ellos, se agradecería a la persona que los encontró se sirva devolverlos a esta redacción.

LOS VECINOS ENTREGARON AL HOSPITAL BOSCH UNA AMBULANCIA AUTOMOVIL

La Entrega de la Ambulancia, Adquirida por Suscripción Pública



EL PUBLICO rodeando la ambulancia automóvil que fué obsequiada por un grupo de vecinos al hospital Bosch. Su entrega al mismo establecimiento constituyó la nota más simpática del día por su carácter altruista digno de ser imitado

HOY a las 10 horas se realizó en el hospital Bosch una sencilla pero significativa ceremonia. El señor Gregorio Romero, en su carácter de concejal y de presidente de la junta de vecinos del radio donde está situado el mismo establecimiento médico hizo entrega al doctor Pedro Juan Magnin, director del hospital, de una ambulancia automóvil comprada por subscripción pública.

La entrega

Después de la bendición del vehículo y en presencia de numeroso público, el concejal Romero hizo uso de la palabra para entregar el obsequio de los vecinos, haciendo hincapié en el espíritu altruista que los había animado. A continuación, el doctor Magnin agradeció la contribución del vecindario y señaló las ventajas técnicas de que está dotada la ambulancia que hoy queda incorporada al servicio de auxilio público. En seguida el doctor Obarrio, director de la Asistencia Pública, habló para agradecer a los vecinos su donación, que, indudablemente, no dejará de despertar la emulación altruista de los de otros sectores de nuestra capital.

Un grato ejemplo

Por nuestra parte, no podemos menos de encomiar a los vecinos, que acaban de contribuir con su valioso aporte a la asistencia pública de nuestra ciudad. Su ejemplo debería ser imitado por los habitantes de otros barrios, puesto que la eficiencia de las ambulancias es de capital importancia cuando se quieren impartir servicios médicos de urgencia. Ya es hora de que los habitantes de nuestra capital se compenetren de la idea de que la eficacia de los servicios públicos dependen en mucho de su vigilancia y cooperación.

Un Agente Fué Agredido Por Varios Maleantes

Le Hicieron Disparos de Revólver pero no Lograron Herirlo

Esta madrugada, minutos antes de las 2, el agente Arutro Zapata, del personal de la comisaría 31a., efectuaba una recorrida cuando advirtió la presencia de cinco sospechosos en la calle Soler y vías del ferrocarril Pacífico. Estos individuos trataron de ocultarse en los caños de desagüe que hay en ese sitio y el empleado policial les dió orden de arresto.

Lejos de acatarla los individuos hicieron varios disparos de revólver contra el representante de la autoridad, pero felizmente ninguno de los proyectiles dió en el blanco.

Zapata sacó su arma con la que hizo disparos al aire y finalmente, con ayuda de otro agente, logró detener a uno de los agresores, que resultó ser Domingo A. Romano, argentino, de 26 años, soltero.

30 Motoristas Intervinieron en la Prueba del Moto C. A.

Por los Resultados Conocidos, la Prueba Señala un Exito Técnico y Deportivo. La Llegada a Dolores Fué Irregular

INICIOSE esta mañana, desde Florencio Varela, el "Criterium de Regularidad Motorista", patrocinado por el Moto Club Argentino.

Esta prueba, dada la gran cantidad y calidad de los competidores anotados, había despertado enorme interés entre la afición motociclista del país. Por ello, desde mucho antes de las 6.30, horario señalado para la partida del primer competidor, un numeroso público estaba presente en el sitio fijado para la largada.

Los participantes

Llegada las 6.30, se fué dando la salida en este orden:

A las 6.30, Vázquez Eulogio, motocicleta; 6.31, Cortinas Miguel Angel, Motosidecars; 6.33, Dartiguelongue Carlos, Motocicleta; 6.34, Guardabassi Vicente, Motosidecars; 6.36, Borthiry Hipólito, Motocicleta; 6.37, Canter Domingo, Motosidecars; 6.39, Zanetti Carlos Alberto, motocicleta; 6.40, Porchetto Luis A., Motosidecars; 6.42, Munzner Kurt, motocicleta; 6.43, Barros José M., motosidecars; 6.45, Cortinas Juan Carlos, motocicleta; 6.46, Valado Elías, motosidecars; 6.48, Englien John van, motocicleta; 6.49, Requino Angel, motosidecars; 6.51, Carrasco Juan Carlos, motocicleta; 6.52, Prestamo Francisco, motosidecars; 6.54, Bossero Ernesto A., motocicleta; 6.55, Lamarra Donato, motosidecars; 6.57, Moore Marcos, motocicleta; 6.58, Episcopo Juan A., motosidecars; 7, Ibáñez Carlos, motocicleta; 7.01, Perello Pedro J., motosidecars; 7.03, Armas Juan C., motocicleta; 7.04, Amor Luciano, motosidecars; 7.06, Lodieu Alberto A., motocicleta; 7.07, Lancestremere Augusto, motosidecars; 7.09, Salatino Juan, motosidecars; 7.11, Van Der Ghote Alberto, motosidecars; 7.13, Graziosi Eduardo, motocicleta; 7.14, Decia Simón, motosidecars; 7.16, Graziosi Jorge, motocicleta; 7.17, Hernández Federico J., motosidecars.

De acuerdo a la fórmula establecida por el Moto Club Argentino, el

(Continúa en la página siguiente)

Creyó que Soñaba, Pero Era un Asalto Real

Semidormido Luchó con los Asaltantes, Pero Fué Vencido

Lo Maniataron y Luego Desvalijaron la Casa sin Ninguna Urgencia

UN audaz asalto se ha llevado a cabo en la localidad de Berazategui. Un humilde propietario, que a base de esfuerzos había reunido una modesta cantidad de dinero, ha sido despojado brutalmente por individuos desconocidos, que en estos momentos busca la policía.

En pleno día, a las nueve y media de la mañana, mientras dormía, pues desempeña las funciones de sereno en la plaza Carlos Pellegrini, trabajo que ejecuta durante la noche, Manuel Vázquez, domiciliado en la esquina de las calles José E. Uriburu y Mármol, fué maniatado y amordazado por un sujeto que penetró en su casa, en compañía de otros dos que se dedicaron a despojarlo de su dinero, alhajas y efectos.

"No te movás, que te mato"

Manuel Vázquez vive en su casa de la calle Mármol en compañía de su señora, su hija y su yerno, Juan Mansini.

A las nueve horas se encontraba sólo y durmiendo, de lo que debieron informarse los asaltantes, pues penetraron sigilosamente en su habitación sorprendiéndolo, revólver en mano.

Nos expresa Vázquez que por un momento dudó si soñaba lo que empezaba a sucederle.

Frente a él se encontraba un individuo, con una de cuyas manos le oprimía la garganta, mientras con la otra esgrimía un revólver que apuntaba a su cabeza.

"No te movás, que te mato", oyó que le decía. "Decime dónde está el dinero".

Despertándose luchó

En circunstancias normales —nos explicó Vázquez—, posiblemente no hubiera luchado.

Pero se encontraba semidormido, y su instinto podía más que la razón, que le hubiera aconsejado obrar con prudencia.

De la misma manera que una persona semidormida discute con otra que la contradiga, Vázquez luchó con los asaltantes, que después de una lucha desigual lograron reducirlo.

Hasta conseguirlo, le golpearon con la culata del revólver y con los puños, produciéndole numerosas contusiones.

El saqueo

Durante la lucha, Vázquez trató de desviar el revólver hacia la cabeza de uno de sus agresores. El resultado fué que salió un proyectil, que fué a incrustarse en el techo.

No obstante, manifestaron los vecinos que no habían sentido la detonación.

Maniatada la víctima, se dedicaron con toda tranquilidad al saqueo de las dos habitaciones que componen la casa.

Primeramente se apoderaron del dinero, que sumaba entre ahorros y lo recibido por el yerno de Vázquez la cantidad de $ 500 más o menos.

Luego se dedicaron a hacer paquetes con la ropa de más valor. Finalmente se apoderaron de los objetos valiosos.

La casa desvalijada

Vázquez es un obrero trabajador que a base de esfuerzos ha conseguido levantar su casita propia.

Nos relató esta mañana los primeros pasos que dió en ese sentido, cuando llegó a su lote con unas cuantas tablas y chapas para levantar el rancho, trabajando de día y durmiendo de noche, poco menos que a la intemperie, en un catre "que se cerraba como un libro".

Los objetos y dinero existentes en su casa actual, significaban el fruto de muchos sacrificios.

"Mala suerte" — comenta él. Me quedé con la casa desvaljiada.

No han sido detenidos

Los asaltantes, una vez que armaron sus paquetes se fueron con la mayor tranquilidad de la casa donde Vázquez quedaba maniatado.

Cuando pudo soltarse de sus ligaduras, atravesó los baldíos que rodean su hogar y llegó hasta la lejana comisaría a hacer la denuncia.

Pero ya era tarde.

Hasta el momento nada se sabe de los asaltantes, ni se tienen sospechas acerca de quienes hayan sido.

Calcula el damnificado que lo han despojado de unos 1600 pesos entre dinero y objetos.

CONVOCARON EN LA PAZ, A ELECCIONES

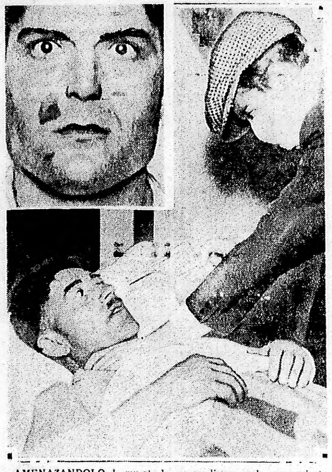
(International News Service)

LA PAZ, 5. — El gobierno ha convocado a elecciones suplementarias para diputados y concejales a realizarse en el primero y segundo domingo de diciembre próximo, respectivamente.

Así lo Dejaron Después de Amenazarlo de Muerte



MANUEL VAZQUEZ, tal como fué dejado maniatado por los asaltantes, después que lo despojaron de su dinerito



AMENAZANDOLO de muerte lo sorprendieron en la cama mientras dormía. EN EL ANGULO: Juan Mansini, yerno de Vázquez

En las Pruebas del Moto C. A. Participaron 30 Motoristas

(Viene de la página anterior)

primer motorista debía llegar a las 10.50 a Dolores.

La llegada a Dolores

Un numeroso público esperaba en Dolores la llegada de los participantes de este Criterium de Regularidad. De acuerdo a lo establecido por el club organizador los controles para la llegada a dicha ciudad eran los señores Scartelli, Bassi y Furió. En cuanto a los señores Vacario y Speroni, su misión era la de actuar de controles secretos entre Sevigne y Castelli.

Sobre la llegada a Dolores y la impresión que esa primera etapa ha producido en los organizadores de la prueba, damos a continuación una amplia información telegráfica que nos trasmite nuestro corresponsal en esa ciudad.

A las 12.20 llegó el último

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 5. — A las 10.53 horas llegó a ésta el primer competidor del Criterium de Regularidad del Moto Club Argentino. Luego lo fueron haciendo en forma alternada los siguientes corredores: E. Vázquez, A. M. Cortinas, Carlos Dartiguelongue, V. Guardabassi, C. A. Zanetti, L. A. Porchetto, K. Munzner, J. M. Barros, J. C. Cortinas, E. Valado, J. V. Englien, A. Requino, F. Prétamo, E. A. Bosero, D. Lamarra, M. Moore, J. A. Episcopo, P. J. Perelló, L. Amor, A. Lancestremere, A. Van der Ghote, E. Graziosi, S. Decia, J. Graziosi y F. J. Hernández.

El último corredor en llegar fué J. C. Cortinas, el que lo hizo a las 12.20 horas.

El primer corredor en iniciar el regreso fué Eulogio Vázquez, que lo hizo a las 11.38 horas, y el último, J. C. Cortinas, que salió a las 13.05 horas.

Un numeroso público estuvo presente a la llegada mucho antes de que se avistara el primer corredor.

La primera etapa fué excelente

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 5. — En este momento me entrevisto en la delegación del Automóvil Club, con el delegado y control del M. C. Argentino, Sr. Furió, al que acompañan sus colegas Scartelli y Bassi, eficazmente secundados por los miembros de la delegación del A. C. A., señores Echenú y Venosa.

El señor Furió, con las planillas a la vista, se muestra encantado del resultado de la primera etapa del Criterium de Regularidad. A su juicio, el hecho de que a pesar de las continuas y molestas pinchaduras que han debido soportar los competidores, 25 de éstos hayan cumplido en forma más o menos regular la primera etapa de la prueba, es un elocuente índice de la capacidad y eficiencia técnica de los participantes.

En cuanto a la organización y desarrollo de la primera etapa Florencio Varela-Dolores, se manifiesta satisfecho, pidiéndonos que hagamos constar el entusiasta apoyo que para el mejor éxito de esta prueba ha puesto la delegación local del Automóvil Club Argentino, y muy particularmente los miembros de la misma, señores Echenú y Venosa.

De lo manifestado por los corredores, puede deducirse que los continuos y repetidos estacionamientos de los mismos se han debido casi siempre a las pinchaduras, las que por cierto han sido demasiado abundantes.

En Presencia de su Esposo Fué Raptada una Joven el Día 26

El Grave Suceso Ocurrió en Liniers, y Hasta Ahora no se Tienen Noticias Sobre el Paradero de la Señora

LA policía está tratando de aclarar un grave suceso ocurrido en Liniers hace varios días.

Dos individuos intimidaron con armas a un matrimonio joven y se apoderaron de la mujer la que ha desaparecido.

El esposo concurrió a la comisaría seccional donde formuló la denuncia correspondiente, pero las averiguaciones realizadas para detener a los raptores y hallar a la víctima no dieron resultado.

Un matrimonio joven

Bruno Montesi, argentino, de 24 y Delia Orellano, de 15 años, contrajeron enlace hace dos meses en la ciudad de Bahía Blanca.

Sin resultado, recorrieron diversos barrios hasta que, en las inmediaciones de la estación Liniers, se encontraron con una persona que les ofreció ayuda.

—Si no tienen alojamiento, les dijo, les cederé por unos días una pieza en mi casa.

En efecto, esa noche lo pasason en la casa de la calle Gallardo 461.

Al día siguiente

Muy temprano se levantaron los esposos Montesi y no tardó en presentarse el supuesto protector de la pareja, que dijo llamarse Saverio Galván, y que llegó acompañado por otro sujeto que se hacía llamar Constantino.

Durante todo el día, Montesi anduvo paseando con ellos y les comunicó que al día siguiente se embarcaría para Junín, donde había conseguido ocupación.

Se despidieron amigablemente y quedaron en encontrarse nuevamente al otro día, pues deseaban acompañarlo hasta la estación.

El rapto

El día 26 por la mañana, cuando el matrimonio aguardaba a sus nuevos amigos, llegaron éstos, pero ante la sorpresa de la pareja, los dos hombres sacaron a relucir revólvers con los que los amenazaron.

Atemorizado el marido no se atrevió a intentar nada por evitarlo, y así fué como los dos hombres obligaron a la jovencita a seguirlos y desaparecieron.

Cuando se repuso de la sorpresa, concurrió a la comisaría de la sección 44a., donde formuló la denuncia correspondiente, proporcionando la filiación de los autores del secuestro.

El denunciante dice que Saveria Galván trabaja como peón en el mercado de Liniers y Constantino lustra calzado en el mismo lugar.

¿Dónde está Delia?

La policía no ha podido dar con el paradero de la mujer raptada.

Su esposo, que hoy concurrió a nuestra redacción, se queja de la poca actividad de las autoridades y teme que, como es muy probable, Delia haya caído en manos de tenebrosos y que la tendrían secuestrada en alguna casa situada en algún pueblo vecino a la Capital.



BRUNO MONTESIO, el esposo de la joven que fué raptada en Liniers

Avisos Fúnebres

PARTICIPACIONES

✝ JOSEFA FERNANDEZ DE NANDE — q. e. p. d. — Falleció el 4 de noviembre de 1933. — Sus hijos Manuel N. (ausente), María de San Cristóbal y Dolores N. de Bastero; sus hijos políticos Luis San Cristóbal y Eugenio Bastero; sus nietos Alfredo, José, Julio, Enrique y Alberto San Cristóbal y Ricardo Alberto y Elba P. Bastero; sus sobrinos Rosa de Torres, Domingo y Elena Fernández y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy 5, a las 10. Casa de duelo, Rivadavia 10621. — Servicio casa Carlos Tarulla, Rivadavia 7358-62 y Rivadavia 11050 (Liniers).

✝ EPIFANIA PEREZ DE ROMANI — q. e. p. d. — Falleció el 4 de noviembre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su esposo, Pedro Romani, sus hijos Sixta G. de García, Mercedes G. de Schelegueda y Evangelista Guzmán, Joaquín, Francisco y Romano Romani; sus hijos políticos Dimas García, Teodoro Schelegueda, Francisca M. de Guzmán, María B. de Romani, Ercilia B. de Romani y Regina B. de Romani; sus nietos y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy 5, a las 10.30. Casa de duelo, Zapiola 3775. — Servicio casa Riva, Cabildo 1577-83.

✝ SEBASTIAN PICCONE — q. e. p. d. — Falleció el 3 de noviembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, Nuncia Biondo de Piccone; sus hijos Francisco, Josefa, Antonio, Vicenta y Miguel; sus hijos políticos Luisa Viullet, Enriqueta Bianchi, Filadelfio Ribes y Manuel Gneco; sus nietos, sobrino y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados ayer, sábado, a las 14 horas, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Pérez 562. — Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

FUNERAL

✝ VIRGINIA BARBEREN DE BRIANT — q. e. p. d. — Falleció el 5 de octubre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Catalina B. de Mulusardi, Josefina B. de Priore, Magdalena B. de Perea, Alfredo y María Esther B. de Galloni; sus hijos políticos, hermanos políticos, nietos, bisnietos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la parroquia de Santa Lucía, mañana lunes 6, a las 11. Favor que agradecerán.

¿Escapará Viena a la Muerte Parda?

Los Comentaristas del Mundo Están Atentos a la Amenaza Nazista

Un gran cronista político británico se ha hecho recientemente la pregunta de rigor visitando Viena y contemplando los desbordes de la criminal actividad nazi en la capital austríaca: "¿Escapará Viena a la muerte parda?" Esta ciudad es casi la síntesis de Europa en estos momentos. ¿Será posible que el magnífico movimiento intelectual, artístico, cooperativo y edilicio que enorgullece a los buenos vieneses pueda caer aplastado por los avances de la horda nazi?

Y es que Austria se halla al extremo de ser aplastada entre los paragolpes de los fascismos alemán e italiano.

Una situación difícil

"Es imposible predecir el futuro—nos dice H. N. Brailsford—, pero este se halla latente en las negociaciones que en estos momentos tienen a Viena por teatro. Solamente en un punto todos están de acuerdo en lo que atañe a Viena y, es que el actual estado de cosas, allí, es intolerable. Ello, de una u otra manera se prolonga desde 1918. Una ciudad creada y habitada para servir de sede a la monarquía dual y capital cultural y comercial de ese vasto país, no puede seguir llenando esas mismas funciones para una pequeña república. Las consecuencias han sido la bancarrota crónica y la abrumadora carga de la desocupación"

Al respecto, se hace notar que Austria luchó encarnizadamente para resolver estos problemas. Ha desarrollado la industrialización de la fuerza motriz y electrificado sus ferrocarriles, evitándose la importación de combustibles. Ha propagado la explotación de las propiedades agrícolas a fin de evitar los egresos de las importaciones de productos alimenticios. Pero la naturaleza no ha dotado a esa encantadora región alpina de mucha fertilidad.

La unión con Alemania

La política de Austria hace aún más complicado el grave problema que debe enfrentar la economía austríaca. Ante cualquier unión con Alemania, siquiera sea la unión aduanera como primer paso para ello, se oponen Francia e Italia, mientras la Inglaterra oficial no le prestaría ningún apoyo. Ello se funda en razones estratégicas. La unión en cuestión aumentaría el número disponible por parte de Alemania de hombres para la guerra, particularmente de tiroleses, gentes sumamente aguerridas.

Por otra parte, Viena constituye la llave de las comunicaciones en el centro europeo. El ejército que domine en élla puede avanzar sobre las llanuras danubianas. Finalmente, Italia tiene razones propias para adoptar la actitud conocida: si una Alemania fuerte fuera vecina de Italia, no retendría el gobierno de Roma durante mucho tiempo las zonas de tierra ganadas con la guerra, al Sur del Tirol, lugar en que la mayoría de la población es firmemente alemana.

Dos actitudes

Francia ante esta situación apoya una solución mediante la unión aduanera de los países del Danubio, no solamente debido a que separaría Alemania de Austria, sino también porque pondría a ésta bajo su órbita de influencia en la Pequeña Entente. Esta misma consideración es lo que ha creado las ilusiones mussolinianas al respecto. Ahora, Italia es menos opuesta al proyecto y favorecería una versión más estrecha del mismo que permitiera una unión más estrecha entre Austria y su cliente, Hungría, lo que le facilitaría su propia política más o menos directamente. Pero Italia aprueba una unión danubiana con una condición: que se permita el acceso de sus productos a esos mercados en términos preferenciales. Algunos partidarios de esta idea, muy particularmente los fascistas católicos de Austria, organizados en la milicia de partido que tiene por jefe al príncipe Starhemberg, incluyen en sus planes hasta la restauración de los Hamsburgo. Imaginan ellos que la Croacia podría quizás ser alejada de Belgrado, reuniéndose bajo un Hamsburgo como tercer participante. Esto también cuenta con la anuencia mussoliniana, pero los franceses le han opuesto su veto desde el instante que la Pequeña Entente vería en ello algo así como un motivo de "casus belli".

Un duelo singular

Todo esto, nos dice Brailsford, se pierde en el terreno de lo puramente especulativo. Empero, agrega, ello influencia hoy la política, por remoto y romántico que parezca. Lo que ahora se libra en Austria, es un duelo indirecto entre Alemania e Italia para el dominio sobre Austria. Existe un partido nazi en Austria capaz de inquietar a las gentes sensatas, el que congrega actualmente en su seno la cuarta o quinta parte de sus votantes. Algunos afirman que cuentan con la tercera parte del electorado. Si este partido nazi de Austria, dentro o contra de la ley, llega a apoderase del gobierno del país, la unión con Alemania quedaría prácticamente realizada. La anexión sería innecesaria: Viena recibiría órdenes de Berlín. Y, sobre la encantadora ciudad, caería la noche nazi...

Ello hace comprensible la atención con que todo el mundo tiene en estos momentos puesta su mirada en el pequeño país austríaco, lo mismo que la condenación de la incalificable táctica hitlerista de penetración a viva fuerza casi. Diariamente agentes del "führer" hablan por radiotelefonía para los austríacos, desde Munich, arrojando sobre Viena casi constantemente hojas volantes de propaganda hitlerista desde aviones y, finalmente, reclutando jóvenes austríacos a los que se concentra en campos militares de Baviera para su adiestramiento para la contienda bajo la dirección de funcionarios hitleristas. Esto sugiere muchas cosas, ninguna de ellas tranquilizadoras.

El catolicismo con Dollfuss

Confrontados con la recalcitrante e insensata propaganda nazi para someter a Austria bajo su gobierno, los dos tercios restantes o más de la población del país que no son nazis, se hallan alarmantemente divididos. Los integrantes del partido socialista, agrupación política más hábil y valiente que la de los socialistas alemanes, mantienen con firmeza el dominio sobre la municipalidad de Viena, pero son minoría en el resto del país, fueron los más decididos defensores de un plan de unión con Alemania hasta ayer. Por cierto que está demás declarar que ellos se oponen a cualquier plan que signifique la destrución de su partido y la prisión o el exilio para los dirigentes. Actualmente proponen la solución de neutralizar permanentemente al país, para convertirlo en una suerte de Bélgica en el centro europeo. Y si bien iniciaron gestiones para formar un frente unido contra el nazismo, han sido tratados por el canciller Dollfus como partido subversivo. El enano gobierna en Austria sin parlamento que lo controle (donde cuenta con la precaria mayoría de un solo voto), mediante la útilización de "poderes de emergencia" que datan de la legislación de la guerra. Su política, nos dice Brailsford, "es clerical, archicapitalista desflacionista". Ha impuesto el catolicismo en la enseñanza escolar; mantiene a la prensa socialista bajo severa censura preventiva; ha prohibido las huelgas y ahora está empeñado en reducir los subsidios a los desocupados y las pensiones por invalidez, mientras que por procedimientos de dudosa legalidad se esfuerza por obligar a la Municipalidad de Viena, en manos de los socialistas, a llegar a la bancarrota. Lucha contra los nazis y socialistas a la vez y pretende hacerlo imparcialmente. Cuenta con el firme apoyo del catolicismo austríaco, campesinos y aristócratas del antiguo imperio.

Un plan reaccionario

Dollfuss balanceándose ansiosamente entre la presión francesa, que quiere salvar a la democracia en Austria y la presión italiana que pretende que Austria adopte un tipo de fascismo católico medioeval, nos dice Brailsford, ha anunciado que el parlamento ha muerto bajo su gobierno, ofreciendo en cambio a sus conciudadanos un sucedáneo poco disimulado de fascismo que ha dado en llamar "Estado totalitario", del que se excluiría a todos los que alienten ideas simplemente liberales. Y la única duda que surge frente a semejante plan es saber hasta qué punto le será posible mantenerse al frente del poder hasta imponerlo. Y ello, desde ya se adelanta, depende de la audacia de Hitler y de la astucia de Mussolini. Y no poco de la intervención del Vaticano.

Meses de ansiedad política quizá sigan ahora que definirán la orientación definitiva de los acontecimientos políticos de Austria. Ello tendrá una importancia incuestionable en la situación política de toda Europa que estaría demás hacer resaltar.

BALEARON A LOS DUEÑOS DE UN BAILE

En la casa de la calle Taff 1443 se realizaba anoche una reunión familiar.

Un grupo de individuos al oír música trató de entrar al baile, cosa que no permitieron los dueños de casa.

A las 2 horas, los hermanos Anastasio Silsa y Natalio Atilio Silva, que habían estado en la casa de la calle Taff, se retiraban en dirección a sus domicilios respectivos, cuando al llegar a la esquina inmediata, los sujetos en cuestión les salieron al paso y les hicieron varios disparos de revólver, sin dar en el blanco.

El Conservador Miguel Maura Apareció Integrando la Lista Radical por Madrid

LA VOTACION POR EL PLEBISCITO VASCO FUE ACCIDENTADA Y ANORMAL

EN UNA ATMOSFERA DE VIOLENCIA SE LLEVO A CABO LA VOTACION

Menudearon los Incidentes y las Colisiones Entre los Distintos Grupos Políticos

(United Press)

SAN SEBASTIAN, 5. — La votación del Estatuto vasco, que se efectúa hoy en todas las provincias vascongadas, promete ser intranquila.

Se han registrado ayer numerosos incidentes y ligeras colisiones entre propagandistas del Estatuto, afiliados al nacionalismo vasco y las fuerzas republicanas y socialista que, aunque partidarias del Estatuto, han resuelto abstenerse en señal de protesta por la celeridad con que se ha decretado la votación, lo cual impide la adopción de las debidas garantías.

Se tratará de una maniobra radical

Las izquierdas atribuyen esta precipitación a una maniobra política de los radicales para atraerse los votos de los nacionalistas vascos en las próximas elecciones parlamentarias.

Se presagian para hoy incidentes de mayor importancia con motivo de los actos a realizarse, pues se cree fundadamente en que han de llevarse a cabo en un ambiente apasionado.

Elementos de Distintos Partidos Forman la Lista Radical por Madrid









CARLOS BLANCO, Conservador — MIGUEL MAURA, Conservador — LERROUX, Radical — UNAMUNO, Independiente — MALAGARRIGA, Radical independiente

UNAMUNO Y EL CURA ROMERO TOAZO SON TAMBIEN CANDIDATOS

Figuran Igualmente en la Lista Agrarios, Comerciantes e Industriales

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — Después de laboriosas gestiones, Lerroux, ante el fracaso sufrido al no haber podido formar una candidatura de personalidades como fué su primera intención, ha confeccionado una candidatura para Madrid, (capital), la cual encabeza con su nombre y en la que figuran, dos conservadores, Miguel Maura y Carlos Blanco, un independiente, don Miguel de Unamuno, el sacerdote Romero Toazo, republicano conservador, el ministro de Hacienda, Antonio Lara, radical, don Joaquín Pí y Arsuaga, federal, el médico Verdes Montenegro, radical, el abogado Carlos Malagarriga, largamente conocido en la Argentina donde ha residido durante muchos años, y además dos industriales y dos comerciantes.

Esta candidatura ha sido acogida con reservas hasta por los propios radicales.

Lerroux predice un gran triunfo

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — El leader radical señor Lerroux pronunció anoche un discurso de propaganda electoral en el Teatro Circo, en el cual aseguró que los radicales obtendrán el triunfo en las próximas elecciones parlamentarias, y que asumirán el poder.

Marcelino Domingo es candidato por Madrid

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — En la lista de candidatos a diputados a Cortes por el distrito de Madrid (capital), presentada por el partido radical socialista independiente, figuran los conocidos políticos: Marcelino Domingo, Francisco Barnes, José Escudero, Angel Galarza y Salmerón.

N. de la R. — La lista proclamada por los radicales madrileños para disputar el triunfo a los socialistas en los comicios de la capital de España no puede ser más heterogénea. Junto al nombre de D. Miguel de Unamuno aparece el de Miguel Maura, personalidad que si en algo puede hacerse notar al lado del famoso escritor vasco, es por su absoluta disparidad de temperamento e ideas. Pero estos dos nombres, que por sí solos en la lista son capaces de dejar estupefactos a los menos avisados, se ven acompañados por otros que significan de por sí los más encontrados puntos de vista frente a los más importantes problemas políticos y sociales de la hora. Tal es el caso de Pí y Arsuaga, hijo del famoso jefe del republicanismo federalista Pí y Margall, cuyas doctrinas, como las de su hijo en muchos puntos, mantienen cierta afinidad con el mismo anarquismo, figura al lado del conservador Blanco y el cura Romero Toazo. Francamente ello no resultará muy comprensible para los que desean ver en las listas de los partidos propósitos bien definidos para la solución de los grandes problemas del Estado.

El de Hoy es un Día de Intensa Actividad Política en España

EN SEVILLA FUE DESTRUIDO UN LOCAL DERECHISTA

Destrozaron los Muebles quemando los Papeles del Centro

(United Press)

SEVILLA, 5. — Individuos no identificados, asaltaron anoche el centro de la organización derechista Acción Popular, destrozando el mobiliario.

Mas tarde, los guardias de asalto, buscando a los autores, penetraron en una taberna y al tratar de palpar de armas a los circunstantes, uno se opuso enérgicamente, produciéndose un tiroteo.

El individuo resultó muerto, no habiendo sido hasta ahora, identificado.

Formarán en las Tropas de Hitler Obispos y Curas

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — El obispo de Brunswick y las autoridades eclesiásticas de Kiel invitan a los pastores y a los estudiantes de teología a enrolarse en las tropas de asalto hitleristas.

NO HABRA CAMPAÑA GUERRERA EN AFRICA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — El Ministerio de Estado ha dado a la publicidad una nota oficiosa en la que desmiente las informaciones que insinúan que se han contraído compromisos para una acción hispano-francesa conjunta en Marruecos.

Añade la nota que España no intervendrá en ninguna acción guerrera en Marruecos, limitándose a proseguir la obra de paz y colonización de la zona del protectorado español emprendida por la República.

Van a Intensificar la Exportación de Naranjas

(Agencia Havas)

VALENCIA, 5. — Se iniciado la campaña de exportación de naranjas. El primer envío ha consistido en una expedición de 1.000 cajas destinadas a Inglaterra.

El Frío es Muy Intenso en la Península

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — La temperatura en la península ha bajado en forma considerable.

En las provincias de Teruel, Avila y Albacete, se registraron grandes nevadas.

Sánchez Albornoz será candidato por Burgos

(Agencia Havas)

BURGOS, 5. — Se ha constituído una lista de candidatos republicanos que comprende a dos radicales, un radical socialista y un miembro de la Acción Republicana.

Entre los candidatos figura el actual ministro de Estado, señor Claudio Sánchez Albornoz.

Tampoco Pudo Hablar en Málaga Indalecio Prieto

(United Press)

MALAGA, 5. — Durante un mitin electoral en el que participaba el leader y ex ministro socialista Indalecio Prieto, sujetos no identificados cortaron los hilos de los aparatos de radiodifusión.

Prieto Tuero negóse a hablar por estar interesado en que lo que iba a decir tuviera la mayor difusión.

Por otra parte, en las inmediaciones de la Casa del Pueblo fué muerto el sindicalista Francisco Sánchez quien provocó un incidente que degeneró en un tiroteo.

EN BARCELONA ASUME GRAVEDAD EL PARO DE USINAS ELECTRICAS

Desde Cartagena y Madrid han Marchado Tropas Hacia la Capital Catalana

(De nuestros corresponsales especiales)

CARTAGENA, 5. — Desde el Arsenal Naval de esta ciudad han sido enviados a Barcelona varios equipos de torpedistas con objeto de que se hagan cargo de los servicios eléctricos de la capital catalana, en vista de la huelga anunciada por los obreros de las fábricas de electricidad.

Huelga general en Lugo

(United Press)

LUGO, 5. — Desde medianoche huelgan los obreros afiliados a la Unón General de Trabajadores, en señal de protesta porque se admiten obreros portugueses en las obras de Malvar.

El paro es secundado por los obreros panaderos y los tipógrafos.

Celebrarán un mitin los obreros en Madrid

(United Press)

MADRID, 5. — Los sindicalistas de la Confederación del Trabajo anuncian la celebración en Madrid de un mitin, con objeto de tratar de la huelga que sostiene el gremio de construcciones.

Actividad política en Sevilla

(United Press)

SEVILLA, 5. — La Federación provincial de obreros afecta a la Unión General de Trabajadores, ha acordado la huelga general en señal de protesta porque no se cumplen las bases de trabajo, establecidas por el jurado mixto para los trabajos rurales.

Movimiento estudiantil en Granada

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA, 5. — Los estudiantes de la Escuela Normal han acordado declararse en huelga por tiempo indefinido, en vista de que el gobierno no ha atendido la fórmula propuesta para el ingreso en el escalafón del magisterio.

Jornada de seis horas en Ciudad Real

(De nuestros corresponsales especiales)

CIUDAD REAL, 5. — Los obreros que trabajan en la construcción del camino vecinal de Torrenueva, impusieron la jornada de seis horas; pero como al día siguiente pretendieran imponer la jornada de cinco horas, la empresa acordó suspender los trabajos.

Alcalá Zamora Regresó de su Jira por Africa

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — El presidente de la República, señor Niceto Alcalá Zamora, llegó a las 8 horas de regreso de su viaje a Marruecos. En la estación ferroviaria lo esperaban los miembros del gabinete que se encuentran actualmente en esta capital. El señor Alcalá Zamora pidió al jefe del gabinete, señor D. Martínez Barrios que lo visite mañana en el Palacio Nacional.

SE REALIZARAN DIVERSOS ACTOS PROSELITISTAS

Solamente en Madrid Habrá una Docena de Asambleas

(United Press)

MADRID, 5. — Entre las docenas de mitines de la campaña electoral que desarrollan los diversos partidos, que hay anunciados para hoy, domingo, se destacan, en Madrid, el de los agrarios, en el que hablará el líder derechista Gil Robles, el de los socialistas, en que harán uso de la palabra el presidente de las Cortes, Julián Besteiro y Jiménez de Azúa, y en provincias el socialista, que se celebrará en Málaga, en el que hablará Largo Caballero y un mitin que se celebrará en Alicante, en el que hablará el neoradical Pedro Rico, alcalde de Madrid.

Las derechas han resuelto presentar por Madrid una candidatura titulada antimarxista.

Un Matrimonio Católico Hubo en el Dueso

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 5. — En el penal de Dueso se ha efectuado el matrimonio católico de dos jóvenes madrileños, teniendo que hacerse la ceremonia en la capilla del penal debido a que el ex general Sanjurjo era el padrino.

COTIZACION DE VALORES FERROVIARIOS EN LONDRES

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — En las operaciones de la Bolsa de Valores de esta capital se notó gran actividad, pero la ausencia de compradores en el grupo ferroviario, después de la progresión anotada en la semana precedente, produjo una flojedad sensible en las cotizaciones de ciertos valores.

Las acciones ordinarias del Argentine Great Western cedieron un punto, pasando a 18; las obligaciones de 5 o|o B. del Argentine North Eastern perdieron 4 puntos, pasando a 31 1|2 y las otras obligaciones B de la misma pasaron de 46 1|2 a 32 1|2. Las acciones ordinarias del B. A. Pacific bajaron de 19 a 17, la 5 o|o preferida se cotizó a 17 1|2 contra 20 1|2 anteriormente y 6 o|o preferida descendió de 25 1|2 a 23 1|2; igualmente la de 4 1|2 o|o bajo de 35 1|2 a 32.

Las acciones ordinarias del Buenos Aires Great Southern perdieron dos puntos; las ordinarias del B. Aires Western Railway mostraron pesadez, pasando de 31 a 29; las obligaciones de 6 o|o preferidas de Entre Ríos descendieron de 31 1|2 a 29 1|2 y la de 4 o|o pasó de 50 1|2 a 48.

Entre los otros valores argentinos las obligaciones de 7 o|o del Rosario Drapinage se tendieron en dos puntos, pasando a 102 1|2 y la acción ordinaria de la Union Cold Storage finalizó a 24|3 contra 34|3 la víspera. Las acciones ordinarias de la Bieckert Brewery Investiment Co. mejorron de 90 1|2 a 92 1|2, en cambio las obligaciones de 4 o|o de la Anglo Argentine Tramways Co. Ltd. perdieron dos puntos, pasando a 32 1|2; y las de 4 1|2 o|o de la misma empresa perdieron dos puntos, cotizándose a 15 1|2.

FUE PROHIBIDA UNA PASTORAL CATOLICA

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA (España), 5.— El gobernador ha prohibido al obispo auxiliar de esta diócesis que prosiga la visita pastoral que venía realizando.

La prohibición será mantenida hasta después que se realicen las elecciones parlamentarias, pues son numerosos los incidentes que se han producido en diversos pueblos.

FUE DISUELTA UNA ASOCIACION OBRERA

(Agencia Havas)

DANTZIG, 5. — La Asociación Obrera Socialista de Dantzig fué disuelta por el jefe de policía del territorio.

El comité directivo de la mencionada asociación protestó por el hecho ante el Alto Comisario de la Sociedad de las Naciones.

Berlioz Derrotó a Calibán en el Clásico

Se lo Adjudicó de Punta a Punta

Segundo se Clasificó Calibán y Tercero, Luego de un Contratiempo, Fué Mar Caspio

La carrera central de esta tarde en el hipódromo de Palermo fué ganada por Berlioz, el que se impuso muy fácilmente sobre Calibán, llegando tercero Mar Caspio, luego de un serio contratiempo en los tramos finales de la carrera.

Contra lo que se esperaba y esperaba la mayoría de los entendidos, esta vez los potrillos lograron imponerse a los caballos, ya que Berlioz dió cuenta de Calibán, Mar Caspio, etc., etc.

Los preliminares de la carrera

Llegado el momento de que los disputantes de la carrera clásica efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: El primero en salir a la cancha fué Calibán, seguido de Intrigante, Ivanosky, Mar Caspio, Moquehuá, Berlioz y Azafrán.

Todos, sin excepción, lucían esmerado estado de entrenamiento, en especial Calibán y Berlioz.

La segunda cotización

En esos momentos eran levantadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización, las que arrojaban las siguientes cifras:

	G.	P.
Intrigante	550	160
Moquehuá	455	104
Ivanosky	490	497
Berlioz	885	236
Azafrán	450	174
Calibán	3355	450
Mar Caspio	2140	172
Totales	11325	2043

La colocación en las cintas

La colocación en las cintas, según el sorteo preliminar de práctica, era y fué la siguiente:

De los palos hacia afuera Berlioz, luego Azafrán, Mar Caspio, Intrigante, Ivanosky, Calibán y Moquehuá por el lado más exterior.

Salvo una pequeña variación, en lo que respecta a la colocación de Calibán y Moquehuá, en ese orden fué largada la carrera.

Berlioz toma la punta

La carrera fué largada en momentos que Azafrán quedaba algo frío, picando Berlioz e Intrigante en la punta.

Luego de un brevísimo trecho de lucha por la delantera, se destaca resueltamente Berlioz en la delantera, seguido de Intrigante y Mar Caspio.

El puntero aumenta la distancia que los separa de sus adversarios a medida que se va acercando al disco de sentencia, su acción es lujosa y da la impresión, desde ese momento, que para ganarle tendrán sus enemigos que correr de firme en el final.

Pocos metros antes de girar el codo

Pocos momentos antes de girar el último codo, la colocación era la siguiente:

En la punta siempre Berlioz, seguido de Intrigante, Calibán, que se había colocado ya tercero, luego cuarto corría Mar Caspio, más atrás Moquehuá, luego Ivanosky y cerrando la marcha Azafrán.

Mar Caspio se encierra en la recta

Llegados a la recta final, siempre con Berlioz a la punta, seguido de cerca por Calibán, el que carga sobre el puntero. En ese momento Mar Caspio inicia una atropellada sobre los punteros, pero lo hace por el lado interior, donde no había materialmente sitio para ello, lo que determina, que en su avance Calibán moleste a Mar Caspio, por lo que éste tiene que levantar y perder toda la acción de carrera.

Berlioz sigue en ganancia hacia el disco

Siempre Berlioz al galope, continúa en ganancia hacia el disco, mientras son estériles los esfuerzos de Calibán por darle caza, mientras Mar Caspio repuesto del contratiempo, logró la tercera colocación delante de Ivanosky, que se clasifica cuarto.

RESULTADOS GENERALES

Tacaña, fácilmente se impuso en la inicial

Luego de una tentativa frustrada, en la que Coterrita largaba en la punta y quedaba en las cintas Tacaña, fué dada por segunda vez la señal de partida.

En la punta corrió Cotorrita seguida de Jochka y Trompetada, mientras Tacaña corría en el último puesto.

A los 300 metros pasa a segundo puesto Trompetada y Tacaña se coloca tercera.

En la entrada al derecho cargó Trompetada por adentro y Tacaña por afuera, dominando esta última fácilmente.

1a. Primera carrera

Premio NEGRERO
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 600 a la segunda y 200 a la tercera

1 TACAÑA, 60 kilos, por Leteo y Teladi, del stud Sacone L. (L. Sacone), I. Leguisamo (1) . . . 13672 3879
2 Trompetada 59.56, R. Picón (2) . . . 12847 3317
3 Cumbre 56|53, A. Guadalupe (4) . . . 5003 2028
4 Jochka 57, H. Herrera (3) . . . 1458 616
0 Cotorita 51, F. Quinteros . . . 3039 1530
36039 11361

No corrieron: Doña Rosa y Romaña.

Dividendos: de Tacaña, pesos 4.70 y 2.70; de Trompetada, pesos 2.70.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'38" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Trompetada	$	5.—
Jochka	„	44.40
Cumbre	„	12.90
Cotorrita	„	21.20

Bellota, de sorpresa, ganó la segunda carrera

La primera partida fué anulada y en la segunda partida, que fué la definitiva, picó en la punta Bellota, seguida de Víbora, Guitarrita y Sorela.

A los 300 metros pasa a la punta Víbora, seguida de Guitarrita, Sorela y Mosca Vieja.

En la mitad de la recta carga Guitarrita y domina la carrera, siendo seguida de Sorela y Víbora; metros más y cargó Bellota, para dominar fácilmente la carrera.

Segunda se clasificó Víbora, tercera fué Sorela y cuarta Guitarrita.

2a. Segunda carrera

Premio PARAMOUNT
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 600 a la segunda y 200 a la tercera

1 BELLOTA, 56 kilos, por Fogón y Burga, del stud Rosa Roja, (V. Maglio), I. Leguisamo (7) . . . 5226 1328
2 Víbora 56, J. Sola (3) . . . 4626 2267
3 Sorela 56, F. Moreira (8) . . . 12418 4167
4 Guitarrita 56, T. Albertini (1) . . . 20124 5706
0 Rumbosa 56 H. Gómez . . . 1300 735
0 Mosca Vieja 56, L. P. Menini . . . 258 191
43950 15097

No corrieron: Jovenzuela, Laurina y Mengana.

Dividendos: de Bellota, pesos 15.10 y 6.80; de Víbora, pesos 6.10.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Guitarrita	$	5.90
Rumbosa	„	60.80
Víbora	„	16.10
Mosca Vieja	„	306.60
Sorela	„	6.30

Cupidón se impuso en la prueba por el premio Punch

Cupidón hizo suyo con entera facilidad el premio Punch.

Dada la señal de partida Nerac corrió al frente, seguido de Hermógenes, Chanilao, Delicieux y Cupidón.

A los 200 metros se colocó segundo Cupidón, tercero Batuquero y cuarto Delicieux.

Sin mayores variantes llegaron a la mitad de la recta donde Cupidón domina a voluntad la carrera, segundo fué Delicieux y tercero Batuquero.

3a. Tercera carrera

Premio PUNCH
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3000 al primero, 450 al segundo y 150 al tercero

1 CUPIDON, 57 kilos, por Briand y Avecilla, del stud Tricolor, (N. M. Sánchez), E. Lema (5) . . . 20357 6128
2 Delicieux 57, R. Picón (3) . . . 10465 4022
3 Batuquero 57, F. Quinteros (5) . . . 2169 1153
4 Hermógenes 57 A. Fianezzi (2) . . . 898 450
0 Nerac 57, F. Moreira c. Delicieux
0 Old Kate 57, A. García 1171 660
0 Chanilao 57, A. Pérez 15135 3195
50195 15666

No corrieron: Lidiador y Sayón.

Dividendos: de Cupidón, pesos 4.40 y 3.—; de Delicieux y Nerac, 3.60.

Ganada por 3 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'11" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hermógenes	$	100.60
Delicieux-Nerac	$	8.60
Chanilao	„	5.90
Batuquero	„	41.60
Old Kate	„	77.10

La cuarta carrera fué ganada por Arrieta, fácilmente

La cuarta carrera se resolvió por el triunfo de Arrieta, el que sorprendió a la cátedra con un dividendo de cuatro cifras.

Dada la señal de partida, picó al frente Arrieta, pero inmediatamente pasa a la punta Salvator, y metros más, Traful pasa al frente, quedando segundo Salvator, tercero Atropellao y cuarto Arrieta.

Sin mayores variantes llegan a la recta final, donde Arrieta carga sobre los punteros y los domina con entera facilidad, mientras Atropellao, haciendo lo propio, se clasifica segundo; tercero fué Salvator y 4.o Traful.

4a. Cuarta carrera

Premio REMATE
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3000 al primero, 450 al segundo y 150 al tercero

1 ARRIETA, 50|48 kilos, por Le Coeur y Americanita, del stud Amistad, (A. Rassio), J. Martínez (7) . . . 3718 2125
2 Atropellao 50|47 k. A. Santos (9) . . . 8520 2940
3 Salvator 54|53, A. Peluffo (2) . . . 17831 5587
4 Traful 56, J. Bastías (1) . . . 9555 1069
0 Arcano 52|49, L. Ramírez . . . 1405 154
0 Zorro Viejo 50|47 k., J. Ruiz . . . 1491 217
0 Matasiete 48|45 k., M. Mendoza . . . 3002 535
45444 15820

No corrieron: Toledo, Garoto, Pepé y Excelso.

Dividendos: de Arrieta, pesos 22 y 6.50; de Atropellao, pesos 5.70.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'51".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Traful	$	6.50
Salvator	„	4.50
Arcano	„	36.20
Zorro Viejo	„	35.30
Atropellao	„	9.30
Matasiete	„	27.20

5a. Quinta carrera

Premio EE. UU. DEL BRASIL
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 18.084 y una copa ofrecida por el Jockey Club de Río Janeiro al primero, 3344 al segundo y 1672 al tercero

1 BERLIOZ, 52 kilos, por Bis y Risee, del stud Carmencita, (J. Lofiego), A. Lofiego (4) . . . 9695 2623
2 Calibán 59, Abelardo Pérez (7) . . . 28954 5680
3 Mar Caspio 60, E. Orduna (5) . . . 10313 2153
4 Ivanosky 60, I. Leguisamo (3) . . . 24607 7510
0 Intrigante 52, Máximo Acosta . . . 4271 1895
0 Moquehuá 52, F. Quinteros . . . 1053 479
0 Azafrán 52, T. Albertini . . . 1025 536
79924 29754

No corrieron: El Cocinero, Epinicio y Cintarazo.

Dividendos: de Berlioz, pesos 14.80 y 5.90; de Calibán, pesos 3.80.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Intrigante	$	33.70
Moquehuá	„	135.70
Ivanosky	„	5.80
Azafrán	„	140.30
Calibán	„	4.90
Mar Caspio	„	13.90

6a. Sexta carrera

Premio SOPLIDO
Distancia: 1800 metros
Premios: $ 4500 al primero, 675 al segundo y 225 al tercero

1 GLOBE TROTTER, 56 kilos, por Parwiz y La Glorieuse, del stud El Canario, (N. Berazategui), I. Leguisamo (5) . . . 36523 6090
2 Caolín 56, E. Lema (2) 5247 1670
3 Chispazo 56, Abelardo Pérez (6) . . . 7553 2345
4 Gurupí 56, T. Albertini (5) . . . 8954 3672
0 Islote 56, A. Lofiego . 817 395
0 Chivato 56, H. Herrera . . . 1360 753
60500 14935

No corrieron: Buen Lío, Richmond y Volatín.

Dividendos: de Globe Trotter, pesos 2.90 y 2.90; de Caolín, pesos 5.40.

Ganada por 3 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'50" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Islote	$	133.90
Caolín	„	20.80
Chivato	„	80.40
Gurupí	„	12.10
Chispazo	„	13.90

7a. Séptima carrera

Premio CRUZ DIABLO
Distancia: 2000 metros
Premios: $ 4500 al primero, 675 al segundo y 225 al tercero

1 MIL TINTES, 48 k., por Soplido y Marmita, del stud Calamuchita, (N. Berazategui), J. de Palma (7) 11359 1514
2 Carbonario 55, T. Albertini (3) . . . 24750 3217
3 Gavilán 50|49, R. Picón (6) . . . 2557 825
4 Caraguato 51 M. Acosta (5) . . . 16401 2600
55757 9659

No corrieron: Cinco Cerros, Premier, Indio, Trino y Armagnac.

Dividendos: de Mil Tintes, pesos 8.30 y 3.50; de Carbonario, 2.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 2'3" 4|5.

Le Quedaba Chica la Ropa a Mayo

El encargado de preparar la ropa de los jugadores, del primer equipo del "fortín" de Villa Luro, calculó a "ojo" de buen "cubero", cuales eran las piezas de ropa que más le convenían al "chincholito" Mayo.

Después de recorrer las existencias de los bien provistos roperos del club, el "amo de llaves" del "fortín" tomó un equipo destinado para un jugador de sexta división, y se lo adjudicó al chilenito.

Resultó corto el cálculo, ya que Iván Mayo, quizás por primera vez en su vida de football, se quejó porque las ropas le quedaban estrechas.

"PANTALON" GANO EL GRAND PRIX MARSEILLE

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — En la carrera por el Grand Prix Marseille, resultó ganador el caballo Pantalón, perteneciente al turfman M. Cotteoulu, llegando segundo Queen of Scots, tercero Magnus y cuarto Yakona.

El premio disputado en esta carrera es de 25.000 francos y la prueba fué corrida sobre una distancia de 2500 metros, participando en ella diez competidores.

Así Llegaba la Gente a la Cancha



TREPADOS en los tranvías, ómnibus, colectivos y cuanto vehículo hallaban a mano, llegaban los hinchas al "gasómetro". La capacidad de los tranvías, como puede verse en esta nota gráfica, rebasa ante el aluvión de pasajeros, que con tal de llegar a hora, no mezquinaban el poner en peligro su vida

SE ANUNCIA LA HUELGA NACIONAL AGRARIA

(International News Service)

WASHINGTON, 5. — Los agricultores amenazan con declarar una huelga nacional, debido a que el presidente Roosevelt se ha rehusado a fijar los precios de los productos agrícolas, debido a ser una cosa impracticable y sumamente costosa.

La Cuarta de Boca Ganó por Tres a Dos

El Partido Fué Disputado con Gran Entusiasmo por los Dos Equipos

El preliminar de cuarta división que brindaron los equipos representativos de Boca Juniors y San Lorenzo, fué digno del inmenso público que concurrió al field de Avenida La Plata.

Los jóvenes jugadores de ambos bandos cumplieron una performance discretísima, abundando con tal motivo las entusiastas muestras de aprobación que llegaron desd elas tribunas.

Venció Boca Juniors por 3 tantos a 2, lo que prueba cómo fué de disputada la lucha, tal como un fiel anticipo de la magnífica jornada que estaba por llegar.

Al terminar el match, una sola ovación conmovió todo el estadio, y ese fué en realidad el mejor premio que recibieron los protagonistas iniciales de la sensacional jornada.

A las 15 Horas ya Había Sido Batido el Record en la Venta de Entradas

ESTA tarde la cancha de San Lorenzo resultó chica e incómoda para contener la inmensa muchedumbre de gente que se fué congregando desde la mañana, para presenciar el sensacional partido entre los locales y Boca Juniors.

Desde las 10 de la mañana verdaderos ríos de gente se habían formado en las calles adyacentes al estadio, y que eran constantemente alimentados desde todos los puntos de la ciudad, mediante toda clase de vehículos. En ese sentido, el espíritu comercial de nuestro pueblo, se puso ampliamente de manifiesto, al usarse los más raros elementos de transporte, especialmente habilitados a tal objeto, destacándose los grandes camiones, convertidos en incómodos, pero seguros, "colectivos" a muy módicas tarifas.

Cayó el record existente

"El gasómetro", denominación acabadamente perfecta por el símil exacto, monumental en su construcción destinado a contener alrededor de las 70.000 personas, se fué rápidamente llenando, y a las 15 horas, es decir, dos horas antes de la marcada para el comienzo del sensacional cotejo, el record de $ 35.000 que detentaba Racing en recaudaciones para matches de Campeonato, en oportunidad del partido con River Plate el año pasado, había sido superado, y aún seguía llegando gente.

Entusiasmo electrizante

Dentro de la cancha el espectáculo era de una sensación emocionante, verdaderamente inigualable. Pocas veces se había visto tanto entusiasmo, tanta pasión contenida, en tanto que grandes avalanchas de gente, llegaban hasta el pie de los escalones, escudriñando afiebradas, los últimos lugares disponibles, que eran llenados de inmediato.

En lo alto las banderas, los hurras incesantes, y un rodar hacia los bordes de los veredones, de rumores de marea, tal como un inmenso desborde que se hacía incontenible en las gradas...

Esta casi final de Campeonato tuvo, pues, el marco espléndido que le anticipó la puja que venían apurando Boca y San Lorenzo, y que no podía tener sino el aporte más extraordinario de público, en virtud de la brillantez del magnífico certamen cuya disputa llega a su término.

Setenta mil hinchas en el field

En el momento de hacer su entrada los teams a la cancha, un cálculo más o menos justo del público asistente, daba la impresión de que la capacidad máxima del estadio, había sido lograda.

70.000 personas aplaudieron durante largo rato a los 22 jugadores, cuando en bandadas dieron los hurras de estilo...

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	1	22 40	6 90
2º	5	HIPODROMO DE PALERMO	8 50
3º	10		8 10
4º	2		

1 Capacha 54|51 ks., S. de Tomaso
2 Nostalgia 52, E. Orduna
3 Frigolita 52, F. Guerrero
4 Rajadora 52, I. Leguisamo
5 Keralila 52|49, A. Santos
6 Solterona 51, J. Sola
7 Lux 51, no corrió
8 Crahuera 51|48, R. Picón
9 Mitrailleuse 50, F. R. Quinteros.
10 Framboise 49|46, E. García

En el Primer Tiempo no Hubo Goals

(Viene de la 1a. página)

lesionado el half de Boca. El público parcial boquense silbó estruendosamente, y el árbitro Rojo Miró se acercó a García y lo llamó al orden.

Poco después, Martínez pudo reincorporarse, notándose que caminaba con dificultad. Viola hizo efectivo el tiro libre, recibiendo la pelota Benítez Cáceres, pero Scavone le hizo objeto de un nuevo foul. Varallo se encargó de este tiro libre, pero Fossa anuló fácilmnte el shot débil del centroforward boquense.

El juego era muy movido a esta altura del match, más o menos 12 minutos, pero llamaba la atención la nerviosidad de los jugadores de los dos cuadros. Ninguno de los dos arqueros había sido empleado. Hubo exceso de fouls, que fueron reprimidos severamente por el árbitro.

Shot de Benítez Cáceres desviado

Cuando iban 14 minutos, Sánchez puso en juego a Benítez Cáceres, quien se corrió brevemente para rematar con fuerza, pero su shot resultó carente de dirección yendo a fuera.

Cargó San Lorenzo por intermedio del ala izquierda, y García pasó a Arrieta, cuyo centro rechazó Viola en instantes en que arremetía impetuoso Petronilo.

El primer tiempo terminó así:

SAN LORENZO	BOCA
0	0

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Ulises. — 1300 metros

1 DON FELIX 57 ks., por Flandes y Miss Bazane, del stud 1o. de Noviembre (L. Díaz), A. J. Orbea . . . 318 255
2 Juana de Arco 55, R. Martín . . . 1475 835
3 Matapillos 57, M. Artigas . . . 458 395
4 Libio 57, R. Moyano . 158 139
0 Altaico 57, J. Iberra . . 355 226
0 Capito 57, J. Ledesma 67 64
0 Esparciano 57, J. Gómez . . . 61 49
0 Grumete 57, E. Quinteros . . . 456 305
0 Jaspe 57, A. Morales . 482 235
0 Pipion 57, H. Gómez . 133 107
3946 2613

No corrieron: Champagne, Surcouf y Gleaming.
Dividendos: Del 1o., $ 21.50 y 4.—; del 2o., 2.60; del 3o., 3.30.
Ganada por 1 1|4 cpos.
Tiempo: 1'20" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Unión. — 1700 metros

1 REGALON II 51 k., por Conjurado y B. Esperanza, del stud Cañaveral (J. Santarsiere), J. Ledesma . . . 1711 667
2 Job 55 P. P. Artigas . 431 293
3 Piropo 51, G. Salinas . 184 158
4 Gualé 55, J. Gómez . 146 95
0 Baluarte 57, H. Gómez 45 29
0 Don Américo 57, A. A. Gómez . . . 327 196
0 El Hornero 53, M. Artigas . . . 987 664
0 Largador 52, P. Ronga 279 165
0 Quiñé 52, L. Taddei . 942 554
0 Best Boy 51, J. Mernie 179 114
0 Race 51, P. Cúcaro . 399 221
0 Festal 50, R. Moyano con Race . . . — —
0 Presuntuoso 50, S. Acosta . . . 33 32
0 Veneneso 50, R. Martín 164 134
5780 3355

No corrieron: Desplante y Milodón.
Dividendos. Del 1o., $ 5.80; y 3.70; del 2o., 6.—; del 3o., 3.20.
Ganada por 1 1|4 cpo.
Tiempo: 1'46".

TERCERA CARRERA
Premio Ufana. — 1100 metros

1 ESTRELLA FEDERAL, 56 ks., por Pedantón y Mirona, del stud 10 de Diciembre (J. M. Einen), jockey J. Mernies . . . 623 516
1 LOVE ME, 56 kilos, por Table Green y My Love, del stud Dora Isabel (A. Tedeschi), jockey M. Artigas . . . 1624 924
3 Pirra 56, J. H. Castro 124 129
4 Chusma 56, M. Sanabria . . . 551 365
0 Amity 56, J. Ledesma 62 43
0 Chablilla 56, H. Gómez 353 244
0 Conspiración 56, I. Iberra . . . 53 49
0 Kitty 56, R. Moyano . 292 102
0 La Recuerdo 56, A. Morales . . . 39 23
0 Lechuza 56, P. Ronga 45 48
0 Mala Pinta 56, P. P. Artigas . . . 177 162
0 Pichonea 56, P. Jurado 39 32
0 Profética 56, J. Barbeito . . . 390 270
0 Revolucionaria 56, J. Gómez . . . 226 155
0 Sienita 56, S. Acosta 251 79
4952 3264

No corrieron: Apele, Gachona y Nazarena.
Dividendo: de Estrella Federal: $ 5.20 y 3.60; de Love Me: 3.20 y 2.90; de Pirra: 8.50.
Ganada por puesta, el 3o. a dos cuerpos.
Tiempo: 1'7".

CUARTA CARRERA
Premio [illegible] — 1300 metros

1 MIRA PAMPA, 55 ks., por Mi Amigo y Maid of Mull, del stud Oriol, (C. Gómez), jockey R. Martín . . . 913 550
2 Buitre 56, R. Moyano . 1333 502
3 Paraíso 56, P. Jurado . 397 200
4 Déspota 56, G. Salinas . 55 67
0 Delicado 55, J. H. Gómez . . . 30 77
0 Dichoso II 56, U. T. Paiz . . . 670 376
0 John 56, P. P. Artigas . 62 52
0 Paraguarí 56, M. Artigas . . . 1212 678
0 River Shannon 56, J. Ledesma . . . 743 433
0 San Blás 56, S. Acosta 42 37
0 Sempeterno 56, I. Iberra . . . 95 73
5345 3351

No corrieron: Elevado.
Dividendo: Del 1o., $ 11.10 y 3.50; del 2o., $ 3.50; del 3o., $ 6.40.
Ganada por 1 1|2 cps.
Tiempo: 1'20" 2|5.

QUINTA CARRERA
Premio Dr. CARLOS PELLEGRINI
Distancia: 3000 metros

1 FAUSTO 53 ks., por Rico y Falerna, del stud Sturbej (J. V. Abelanda), M. Artigas 4021 1167
2 Wealgrand 46, S. Acosta . . . 1596 617
3 Sincerá 55, J. Spizzirri 1540 712
4 Novelli 46, L. Tadei . 314 211
5 Sin Grupo 50, J. Ledesma . . . 435 190
0 Querubín 55, J. Cerecetto . . . 478 234
9292 3131

No corrieron: Premier, Guerrillero, Marinante, Ditirambo, Almafuerte y Hueso.
Dividendos: Del 1o., $ 3.40 y 2.50; del 2o., 3.50.
Ganada por 5 cpos.
Tiempo: 3'7" 4|5.

INAUGUROSE LA CASA DEL COMBATIENTE

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — En presencia de las autoridades y del presidente de la república, fué inaugurada hoy la Casa del Combatiente.

El ministro de Pensiones, señor Ducos, habló en nombre del gobierno, destacando que es con semejantes obras que se fomenta la fraternidad entre los ex combatientes. Esta será la revancha de la guerra. Ella ha destruído y nosotros construímos. Ella ha matado y nosotros defendemos la vida y la organizamos. Con ella un mundo se desmoronó, nosotros lo edificaremos mejor, más justo y más humano.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Lancier — 1300 metros

1 GLOTONA, 56 ks., por Stayer y Giron's Pride del stud Yeruá (Maschio), jockey E. Mieres 1176 363
2 Ramayona, 56|53 . . . 134 60
3 Almar, 56|53 . . . 9 11
4 Arcy, 56 . . . 35 31
0 Piedra Fuerte, 56 . . . 141 87
1495 552

No corrieron: Lamini, Furtiva y Morada.
Dividendos: Del 1o., $ 2.10 y 2.10; del 2o., 2.70.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'19" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Miss Purity. — 1600 metros

1 LADY BERKELEY, 54 kilos, por Safety First y Rose Berkeley, del stud Sotto Voce (J. Queiroz), jockey B. Ramos . . . 112 51
2 Monería, 50 . . . 1656 573
3 Petite Chevre, 52|50 . . 872 394
4 Chacha, 52 . . . 867 347
0 Voltereta, 57 . . . 196 108
0 Metáfora, 55 . . . 890 403
4050 1875

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 64.10 y 21.—; del 2o., 3.60.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio Asteroide. — 1400 metros

1 REAL Y MEDIO, 53 kilos, por Asteroide y Espadilla, del stud Juancito (V. Riverón), jockey C. Lupi . . . 1011 357
2 Arfil, 56|53 . . . 269 205
3 Schrein, 56 . . . 195 87
4 Grito de Guerra, 56|53 . 658 556
0 Yaguarón, 56 . . . 341 156
0 Tin Tin, 56 . . . 62 20
0 Higuerón, 56 . . . 18 32
0 El Caro, 56 . . . 1700 677
0 Nicanor, 56 (con Real y Medio . . . — —
0 Creso, 56 . . . 415 246
0 Besendorfer, 56 . . . 55 43
4800 2459

No corrió: Sicaya.
Dividendos: Del 1o., $ 8.— y 3.50; del 2o., 6.10; del 3o., 11.60.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 3|5.

CUARTA CARRERA
Premio Radiance. — 1400 metros

1 AMOK, 50 kilos, por Asteroide y Piccina, del stud Pamí (M. Rojas), jockey M. Tapia . . . 1130 261
2 Trilussa, 51 . . . 2034 625
3 Larrain, 50, c. Trilussa — —
4 Lilo, 57 . . . 2504 627
0 Sans Gene, 57 . . . 505 208
0 Mob, 52 . . . 311 131
0 Novedosa, 59 . . . 222 109
6516 1961

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 10.20 y 4.00; dle 2o., 3.20.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'24" 4|5.

KOZELUH VENCIO A FACONDI

La Brega Dió Lugar a un Espectáculo Emocionante

(International News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Después del emocionante juego desarrollado ayer en los "courts" de Viña del Mar, el tennista Kozeluh venció al chileno Perico Facondi por 6-3, 3-6, 9-7, durando este último "set", dos horas y cuarenta minutos.

Nuslein venció, a su vez, a Pilo Facondi por 6-1, 6-4. En los dobles la pareja Nuslein-Kozeluh se impuso fácilmente a Agüero-Placencio por 6-2 y 6-1.

Hoy, en el club Alemán de Santiago, jugaron nuevamente con aficionados locales, venciendo otra vez los europeos. Kozeluh se impuso a Deik por 6-0 y 6-1, y Nuslein a Schonherr por 6-1, 6-2. En los "dobles" Nuslein y Kozeluh vencieron a Page y Ferrer por 6-0, 6-1. Los europeos parten el martes, en avión, con destino a Buenos Aires.

SE DISPUTO EN AUTEUIL EL GRAN P. DE OTOÑO

(Agencia Havas)

AUTEUIL, 5. — Hoy se corrió en el hipódromo de Auteuil, la carrera por el Gran Premio Otoño, de 100.000 francos, la que fué ganada por Prince Oli, perteneciente a madame Feckemberghe, llegando segundo Debeers y tercero Farnus.

La carrera se corrió sobre una distancia de 4100 metros, participando en ella 17 competidores.

Resultados de los Partidos de Hoy

Liga Argentina

San Lorenzo	Boca Juniors
Racing Club	F. C. Oeste
River Plate	Atlanta

2a. SECCION
Crítica
Año XX — Noviembre 5 de 1933 — N.° 7023

Ofrecen en el Apolo Una Obra de Eficacia Hilarante

PROXIMA ya a finalizar la temporada teatral, comienzan a organizarse los conjuntos que habitualmente ocupan los escenarios en los meses de verano.

En el Monumental ha debutado ya un gran conjunto de revistas que acaba de estrenar un film escénico que se perfila como uno de los más grandes éxitos del año: "Las luces del teatro". En él se lucen cuatro figuras con prestigios bien ganados, tales como Rosita Contreras, León Zárate, Luis Sandrini y Carlos Enríquez.

En el Cómico también se presentó ya un elenco de comedia que cultivará un repertorio digno y en el que figuran artistas de sólidos prestigios. Entre ellos se cuentan Maruja Gil Quesada, Luisa Vehil e Ilde Pirovano, tres actrices jóvenes capaces de responder a la responsabilidad que se les ha confiado, gracias a sus aptitudes interpretativas.

Un grupo de bailarinas del Colón han formado el "Ballet Duncan", conjunto coreográfico que recorrerá varios escenarios céntricos ofreciendo agradables notas de arte.

Para este verano tenemos ya, pues, tres organizaciones realizadas con inteligencia y capaces de ofrecernos buenos espectáculos.

Ultimas Funciones en el Teatro Onrubia

"Don Juan Tenorio"

Para hoy se anuncia en el Onrubia las tres últimas funciones del elenco dirigido por Joaquín Pibernat el cual, como se sabe ha venido representando en esa sala el drama de Zorrilla "Don Juan Tenorio" con intervención del aludido director y la actriz Pilar Bubigas en los papeles protagónicos.

En los tres espectáculos de hoy se ofrecerá la aludida obra de Zorrilla.

Audición de Piano de María E. Luzio

Mañana lunes, a las 18.15 horas, en el salón de la Biblioteca del Consejo Nacional de Mujeres, la pianista María Elisa Luzio ofrecerá un recital, cuyo programa integran la Sonata, op. 54, de Beethoven, "Herrero armonioso", de Haendel, "Escenas infantiles", de Schumann, dos estudios de Chopin, "Voiles", de Debussy, y "Loreley" y "Rapsodia húngara No. 8," de Listz.

Como se ve, figuran en el programa obras importantes, muchas de ellas poco oídas en Buenos Aires, lo que presta singular interés al recital de la joven pianista.

Debutó un Elenco en el Teatro Fémina

"Dinamismo 1934|35"

Anoche se presentó en el teatro Fémina un conjunto nacional denominado "Dinamismo 1934-35" que integran cancionistas, bailarines y músicos junto a los cuales actúan algunos actores.

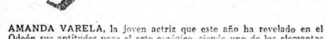
Todos ellos ofrecen un espectáculo variado en el que se acumulan notas de géneros diversos que pasan ágilmente ante el espectador cuyo interés no decae por el dinamismo que le imprime muy especialmente su animador.

Tres orquestas intervienen en el espectáculo. La típica de Pedro Maffia, la jazz de Juan C. Cobián y la típica de Floro Lupo. Actúan además Chola Cerruti, el popular actor cómico Felipe Panigazzi, la cancionista y bailarina Lolita Roamor, el cantor A. Maida, la cancionista Juana Larrauri, el trío vocal París, el bailarín Sosóf y la actriz María del Valle, joven intérprete que sigue destacando sus aptitudes escénicas. Junto a estas figuras actúan otras que colaboran con eficacia en la labor de aquéllas que fué muy feliz y mereció la sanción favorable del público asistente al espectáculo inicial.



EL GRUPO de lindas chicas del cuerpo de bailes del Colón, que constituyen el "Duncan Ballet", organizado para actuar durante la temporada veraniega. Lo forman Teresa Goldkuhl, Luisa del Valle, Rosita Rubboni, Blanca Abbone, Nelly Cendra y Adela Goldkuhl

MARUJA GIL QUESADA, Luisa Vehil e Ilde Pirovano, tres actrices que colaboran en la temporada teatral del Cómico, a la cual aportan su simpatía y la bondad de sus aptitudes interpretativas.



AMANDA VARELA, la joven actriz que este año ha revelado en el Odeón sus aptitudes para el arte escénico, siendo uno de los elementos jóvenes con porvenir en nuestro teatro



"Los Mártires de Alcalá" Hizo Reir en el T. Apolo

La Compañía García León-Perales Dió a Conocer Anoche la Pieza de Antonio Paso

Con una obra de Antonio Paso "Los mártires de Alcalá", se renovó anoche el programa del Apolo, ocupado por la compañía de García León-Perales, que está ofreciendo, como se sabe, las últimas representaciones de su temporada, cuya terminación se anuncia para el 14 del corriente. Esta fecha no será modificada, a pesar del extraordinario éxito obtenido ayer por la citada pieza, cuya eficacia cómica les permitiría a los aplaudidos actores españoles si ellos quisieran repetir la tirada de representaciones de "El refugio", y "El susto", las dos producciones más atrayentes de su presente actuación escénica.

"Los mártires de Alcalá" es un estreno de este año en Madrid. A pesar del eco de su éxito, no ha podido ser estrenada hasta ahora en el Apolo debido a la permanencia en cartel de otras producciones de igual eficacia cómica. Lo cierto es que el público se ha divertido anoche como pocas veces le ocurre con un espectáculo teatral. "Los mártires de Alcalá", es una de esas piezas que, calidad aparte, no pueden oirse por la continua risotada del público.

JOAQUIN GARCIA LEON

Disparate cómico

Es uno de esos disparates cómicos a los que tiene acostumbrado al público el fecundo y festivo comediógrafo madrileño. Sobre un recurso absurdo, aparecen ensambladas unas cuantas situaciones y escenas cómicas de progresión hilarante. No puede considerarse de otra manera el testamento de ese difunto Alcalá, que impone a sus legatarios católicos y y austeros, una vida de juerga y disipación, como condición de su valioso legado. Ante la llegada de una especie de abogado albacea, que viene a controlar el cumplimiento de las cláusulas del testamento, los instituídos deben precipitarse en una parranda desenfrenada.

Esta intriga da lugar a tales situaciones que no son para descriptas. Todo se trastorna en el seno de esa austera familia de Avila de los Caballeros: desde la beata respetable, hasta la joven recatada y virtuosa, pasando por los clericales tíos, que al final terminan por tomarle el gusto nuevamente a la juerga.

Obra sin lógica pero llena de efectos hilarantes, sus méritos radican en su carácter recreativo. El público así lo entendió, celebrando como hemos dicho, su mucha comicidad, a través de la graciosa interpretación que le dió el conjunto del Apolo. Joaquín García León, sobre todo, hizo espléndidamente el gasto de hilaridad, y a su lado se destacaron Socorrito González, Tino Rodríguez, Elena G. Granda, María Luisa Aceña, Mercedes Soto, Antonio Gandia. Trini Delor y demás elementos de la compañía: cada uno dentro de sus respectivos roles.



ROSITA Contreras, León Zárate, Luis Sandrini y Carlos Enríquez, las cuatro figuras del Monumental en la pieza "Las luces del teatro", que se representa con éxito en esa sala

Un Nuevo Título en el Teatro Sarmiento

"Caras Risueñas"

En el Teatro Sarmiento ofrecieron ayer la revista "Caras risueñas", producción integrada por cuadros que sus autores Pelay y Beccar han estrenado en anteriores oportunidades. Puesta en escena con evidente apresuramiento, la pieza que desde ayer comparte el cartel con "La revista de 2 centavos", logra satisfacer solo en parte su cometido.

L. HERNANDEZ

La selección de pasajes no ha sido hecha con acierto y así es cómo la revista disminuye su interés, pese al esfuerzo de los intérpretes que la animaron con inteligencia y dieron lucimiento a no pocos momentos.

Laura Hernández y Victoria Corbani se lucieron en distintos cuadros de "Caras risueñas" y junto a ellas destacaron sus condiciones los actores cómicos Tito Lusiardo, Francisco Chiarmello y Oscar Villa.

El resto del cuadro escénico cooperó en la labor de las primeras figuras y extrajo como ellas todo el partido posible de la escasa materia que le brindaban los autores.

MARX DIRIGIO EL CONCIERTO DEL COLON

ANOCHE se realizó en el Colón el anunciado concierto de obras de compositores sudamericanos, que alcanzó el éxito de las cosas oficiales, que en todos los países del mundo se limitan, en lo artístico inclusive, a simple cuestión de mediocres y los genuflexos, en detrimento de los verdaderos valores que el oficialismo mundial siempre ha ignorado.

El concierto que nos ocupa reunía varios compositores, folkloristas en su casi totalidad, y que mostraron bien a las claras el estado de la música oficialista del Brasil, Chile y Uruguay.

En una época como la nuestra, de internacionalismo fecundo en las ideas y de planteamiento arrollador de toda clase de nuevos problemas, es lamentable ver a esos pobres americanos folkloristas esforzándose por ser indios, (indios que jamás abandonan las ciudades) en su incapacidad de ideas propias; efecto: apropiación de ideas ajenas.

¿Necesidad ineludible para el compositor? De ninguna manera.

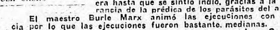
No lo cultivaron: Bach, Scarlatti, Mozart, Beethoven, Schumann, Loszt, Wágner, Strauss, Debussy, Scriabin.

Los más grandes músicos de hoy, no lo cultivaron: Schoenberg, Hindemith, Toch, Krenek, Honegger, Poulenc, Varesse, Ravel, Milhaud (estos dos últimos deberían ser español y brasileño, respectivamente, según el criterio nacionalista, dada la predilección del primero por la música hispana, y por haber realizado el segundo varios "cocktail" de maxixas brasileñas). Y otros grandes valores: Strawinsky, Falla, Malipiero, Casella, lo abandonan hoy por insuficiente y artículo "de receta".

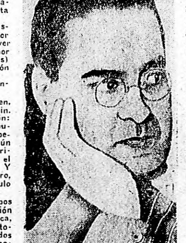
El caso excepcional de Kodaly y Bela Bartok, ambos cultivadores del folklore húngaro, tiene su justificación en la novedad de lo hallado y en su belleza intrínseca, de que carece el folklore chileno, uruguayo y sobre todo el argentino, el más pobre de América, limitado a dos o tres ritmos y con giros melancólicos vulgares y monótonos.

Afortunadamente, los valores máximos de la música argentina no lo cultivan. Porque viven la hora actual, y comprenden que la propia expresión no la hallarán plagiando al gaucho o al indio.

Obras y autores



El maestro brasileño Walter Burle Marx dirigió anoche el concierto sinfónico de obras sudamericanas, en medio de las cuales se destacaban, como notas de relativo interés, "Caixinha de Boas-Festas", de Héctor Villa-Lobos, y "Suite infantil", de Juan José Castro.





JUAN JOSE CASRO

"La voz de las calles", de Humberto Allende, (chileno), dada a conocer en los conciertos de la A. P. O., es una obra fuérfana de valores musicales, aparte el infantilismo de su técnica. "Llanuras", de Luis Cluzeau Mortet, (uruguayo), lleva en sí una preocupación debussyana demasiado evidente, lo cual indica un retraso considerable en este compositor.

Lo mismo decimos de su compatriota Eduardo Fabini, de quien oímos "Melga sinfónica", que recuerda, a través de una orquestación recargadísima, al Debussy de "La mar" y de "Pelleas et Mélisande".

De compositores brasileños, se ejecutaron: "O Garatuja", de Alberto Nepomuceno, obra que sostiene una dialéctica pueril con recursos de conservatorio; "Suite infantil", de Camargo Guarnieri, cuyos cuatro trozos, casi esquemáticos como escritura, contienen verdaderos aciertos rítmicos-instrumentales; el poema "Imbapara", de Lorenzo Fernández, donde volvemos a encontrar el calco de los fórmulas debussyanas que descienden hasta dar con "Madame Buterfly"; "Caixinha de Boas-Festas", suite de Héctor Villa-Lobos, donde la habilidad, puramente exterior del manejo de los timbres "a solo", sustituye lo esencial; música engañabobos con la cual su autor consigue fama de genial; y por último, "Fantasía brasileña", para piano y orquesta, de Francisco Mignone, obra superficial y endeble, donde la vulgaridad orquestal se une a la vulgaridad pianística, que recuerda a Chopin, Albéniz, Gershwin, etc.

El excelente pianista Souza Lima intervino en la ejecución de esa obra, poniendo de manifiesto su maestría de ejecución.

Integraban el programa "Suite infantil", de Juan José Castro, que se destacó en el conjunto, si bien pertenece como estética a la tendencia definitivamente muerta del colorismo de pre-guerra, y las danzas de "Huemac", de Pascual de Rogatis, el más indio de nuestros compositores italianos, que siempre fué lo que era hasta que se sintió indio, gracias a la ingenua ignorancia de la prédica de los parásitos del arte.

El maestro Burle Marx animó las ejecuciones con escasa pericia por lo que las ejecuciones fueron bastante. medianas.

Juan Carlos PAZ.

Calle Corrientes

POR **Edmundo Guibourg**

La Radiante Aparición de Blanca

EN una reciente fiesta en la Casa del Teatro, Lola Membrives saludaba, en lacónico y expresivo brindis, al teatro nacional en la persona de Blanca Podestá. Gentileza de actriz a actriz; de una actriz argentina y a la vez española que trae en sus manos un cetro conquistado en la antigua metrópoli, allá donde la gloria escénica se hereda por tradición, a una actriz nuestra que se conservó en su rincón y de la que puede decirse que fué verdaderamente la primera en apretar entre sus manos un cetro local. Si el teatro criollo comenzó en el circo, donde los veteranos Podestá fueron las iniciales figuras descollantes, no brilló con luz propia una actriz hasta que, en la etapa subsiguiente a la del circo, en medio de los Podestá floreció Blanca.

La función de mañana en el Corrientes le está dedicada a la popular actriz, circunstancia por la cual su nombre resuena hoy en nuestros oídos como un conjuro de las más suculentas remembranzas.

E. GUIBOURG

Discípula de Mademoiselle Marie

La historia del teatro nacional data de ayer. La prueba de su mocedad reside en la silueta elegante de Blanca Podestá, que es una mujer llegada apenas a la plenitud de la vida y sin embargo está vinculada a los primeros pasos en firme de aquél. Era Blanca una criatura en el momento en que se produjo la separación de los hermanos Podestá, en el Rivadavia (hoy Liceo) y el padre de ella, don Jerónimo, se fué seguido por toda su rama familiar al teatro Libertad. Era una criatura que salía de su casa de la calle Paraná, siempre acompañada por algún guardián o guardiana, para ir a la escuela de Cuyo y Azcuénaga y llamaba la atención por su figurita grácil y elástica y por el aire de dominadora con que al descuido miraba. El público la había aplaudido en el Pabellón de la Plaza Lavalle, que ocupaba el solar donde se levanta hoy el teatro municipal y en el Rivadavia, en cuyas tablas, sin llegar a las rodillas a los adultos ella y su hermana Anita bailaban y a veces hasta cantaban. Entonces los Podestá tenían una eficaz actriz en la familia, la agraciadísima joven María, mayor en muchos años a aquellas sus hermanitas.

Familia cirquera, criada en el picadero, desde temprana edad los nuevos miembros quedaban incorporados a la farándula. De idéntico modo que quince años antes sus tíos Amadea y Pablo, que formaban en el Politeama Argentino, dentro de la Gran Compañía Ecuestre Norte y Sud Americana Reunida de los Hermanos Carlo, la deliciosa pareja infantil de Paulo y Medea, recogían los mimos de los espectadores Anita y Blanquita, con sus canciones chillonas y sus bailes candorosos. María misma les enseñaba y las acicalaba, ella que antes de erigirse en celebrada primera actriz del elenco dramático había sido en el Politeama Podestá-Scotti (de las Dos Grandes Compañías Ecuestres Reunidas cuya atracción máxima consistía en el "indomable Guanaco de la Patagonia") nada menos que "Mademoiselle Marie Podestá, aplaudida en sus ejercicios líricos".

La bifurcación

"Calandria", el ingenuo y sabroso drama campero de Martiniano Leguizamón, hombre de letras que se había acercado con efusión al teatro naciente, congregó por última vez a todos los Podestá en el Rivadavia. La temporada no daba para satisfacer las exigencias de una familia tan numerosa. Además la paz hogareña, que en los tiempos de la trashumante carpa de lona había reinado sin asperezas, veíase en ese instante turbada por la perversa obra de dos intrusas inescrupulosas. La vida del circo y en seguida, la del teatro, no alteraban la dulcedumbre y la rectitud de la moral familiar, máxime en tratándose de descendientes directos de genoveses, raza que hace un culto de la conducta casera. Dos mujeres de vida sospechosa se colaron por las puertas de acceso al escenario y al instalarse allí, alborotaron el cotarro. Un mal día el tablado se vió convertido en una especie de cambalache, abarrotado por los chirimbolos que habían sobrevivido a la carpa; los arneses, monturas, cintos, espuelas y rebenques, en los que brillaba la plata; los chiripás, las polleras de volantes, los chambergos, las pelucas; en fin, toda la sastrería acumulada y la atrecería coleccionada en andanzas azarosas. Blanquita saltaba despreocupadamente los montones de ese bric-a-brac. Se hizo un reparto proporcional al número de personas de cada bando y los Podestá quedaron desmembrados. Silvio Giovanetti y Atilio Supparo (¿cuántos años tendrá este diablo de Supparo?) alquilaron días después el Apolo con destino a don Pepe. Don Jerónimo se largó al tinglado de la calle Ecuador; partía a poco para Rosario; ocupaba por un tiempo el Doria, hoy Marconi, en esta capital; volvía a salir con rumbo a la Banda Oriental; reaparecía en Buenos Aires en el Rivadavia, y se instalaba más tarde con carácter estable en la Comedia.

BLANCA PODESTA

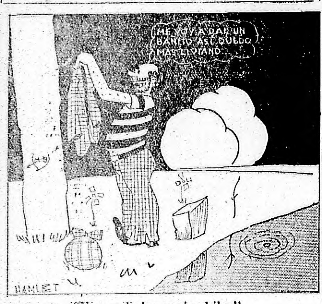
La actriz de "Caín"

El primer trabajo de compromiso de Blanca fué en el estreno de "Caín", de García Velloso, en el Rivadavia. 1903, fecha que se atrapa con estirar el brazo. He visto días pasados a Enrique García Velloso, más juvenil que nunca, recién salido de una enfermedad que le tuvo a mal traer y a cuyos peligros sorteó con gallardía. Es el mismo mozo jocundo y decidor de cuando le silbaban por "El corneta de Belgrano" o le aplaudían a rabiar a través de los intérpretes de "Caín" o de "Jesús Nazareno". Comunica siempre su jovialidad infatigable y solamente hace paréntesis a su cháchara facundiosa y colorida si se trata de atisbar un paso femenino

(Continúa en la página 11)



Boxísticas



"Va a rebajar varios kilos"

Greguerías del Truco

Cuando el médico le dijo al truquero que el primer chico estaba muerto, le contestó lo más tranquilo :

—No se aflija, compañero, en el segundo vamos a cantar victoria.

Cómo se muere de Amor

(TANGO ROMANZA)



I

Es una casita blanca
Con ventanal al jardín.
Se oye muy suave a lo lejos
la armonía de un violín.
Es una camita blanca,
una mesita, una flor;
varias sillas distraídas
que contemplan aburridas
a un enfermito de amor.

II

Eternamente,
una sonrisa,
por su boca se desliza
Impregnada de dolor.
Y en su mirada
serena y pura,
hay un libro de amargura
y una novela de amor.

I (bis)

Luego, misteriosamente,
llega hasta allí una mujer
y con un beso en la frente
vuelca todo su querer...
Todos han enmudecido
y contemplan con dolor
en el frío rostro de cera
donde está impresa la huella,
del que se muere de amor...

II (bis)

Y los violines
en un suspiro
van diciendo: "Yo me inspiro
en un poema de ilusión",
muy quedamente,
cual si temiesen
que sus trinos ofendiesen
el ritmo de una oración.

Letra y Música de DANIEL ALVAREZ

Cultivador de Uñas

El rey de Italia, Víctor Manuel, acostumbraba a dejarse crecer la uña en uno de los dedos durante todo un año. Cortábala con toda regularidad el día primero de cada año cuando alcanzaba cerca de una pulgada de longitud, y la enviaba a un joyero que la pulía y daba el lustre peculiar de la piedra llamada "ojo de gato", montándola después en oro rodeado de brillantes.

Luego regalaba al rey esta joya a su segunda mujer la condesa Rosina, la cual poesía ya catorce iguales.

MENTIRAS CRIOLLAS

del Truco

Yo nunca ligo nada

CASI EXACTO

El reloj del Observatorio de Cincinnati (Estados Unidos) tiene fama de ser el más fijo que existe. Sólo discrepa medio segundo al mes, o sean seis segundos al año; pero hay que tener en cuenta que la maquinaria está dentro de una campana de cristal, y para evitar sacudidas se le da cuerda automáticamente por medio de la electricidad. Sobre todas estas precauciones, el local donde se halla está dispuesto de modo que dentro de él son siempre iguales la temperatura y la presión barométrica.

Miradas de un Bizco

Todavía los muertos pobres van en coche al cementerio. Pero si persiste la crisis, día llegará en que tendrán que ir a pie.

Madera Milenaria

Está probado que la madera se conserva siglos tan bien como el metal, por el bálsamo, cerca del Nilo y en el norte de Europa, de embarcaciones construidas hace más de 3000 años y que se hallen en muy buen estado.

☆ ★ ☆

RIGIDOS

Por efecto de la severidad de las leyes alemanas, calcúlase que una muchacha de cada 213, un chico de cada 43, una mujer de cada 25 y un hombre de cada 6 han tenido que entendérselas con la justicia por delitos más o menos leves.

☆ ★ ☆

DESOLACION

LA CAPA DE ARENA QUE CUBRE LOS DESIERTOS AFRICANOS MIDE DE DIEZ A QUINCE METROS DE PROFUNDIDAD.

Sobre Londres

El peso de la gran nube de humo que se extiende diariamente sobre Londres ha sido calculado por el profesor Roberts, el cual asegura que alcanza a 300 toneladas.

Este mismo profesor estima que en esa nube hay 50 toneladas de carbón sólido y 250 toneladas de hidrocarburo y gas activo carbónico.

★ ☆ ★



—Me pide usted que la lleve de paseo en auto, y al teatro, y al cine, y de merienda. Flirtea usted conmigo durante quince días. ¿Y ahora dice que ése que llega es su novio?

—Sí. ¡Quería probar mi amor por él!

(De "Candide".)

El Truco y la Libreta de Enrolamiento

Para jugar bien al truco es necesario saber andar a caballo y ser ciudadano nativo o naturalizado.

VISTO Y OIDO ☆ Guerra al Chisme ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)

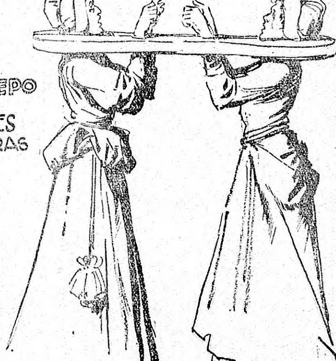












PASADO MAÑANA, MARTES: ¿Sabe usted de quién es la tumba que hay en el cementerio de Rosario desde 1881 y que todos los años la visitan los parientes que viven en Inglaterra?

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 107

por Edgard Rice Burroughs



"El me trajo de vuelta" — dijo Jean poniéndose entre Holt y Tarzán. Sólo cuando el joven bajó su fusil, la muchacha miró a su padre. Este seguía parado, mirándola con asombro. "Jean" — gritó por fin con voz débil. La chica corrió hacia él y le rodeó el cuello con los brazos.



Parker estaba próximo al desmayo y no era capaz de articular palabra. Cuando Jean lo abrazó, el hombre sollozó. Sumamente afligida, Jean le murmuró al oído: "No, querido... no llores, por favor. Tarzán los observaba, frunciendo el entrecejo, con aire pensativo. Holt miraba de soslayo al hombre-mono, sin quitar los dedos del fusil



Tarzán esperó hasta que Jean alzó la cabeza y lo miró. Por espacio de varios segundos ellos se miraban en los ojos. Luego el hombre-mono giró sobre sus talones y echó a andar rápidamente por la selva. Jean, sorprendida, lo llamó: "Tarzán!" No habiendo recibido ninguna respuesta, la joven gritó con voz temblorosa y llena de temor:



"No se vaya. Venga con nosotros". Viendo que el hombre mono seguía alejándose, la chica gritó desesperada: "¡Tarzán!" Hizo la tentativa de correr en pos de él, pero el padre la detuvo. Abrazándola

Los Ultimos Grandes Estrenos de la Temporada, que ya se Anuncian, Despiertan Interés

Destellos de Hollywood por Louella O. Parsons

(Exclusivo para CRITICA Prohibida la reproducción)

LA CRONICA CINEMATOGRAFICA MAS PROFUNDA DE HOLLYWOOD

Gracias al extraordinario interés suscitado por estas periódicas correspondencias de nuestra representante en Hollywood, Louella O. Parsons, CRITICA ha resuelto obtenerlas por vía cablegráfica para adelantarse considerablemente a las informaciones que llegan de la colonia del cine por correo marítimo o aéreo.

EL MELODRAMA ORIENTAL

KATHRYN Scolla y Gene Markey han creado un nuevo género de melodrama oriental en la producción "Blood in China", en la cual figuran muchos mestizos.

Bárbara Stanwyck personificará esta combinación racial y Archie Mayo actuará como director. La primera actriz hará de hija de una princesa manchú y de un diplomático yanqui.

LOUELLA PARSONS

LOS TRES ASES DE LA RISA

Charley Chase, que siempre ha trabajado como astro solitario en las comedias de Roach, ahora acompañará a Laurel y Hardy en "Sons of the Desert". Las gentes de la empresa dicen que esto va a ser algo verdaderamente especial, pues han contratado un centenar de ex combatientes para que tomen parte en la película como extras. También figuran en el reparto Mae Busch, Dorothy Christy y Lucien Littlefield. William Seiter dirigirá la producción.

POR FIN TUVO SUERTE

Ninguna chica ha tenido una experiencia tan amarga en las películas como Jeannette Loff. En "King of Jazz" hizo el papel principal, pero después de esta actuación no pudo conseguir ningún contrato. Ahora le cambió la suerte. Ya se le ha asignado el primer papel en "Mating Time", con Ben Alexander y Mae Marsh. Leo Borinsky será el "Paganini" de este negocio.

"TARZAN" ES UNA MINA DE ORO

Sol Lesser tiene muy buenas razones para estar agradecido a Buster Crabbe, nadador, actor y popular administrador de "Tarzán". Las series de "Tarzán" han producido entradas fabulosas en todos los teatros en que se han exhibido, por lo que Lesser ya se ha embolsado más de un cuarto de millón de dólares. Buster, según parece, no solamente tiene cualidades físicas sino también la necesaria inteligencia. Edgar Rice Burroughs, el creador de "Tarzán", se fué a Chicago para ver la Exposición Mundial, pero, según me dicen, aprueba el proyecto de que Buster visite a Inglaterra, en plan de propaganda para "Tarzán".

LOS ULTIMOS DIAS DE RENEE

Renée Adorée no estuvo sola en la larga lucha por recobrar su salud. Howard Strickling, jefe de publicidad de la Metro-Goldwyn-Mayer, no se separó de ella un solo momento. Su devoción para con la estrella ha sido uno de los raros ejemplos de verdadera amistad en Hollywood. Dorothy Sebastian, que fué una de las mejores compañeras de Renée cuando filmaba, la visitó también frecuentemente durante su enfermedad. Aun cuando Marion Davies nunca permitió que se mencionara su generosidad, fué ella la que cuidó que Renée fuera atendida lo mejor posible. Con lágrimas en los ojos la estrella me refirió antes de morir cuán buena había sido con ella Marion. Joan Crawford también contribuyó durante los últimos meses al cuidado de la estrella moribunda. Igualmente debe mencionarse a Jack Gilbert, que ofreció su ayuda económica.

JEANNETTE LOFF

UN YACHT DE UN CUARTO DE MILLON

Howard Hughes, el empresario más joven de producciones cinematográficas, está convulsionando a Londres. Según cuentan los informes llegados, Howard se muestra siempre en todos los rincones de la vida nocturna de la capital inglesa y, frecuentemente, acompañado por Marion (Tim) Lansing. Tim, según se dijo, está comprometida con Hughes, desde que pasó dos meses en Hollywood como su huésped. También nos refieren los informes que Mr. Hughes se ha comprado un yacht de un cuarto de millón de dólares, en el que regresará a Hollywood.

MARY PICKFORD Y MAE WEST, SON AMIGAS

¿Podría acaso figurarse la más atrevida imaginación a Mary Pickford como autora del argumento de una película destinada a Mae West? Mary, la fiel devota de la moralidad, y Miss West, cuyos coqueteos se han hecho famosos, parecen estar separadas por la distancia de los polos.

Eso es lo que piensa todo el mundo. ¡Error! Las dos actrices se han hecho muy amigas. En la próxima película de Mae West, "It ain't no sin", Mary es la autora de muchos arreglos y de no pocas sugestiones sobre cantos de negros. Esta película tendrá por ambiente al New Orleans de 1900 y será la primera de las dos que Mae tiene contratadas anualmente con la Paramount.

Parece que Mary Pickford firmaría un contrato con Alfred Kaufman para filmar una película con la misma compañía.

LE GANO EL PAPEL CAROLE

Mientras Gloria Swanson meditaba si debía aceptar la proposición de la Paramount para filmar "Miss Fane's Baby", esta compañía decidió eliminar a la actriz. Cansados de esperar que Gloria resolviera si filmaba o no esa película, la compañía dió el papel a Carole Lombard.

VENGANZA MEJICANA

El loco apresuramiento de Johnny Weissmuller por obtener su divorcio tiene varios aspectos. Bobbe Arnst, la atractiva ex esposa del famoso nadador y actor, cumplió años el 11 de octubre, por lo que Lupe Vélez y Johnny decidieron casarse antes de esta fecha para no dar el gusto a Bobbe de celebrar su cumpleaños con una fiesta en que apareciera ella de nuevo libre. Es, según dicen, una venganza de la mejicanita.

EL DESAYUNO DE LOS VETERANOS

¡Cuántos recuerdos no se despertarán el próximo miércoles en el "Breakfast Club" cuando J. Stuart Blackton y treinta actores veteranos se reunan frente a los huevos con jamón! Todos los actores que hace años fueron nuestros favoritos se reunirán en honor del coronel Blackton, que fué uno de los primeros grandes productores cinematográficos. En ese famoso desayuno veremos a Florence Turner, Maurice Costello, Anita Steward, Henry B. Walthall, Bryan Washburn, Flora Finch, Mae Marsch, Ruth Roland, Mae Murray, Margueritte de la Motte, Lew Cody, Anna Q. Nilsson, Paul Panzer, Francis X. Bushman, Bessie Love y otros más.

INSTANTANEAS

Max Baer no disimula su admiración por Mae West.

La condesa Frasso aparece frecuentemente acompañada por Lyle Talbot, ex amigo íntimo de Lola Lane.

John Lee Mahin, ya mejor de salud, firmó un contrato con la Metro-Goldwyn-Mayer.

Gary Grant se citó con Virginia Cherrill en el aeródromo, pero ambos niegan que se piensen escapar a Yuma para casarse secretamente. Virginia está más linda desde que regresó de Honolulu.

Lila Lee está pasando unas vacaciones en Palm Springs.

CALLE CORRIENTES,

(Viene de la Pág. 9)

nino. Fué precisamente en la fiesta donde Lola brindaba por Blanca; también Velloso recapacitó en una frase musitante la reseña que implica el solo nombre de esta actriz tan nuestra: —¡Blanca, cuántos recuerdos comunes!

¡"Caín!", gran éxito auspicioso de la que en poco tiempo convertiríase en la actriz favorita del público. María, la estrella del elenco, casada con el futuro empresario Fontanilla, no pudo hacerse cargo de la protagonista por una razón de fuerza mayor. ¿Cómo iba a encarnar una chinita ágil, si en esos días eran ostensibles en ella los signos de la maternidad? Blanquita se aprendió el papel de memoria, sin fallar una letra y salió a escena temerosa y temeraria a un tiempo. La caricia de ese aplauso decidió su carrera, porque hasta entonces, pese a hallarse atada desde el nacimiento a la carreta de Tespis, no estaba muy convencida de que su destino fincase en el teatro. D. Jerónimo, Orfilia Rico, su hermano Arturo, Félix Blanco, la empujaban hacia el proscenio a recoger la ovación. Ella, exultante, se deshacía en besos que enviaba con los dedos. García Velloso todavía no había adquirido la costumbre de apuntalar intérpretes nuevos y palpita de emoción.

Así surgió Blanca. De su carrera hablaremos mañana.

El Misterio en las Películas

Con el corte y edición de "El hombre invisible" basada en la sensacional novela de H. G. Wells, prácticamente completada, Carlos Laemmle, presidente de la Universal, acaba de anunciar que, como en el caso de "Frankenstein", él será el primero en ver la película.

Desde la filmación de aquella memorable película que elevó a Boris Karloff a la categoría de estrella, hasta ahora no había habido tal exhalación de secreto alrededor de una película, como en el caso de "El hombre invisible". Durante la filmación de la misma, únicamente a los artistas, director y miembros del cuerpo técnico se les permitió la entrada al "set", bajo el juramento de no revelar los métodos técnicos usados para fotografiar esta sensacional película. El corte de la misma, actualmente se hace a puertas cerradas.

Claude Rains, traído desde el Teatro Guild de Nueva York para desempeñar el rol del personaje invisible, fué a los estudios de la Universal disfrazado, pues una de las cláusulas del contrato firmado para su actuación en esta misteriosa producción, establecía que el actor no debía darse a conocer en ningún momento, y menos aún discutir sobre su caracterización, ni los métodos empleados para fotografiarla.

Un misterio tan grande se cierne alrededor de Claude Rains, que el director James Whale, no lo presentará a los artistas y demás personal superior de la Universal, hasta que "El hombre invisible" no haya sido estrenada. Claude Rains, ha sido enviado actualmente a Nueva York por la Universal, para que se tome unas vacaciones de tres semanas, con la recomendación de que no se de a conocer por nada del mundo.

"El hombre invisible" viene a la pantalla, después de dos años de preparación. La perfección del método por el cual Rains llega a quedar enteramente invisible, fué uno de los trabajos técnicos que más dificultades ha presentado en la historia de la cinematografía.

En adición a Claude Rains, el reparto de "El hombre invisible" incluye a Gloria Stuart, William Jarrigan, Dudley Digges, Henry Travers, Holmes Herbert, Una O'Conor, Herbert Corthell, E. E. Clive y Donald Stuart.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Cuatro Estrellas en una Película

CUATRO figuras de extraordinario relieve en el film europeo participan del reparto central de la nueva producción dela UFA "Temporada en el Cairo", que la Cinematografía Terra estrenará el viernes.

La primera de ellas, en el orden del reparto, es Renate Muller, de quien conociéramos hace muy poco tiempo su excelente trabajo en "Casa de modas". Renate Muller que hasta ayer sólo hiciera las versiones alemanas, debuta en "Temporada en el Cairo" como estrella de habla francesa. Otra figura que tiene uno actuación descollante en esta película es Madame Spinelly, de quien nos ocupamos ya. Henry Roussel tiene a su cargo el principal papel masculino de este nuevo trabajo de la UFA. Familiar en todos los públicos es el nombre de este brillante director e intérprete. En la UFA actúa por primera vez, como así mismo George Rigaud, el galán de moda en Francia, que completa el cuadro de las principales figuras de "Temporada en el Cairo".

El Gran Pibe del Cine

Domesticando Fieras

☆

Jackie Cooper, el héroe inolvidable de "Chingolo" y "El campeón", se prepara para hacer la competencia a los domadores de fieras en una película de aventuras por las selvas africanas

Las Voces de los Estudios

Visto en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer:

Jack Pearl y Jimmy Durante tratando afanosamente de aprender los pasos de cierto bailable que ejecutan acompañados de un grupo de lindas coristas que aparecen en "The Hollywood Party".

* * *

Laurel y Hardy que están filmando actualmente una comedia de largo metraje basada en una historia original de Frank Craven, suspenderán temporalmente esa labor para figurar en algunos episodios de "The Hollywood Party", interesante revista musical en que aparecerán muchas estrellas de la Metro-Goldwyn-Mayer.

GRETA GARBO

De las notabilidades que figuran en el selecto reparto de la nueva producción, citaremos a Jean Harlow, Joan Crawford, Lupe Vélez, Marie Dressler, Jimmy Durante, Charles Butterworth, Lee Tracy, Frances Williams, Jack Pearl, Bobbe Anrst, George Givot, Eddie Quillan y Polly Moran.

* * *

¡Qué escenario para una escena de amor!

Un mesón sueco. La nieve cayendo fuera de las enrejadas ventanas. Música en lontananza. Fuego en un enorme hogar. Calientes y juguetonas llamas. Una enorme piel de oso extendida frente al hogar... y Greta Garbo y John Gilbert tiernamente abrazados... en cierta escena de "La reina Cristina".

* * *

El Coronel W. S. Van Dyke, director de "Trader Horn", "Eskimo" y otras sensacionales películas de la Metro-Goldwyn-Mayer, fué en cierta ocasión aprendiz de carpintero.

Mae Clarke piensa publicar a fines de año un libro de poesías que estará ilustrado por su mejor amigo.

* * *

Alice Brady, famosa actriz de las tablas y la pantalla, canta para el público por primera vez en muchos años en cierta escena de "Broadway y Hollywood".

El Film "Ignominia" Provocó un Divorcio

Adrienne Ames

MIENTRAS se filmaba en los estudios de la Paramount "Ignominia", que nuestro público conocerá en breve, se produjeron acontecimientos que no olvidará, a buen seguro, la bella y elegante Adrienne Ames, que actúa en esa obra.

El esposo de Adrienne, Mr. Stephen (corredor de bolsa) recelando que ella pudiera tener otro amor, suposición que fundaba en inaptitudes que constituían la base de sus celos, intentó que el galán fuera hasta su casa, obligando a su esposa a darle esa cita, cuando la sorprendió en una inocultable charla telefónica.

El amago de tragedia no se produjo, y pocos días después el desconfiado consorte de la estrella, se enteró que Bruce Baot, artista en absoluto desconocido, era el "partenaire" de la esposa en la cinta "Ignominia". Al averiguar de dónde procedía y quién lo había elegido para representar ese rol lo supo todo.

Buce Cabot era, no sólo el amigo en la cinta, sino el amante de corazón. Como por estas cosas ya no se producen tragedias, el desconfiado consorte presentó demanda de divorcio y no es difícil, en consecuencia, de que Adrienne Ames se case con su nuevo conquistador antes de comenzar a rodar el próximo film.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Un Director que se Emociona en Pleno Trabajo

El Film "Recién Ayer"

Después de más de cuatro meses de intensa filmación, la última escena de "Recién ayer" (Only yesterday), la cabalgata de la vida americana, acaba de ser completada en los estudios de la Universal, bajo la dirección de John M. Stahl, el gran realizador de "Simiente" y "Maridos imprudentes". Después de un mes en el departamento de corte y edición, será estrenada en Broadway, donde se presume obtendrá un éxito superior a cualquier película estrenada en los últimos 5 años.

JOHN BOLES

"Recién ayer" es única en la historia de la cinematografía, por más de una razón. Tiene un reparto de 93 figuras centrales, y el número de extras utilizado en las escenas de gran espectáculo, es superior a 4500. Más de seis meses se necesitaron para seleccionar el reparto, el que se halla encabezado por John Boles, Margaret Sullevan, Billie Burke y Reginald Denny.

Los más interesantes incidentes durante la filmación de la película, sin embargo, no tiene nada que ver con sus raras proporciones físicas.

Lágrimas

Que un director tan experimentado como John M. Stahl, durante la filmación de una escena de fuerte intensidad dramática, haya visto sus ojos bañados en lágrimas, al punto de tener que suspender la filmación por algunos instantes, es una cosa nunca vista en Hollywood! Y sin embargo, eso es exactamente lo que sucedió en la escena en que la madre moribunda, Margaret Sullavan, da a su hijita de 10 años el adios postrero.

Basada sobre la conocida novela (Only Qesterday) de Frederick Lewis Allen, "Recién ayer" presenta como un marco para su dramático asunto amoroso, un desfile de los más importantes acontecimientos en la vida americana, desde la guerra mundial hasta la débacle bursátil de 1929.

Los Pibes de Estados Unidos Han Celebrado el Cumpleaños de su Personaje Preferido: Ratón Mickey

Este Cumplió Cinco Años de Existencia, y su Creador, Walt Disney, Recibió Gran Número de Felicitaciones

Para la mayor parte de la gente, el aniversario natal es algo muy personal, para celebrar solamente en privado, rodeado de unos pocos parientes y amigos íntimos. Para Mickey Mouse, su cumpleaños es un evento internacional, observado por todo el mundo en público.

Si bien el diminuto héroe de la pantalla de Walt Disney nació hace cinco años el día 1 de octubre, este año celebró su natalicio el sábado, 30 de septiembre, estableciendo de este modo un nuevo precedente. En los Estados Unidos casi todo el mundo, por regla general, celebra sus aniversarios en lunes cuando suelen caer en domingo, más Mickey decidió celebrarlo en sábado por estar cerradas las escuelas en ese día.

Como Mickey cuenta con millones de amigos entre la población infantil del mundo entero, de esta manera les dió oportunidad de participar más vehementemente en la gran celebración. Y según los datos recibidos, sus amiguitos y fieles entusiastas, no desperdiciaron la ocasión.

Las felicitaciones

En todo los Estados Unidos, y en muchos otros países, millares de pequeñuelos — y gente mayorcita también — observaron el venturoso día con fiestas en las que sobresalieron los juegos, canciones, carnavaladas y dulces y pasteles de rigor.

En los Estudios Disney hubo necesidad de dar empleo a gran número de personas para atender las felicitaciones que llovieron durante todo el día por cable, telégrafo, radio y carta de todos los lugares del globo.

En todas partes los cines dieron películas de Mickey. Estaciones radiofusoras dedicaron programas especiales a Mickey. Los grandes almacenes de todo el orbe, adornaron sus escaparates con artículos de Mickey Mouse. Hubos muchos restoranes que honraron a Mickey incluyendo en sus menús emparedados Mickey Mouse, hechos de queso y nueces. Gran número de infortunadas criaturas en asilos, orfanatos y hospitales asistieron en ese día a sesiones de cine en las que se dieron exclusivamente películas de Mickey Mouse y las igualmente populares "Sinfonía tontas" en colores de Walt Disney.

La gran fiesta

En Hollywood, una huéste de personalidades del séptimo arte, dindió tributo verbal a la popularidad de Mickey y al genio de Disney en una gran fiesta celebrada en conmemoración del quinto aniversario de la llegada al mundo del celebrado actorcito. Rupert Hughes, el célebre novelista, fué el maestro de ceremonias, y entre los que hicieron uso de la palabra hubo Chales Chaplin, Will Rogers y Joseph H. Schenck, presidente de la United Artists, la casa que distribuye mundialmente, las películas de Walt Disney.

La ceremonia fué irradiada por una red nacional de estaciones radiofusoras, gracias lo cual millones y millones de fieles entusiastas de las gracias de Mickey, participaron en la alegría general y disfrutaron el placer de sentirse presentes en una genuina gran fiesta de Hollywood.

La nota musical de la bulliciosa velada fué la canción que al presente está causando furor en todo los Estados Unidos, "Who's Afraid of the Big Bad Wolf?", presentada al público por vez primera en la Sinfonía Tonta de "Los tres conchinos".

Otro número musical en el programa, compuesto especialmente para Mickey, fué "Mickey Mouse and Minnie's in Town", el cual lleva trazas de ser un gran éxito, pues es enorme la popularidad que ha conquistado en pocos días.

El agradecimiento

Disney, con su característica modestia, rehusó hacer uso de la palabra, pero en privado expresó a todos los concurrentes, su profundo reconocimiento. Nos prometió que por muchos aniversarios que celebre Mickey Mouse, no sufrirán cambio alguno los adorables rasgos característicos del alegre y diminuto actor de la pantalla. Siempre será el mismo Mickey — ¡bueno, sincero, jovial! — el astro predilecto de toda la familia!

El Trabajo en el Cine, Juzgado por un Hombre de Teatro

Cada escena frente a la cámara es para el artista lo mismo que una "noche de estreno".

Henry Travers, célebre actor de carácter que ha trabajado catorce años consecutivos en el Teatro Guild de Nueva York, describe en esa forma la sensación que experimentara con motivo de su debut en la pantalla.

En la versión cinematográfica de "Reunión en Viena" — la superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer, cuyo estreno tendrá lugar en el Gran Teatro Broadway el próximo martes 7 — Travers encarna a Krug, el mismo personaje que interpretara en la escena.

Aunque se sabe de memoria el papel por haberlo representado dos temporadas seguidas, admite que sentía esa sensación de "noche de estreno" cada vez que se plantaba ante la cámara.

"La tensión nerviosa cuando se estrena una obra, es algo tradicional en el teatro", dice Henry. "Siempre hay una ansiedad lógica en la primera representación. Más luego viene la tranquilidad y las representaciones siguientes se deslizan suavemente y sin grandes esfuerzos de los artistas.

"Aquí es completamente diferente. Cualquier escena que elijen para filmar es como una "noche de estreno" en lo que al trabajo del actor se refiere. Puede que repita la escena una y otra vez, según los requisitos de los diferentes ángulos de la cámara. Más no por eso hay sosiego alguno. Cuantas veces se repite el episodio, siente uno esa misma tensión. Al actor lo juzgarán por la parte que se vea en la pantalla, elegida, naturalmente, entre las que se hayan filmado".

"He oído a menudo en el teatro que el trabajo en los estudios era mucho más interesante, y también más complicado, que en las tablas. Ahora lo comprendo perfectamente".

Sidney Franklin tuvo a su cargo la dirección de "Reunión en Viena", interesante película, con John Barrymore y Diana Wynyard por protagonistas. Muy buen reparto secunda a esas estrellas e incluye a Frank Morgan, May Robson, Eduardo Ciannelli, Una Merkel, Bodil Rosing, Bela Loblov, Morris Nussbaum, Nella Walker y Herbert Evans.

Del Convento a la Casa de Modas y de Esta al Cine

Biografía de Marion Davies

Marion Davies nació en Brooklyn, Nueva York, un día primero de enero. Cursó sus primeros estudios en un convento y antes de ingresar en la compañía de bellezas de Flo Ziegfield, fué modelo de distintas casas de modas, posando, también, para Howard Chandler Christy y Harrison Fisher antes de entrar a formar parte del coro de "Chu Chin Chow".

Llegó a ser estrella en tiempos del cine mudo y, ya en tiempos del cine parlante obtuvo brillantes triunfos entre los que cabe recordar "La princesa del Cinco y Diez", "Polly, la chica del circo", "La rubia del Follies" y algunas más.

MARION DAVIES

A mediados del presente mes la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en la sala del Gran Teatro Broadway la nueva película de Marion Davies titulada "Peggy de mi Corazón", en la que aparece encabezando un gran reparto integrado por Onslow Stevens, J. Farrell MacDonald, Juliette Compton, Irene Browne, Tyrrell Davis, Alan Mowbray, Doris Lloyd, Robert Grieg, Nora Cecil y Geoffrey Gill.

"Peggy de mi Corazón", ("Peg O'My Heart"), se basa en una obra de J. Hartley Manners que Frances Marion y Frank R. Adams adaptaron a la pantalla. Herbert Stot compuso la música y las bellas canciones que interpreta Miss Davies.

Cuando Marion está en su casa tiene a su lado las cuartillas del diálogo para la labor del día siguiente. Es tan inteligente como estudiosa y dedica, religiosamente, varias horas del día a la lectura.

¿Quiere Ud. Ir a la Hostería del Caballo Blanco?

El Próximo Sábado

LA comedia musical de Alferd Halm "La hostería del caballo blanco", cuyo éxito en los teatros europeos ha sido una de las notas más destacadas de estos últimos años en su género, ha sido trasladada como ya informamos, al cinematógrafo, y hoy podemos anunciar que su estreno tendrá lugar el próximo sábado en el Cine Renacimiento.

Esta versión cinematográfica, salida de los estudios de la Afa, la misma productora de "Café Vienés", ha obtenido en Alemania un suceso similar a su presentación en el teatro. Martha Eggerth, la estrella vienesa que tan rápidamente se impuso entre nosotros, anima a la heroína de "La hostería del caballo blanco", es decir a la pelirroja Mizzi Schlaghofer, animadora de un ambiente rico en colorido. La labor de la heroína de "Café Vienés" ha sido particularmente comentada en esta película, y los críticos alemanes no vacilaron, después de su interpretación en darle el trono que dejara vacío la partida de Lilian Harvey.

Figuras de primera fila en la cinematografía alemana completan el marco de intérpretes de "La hostería del caballo blanco". Szoke Szakall, el extraordinario cómico de "No quiero saber quién eres", encarna al hilarante Fritz Leiner, fabricante de Budapest que llega a la hostería en procura de paz; Paul Horbiger, que reafirmó recientemente sus dotes cómicas en "Paprika"; Fritz Kampers el pintoresco recluta de "La reserva está tranquila", Trude Berliner y Hansi Veese, son las figuras que completan el cuadro de primeros intérpretes, conjuntamente con Willy Eichberg, galán que hace su aparición en la cinematografía alemana con esta película y cuyo trabajo ha sido auspiciosamente recibido.

El Mariscal Manchú que Probó Ser Insensible a la Pasión de los Celos

El Notable Aviador Consintió Complacido Cuando su Esposa le Dijo que Amaba a Otro

EL MARISCAL manchú Hseuh Lang a cuyo servicio se hallara Perry Hutton en China

LA HERMOSA Letha Hutton, que tranquilamente abandona a su marido para casarse con el amigo íntimo de éste.

PERRY HUTTON, marido modernista que de buen grado y sin reprochar nada a su amigo más íntimo, consintió que su esposa se case con éste.

EL país chino, sacudido actualmente por la contienda interior, acaba de servir de escenario para un "triángulo" de algo cuyos vértices se hunden en antiquísimos precedentes, pero que ha sido refrescado por el álito renovador de un marido modernista.

El más original individuo en esto, resulta Perry Hutton, hasta muy recientemente piloto personal del manchú de la guerra, mariscal Chang Hseuh Liang, orgulloso señor cuya provincia ha caído en poder de los japoneses. Los otros dos principales actores en la situación, son la bonita esposa de Perry Hutton, llamada Letha, divorciada de éste y casada recientemente con Paúl H. Heise, camerámen del film e... ¡íntimo amigo de Perry!

La actitud de un hombre, no solamente tolerante hasta el punto de consentir que su esposa se divorcie de él, para casarse con su mejor amigo, sino ayudándoles en la tentativa, no es completamente nueva... en la escena teatral. Todos lo hemos leído en novelas y lo hemos visto en el teatro. Allí se dan los altruístas maridos que se apartan de sus mujeres para que éstas sigan su propio trayecto en compañía de otro hombre.

Pero en la realidad de la existencia, una actitud de drama como éste, es cosa única.

Cuando los esposos Hutton se dirigieron a Manchuria, su existencia era de lo más interesante. El romance entre ambos parecía magnificarse frecuentemente ante el ruido del estallido de las granadas, el rumor de los aeroplanos y las descargas ensordecedoras. Eso encantaba a la señora de Hutton. Eso era "realmente" emocionante.

Tan emocionante en realidad y tan lleno de incidencias de guerra, que no tuvo tiempo para percatarse que se desvanecía el amor por su marido. Y así, lentamente, casi inconscientemente, fué cayendo enamorada del camerámen Heise.

El trío se había vuelto insoportable. Después que Hutton y Heise velaban sobre las zonas de combate de Manchuria, regresaban juntos a la casa del primero para entregarse discretamente a beber "cocktails", charlando con la esposa del primero. Para cualquier persona un tanto aficionada a la observación, en casos así, la situación le hubiera en parte recordado más de una comedia de Boulevard.

Frecuentemente sus reuniones de tres ángulos, eran violentamente interrumpidas por la necesidad de adoptar medidas de precaución ante el estallido cercano de las bombas que arrojaban los aviones. Pero esto también era divertido a su manera.

Repentinamente ocurrió algo a este "triángulo perfecto". Dejemos que lo diga la misma Letha, en su forma muy particular:

"Temo que todo el mundo quede sorprendido al saber que voy a tratar de obtener mi divorcio en Reno", adelante. "Pero, nuestros verdaderos amigos nos entenderán. Perry y yo nos sentíamos sutilmente poco felices... nos "estábamos desviando", lentamente. Cuando noté que Paul me amaba y yo le correspondía, todo me pareció maravilloso."

Fué así cómo Letha Hutton partió para Nevada. Durante su ausencia, ambos hombres siguieron siendo amigos íntimos. Entre ellos no se produjo nada que pueda parecerse al encono o a la enemistad; ni una recriminación de parte del marido.

Perry ayudó a Letha a preparar sus maletas para el viaje. "Y si queda alguna otra pequeña cosa que pueda hacer por ti, querida, le dijo, confía en mí".

Una actitud de marido muy poco usual.

LA GLOSA DE LOS TANGOS

¡Si se Salva el Pibe! Fué la Promesa que Estremeció el Suburbio Una Tarde Venturosa Iluminada de Sol

Un Gran Dolor, un Inmenso Dolor, Llenaba Toda la Casa Pobre. Pero Había Esperanza en los Pechos

¡Si se Salva el Pibe! ¡Si el Pibe se Salva Vas a Ver qué Farra que Vamos a Dar!

El que no ha tenido nunca la cabecita rubia o negra de un pibe propio entre las manos y se ha asomado a esos lagos de ingenuidad que son las pupilas nostálgicas de los chicos, no podrá comprender nunca el dolor de este tango, el inmenso dolor que encierran las armonías de este tango: "¡Si se salva el pibe!"

Corazón de hombre madurado frente a la vida; corazón agayudo criado a tarascones con la desventura, hoy, ante el pibe enfermo, se achica maula como un fueye y quiere llorar desconsoladamente.

También, ¿qué es el corazón de un hombre frente a un chico que sufre? ¿Para qué sirve ese maldito corazón de hombre si no es capaz de ahorrarle una sola lágrima al pibe que llora; si no sirve ni para entretenerlo como un juguete; si no sirve para nada?

¡Qué triste es tener, Dios mío, un pecho tan grande, unas manos tan grandes, un corazón tan grande y no poder mitigar, siquiera sea un poco, el dolor que se ensaña en esa pobre miguita de nuestra pobre miga, en ese pichón hermoso que ayer llenaba la casa con la gloria de su risa y que hoy, alicaído, se queja en su camita jaula como un chingolito herido! Y el drama atroz, que desmorona sombra en el corazón del padre, puebla también angustias en el de la pobre madre y en el de todos los suyos.

Nadie se atreve ni a esbozar las culpas... Fué la fatalidad, dicen unos; fué el destino, agregan los otros.

Una mañana hermosa

Habían pasado por el barrio casi todos los vendedores habituales: el lechero, el verdulero, el carnicero. Solamente el grito cordial del frutero no se había escuchado, aunque era cierto también que el frutero pasaba más tarde que todos.

La madre de Alberto lo llamó y le dijo que fuera a la puerta y que cuando pasase el frutero le avisara. El pibe salió como una exhalación para la calle y la madre quedó entregada a los pormenores domésticos.

No habían transcurrido diez minutos cuando un grito agudo, un grito terrible, un alarido desgarrador, conmovió a todo el vecindario y sacudió el corazón de la pobre madre, que, enloquecida, corrió para la calle. Cuando llegó a la puerta el cuadro que presenció fué tan fuerte que las fuerzas la abandonaron y cayó redonda en la mitad de la vereda.



Mientras tanto, los vecinos retiraban el cuerpecito inmóvil del pibe de abajo de las ruedas de un camión: estaba deshecho y en su pecho el corazón parecía un pajarito herido. Llegaron médicos, llegó el padre, llegaron los familiares; durante dos días largos y dos largas noches el más espantoso dolor habitó bajo aquel pobre alero del suburbio, que fuera antes tibio nido de cariño.

Un rayito de esperanza

Pero la reacción lenta, penosa, fué secando lágrimas y una mañana después de un examen prolijo, el médico sonriendo palmeó las espaldas del pobre padre que quería adivinar en sus ojos el pensamiento y le dijo:

—Su pibe se salva amigo.

La pobre alma del padre fué un aljibe que recibía un estrella; su corazón jubiloso quería salirse del pecho, sus ojos se preñaron de lágrimas felices y fué entonces cuando quedándose solo, pronunció la plegaria entrecortada de su gratitud:

"Si se salva el pibe, si el pibe se (salva,
vas a ver la farra que vamos a dar,
Si Dios no permite que el pibe se (vaya
Será fiesta patria en el arrabal.
Traeremos los pibes de todo el con- (torno
Y así en una tarde repleta de sol,
llenaremos toda la casa de adornos
Y daremos juntos las gracias a Dios.

Las palabras hermosas y serenas se le atropellaban en los labios; su corazón fuerte de hombre se sentía retemplado, su hijo, su pibe, su crío, como el lo llamaba, se curaría y entonces él tenía algún objetivo en la vida.

Y pensar qué cerca estuvo de la desesperación, pensar con qué frialdad había dicho la noche anterior adelante de tantos que lo miraban asombrados:

—Si Albertito se me muere, yo me pego un tiro.

Simplemente, sencillamente se hubiera pegado un tiro, porque su hijo ero lo más grande que tenía en la vida y sabiéndolo muerto, hubiera querido morir él también.

Pero ahora ya las cosas habían cambiado, el pibe estaba mejor y su pobre compañera, que aunque menos expresiva que él, también había sufrido tanto, besaba al hijo, cuya frente, la mejoría había entibiado.

El pibe se sanará y ya nunca más lo dejarán jugar en la calle con los otros pibes... total en la casa había sitio de sobra para ello.

Y los padres, astillados bajo un mismo dolor, frente a la luz maravillosa de la esperanza, que titilaba de nuevo en sus pobres almas, se abrazaron sobre la cama del purrete querido que de nuevo empezaba a respirar fuerte.

I

Si se salva el pibe, si el pibe se salva
vas a ver la farra que vamos a dar,
si Dios no permite que el pibe se vaya
será fiesta patria en el arrabal.
Traeremos los pibes de todo el contorno
y así en una tarde repleta de sol
llenaremos toda la casa de adornos...
y daremos juntos las gracias a Dios...

II

No tienes que dejarlo salir con los mu- (chachos,
en casa hay demasiado lugar para jugar,
ya ves lo que ha pasado, el muchachito (bueno
cayó bajo las garras, de la fatalidad.
Ya sé que tú no tienes ninguna culpa en (esto
no creas que es reproche, sino resignación,
si el pibe se nos salva, salvándose el mu- (ñeco
verás cómo esto, vieja, le sirve de lección.

I (bis)

Me contó mi madre que todos los chicos
tienen a su lado un ángel guardián
si así fuera cierto, el buen muchachito
por lindo y por santo, se debe salvar.
Y si Dios quisiera llevárselo lejos...
parece que duerme, deja de llorar,
ya sabes que han dicho que no lo des- (pierten.
si se salva el pibe, ¡si llega a sanar!

Letra de: Esteban Flores

Música de: Francisco Pracánico.

Entre Nosotras

por Regina Soler

El Drama de la Niña Parricida



REGINA SOLER

NUEVAMENTE tócame comentar un nuevo crimen cometido por las manos de una mujer. De una mujer casi una niña que tampoco podemos ni debemos llamarle criminal; su crimen surgió imprevisto, incontenible e inevitable.

Así como partió la muerte de las manos de esta pobre niña, hubiese partido de cualquier otra hija que en igual peligro hubiese visto a su madre. Pero es indudable, que si fué muy justa y valiente la actitud de esta criatura frente a su víctima de un instante (al fin ella habíalo sido de él toda la vida) no debemos olvidar que el dolor de esta joven no termina junto con el resultado de la sentencia que casi seguro será absuelta definitivamente.

La justicia la perdonará completamente pero será muy difícil que esta joven que demostró tener un gran corazón, pueda a través de los años olvidar y borrar de su mente el recuerdo de que fué ella quien mató a su padre.

Tiene hermanitos de 2 y 8 años que si bien en sus pequeñas cabecitas hoy justifican la muerte del ogro... mañana... tal vez... cuando pregunten... ¡Cuántas complicaciones, y cuántas faces nuevas y cada día más dolorosas nos presenta la miseria! Y aquí cabe agregar a la miseria una falsa interpretación de superioridad sexual.

¿Acaso en ese obscuro y humilde hombre que tenía exigencias de ser obedecido, respetado y mantenido por su mujer e hija, que daba rienda suelta a su instinto prepotente, cruel y sanguinario existía el ensoberbecimiento de haber nacido varón? Como de igual manera se explica el achatamiento, la mansedumbre y obediencia de su mujer que soportaba por respeto o miedo al "hombre" el maltrato y castigos corporales de ella y de sus hijos, al punto de haber terminado con el mayor en un manicomio?

¿Por qué esta mujer como tantas otras que sufren resignadas las injusticias del hombre, no tuvo fuerzas para abandonar a su marido al que no podía ligarla ningún lazo ni vínculo sentimental, que ni en nombre de los hijos, sus peores víctimas podía hacerse?

Interrogo pero no me explico. Hoy la opinión pública y el mundo que la rodeaba por la misma magnitud del drama, porque hubo de llegar a lo más doloroso, la comprende y justifica, como perdona igualmente el crimen a su hija.

¿Pero hubiese ocurrido lo mismo si ella antes de llegar a lo inevitable lo hubiese abandonado formando hogar aparte?

Sí: se me dirá que podía ampararse en la ley que la protege hasiendo lícita su resolución liberatoria. Sí, yotambién sé que existen unos artículos e incisos que obligan al hombre a respetar a su esposa y hacerse responsable de su hogar y sus hijos. ¿Pero cuántos casos de matrimonios pobres fracasados y desavenidos, conocen ustedes que hayan podido gozar los beneficios de esa ley? Les citaré un caso que por lo sintomático explica la razón de todos. Una pobre señora abandonada hace cuatro años por su marido que la dejó con tres hijitas, la menor de dos meses, trató de ampararse en dicha ley. Inició juicio con un abogado de pobres pero entre el pan de sus hijitas y los papeles sellados para los trámites estaba el hambre de las nenitas. Y desde entonces gana su vida lavando ropa a domicilio. Mientras que su marido parece haber encontrado en la sumisión de otras mujeres la solución de su "modus vivendi". Indudablemente que esto no niega la existencia de esos artículos e incisos que tan de memoria se saben los jefes de Registro Civil. Pero a mí sólo me interesa la realidad de los hechos. Realidad que no hay necesidad de ir a buscarla: ella es pródiga en ofrecerse. Sufrimientos que no tienen tampoco necesidad del crimen que los haga espectaculares, existen, viven y se dejan ver a nuestro alrededor.

Y la feliz lectora que tenga la suerte de no contemplar sufrimientos ajenos por fuerza a través de la información periodística tendrá que sentirlos como mujer, y tratar de explicarse las causas originarias, cuando como en estos casos, la intervención de una mujer-niña los hace tan dolorosos.

Para la Mujer y el Hogar

por Marlene

Los Caprichos de la Moda ★ Charlas Femeninas

PARA LOS NIÑOS

Las mamás, las verdaderas mamás, las que se ocupan personalmente de sus niños desde el día que ellos nacen, tienen que tener un desdoblamiento de su persona.

No es solamente el cuidado de su alimentación lo que está vigilada por ella, sino un sinnúmero de detalles, en donde entra, con bastante importancia, toda la toilette de los niños.

No es necesario mucho gasto para que los chicos estén prolijos y bien puestos; ellos requieren, más que nada, una gran sencillez y en donde se vea, sobre todas las cosas, lo práctico y fácil de lavar.

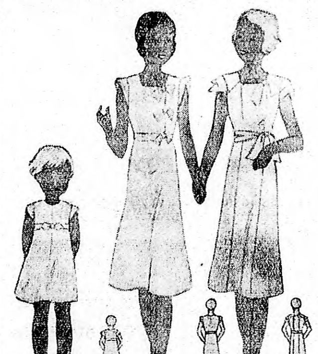
Un chico de cualquier edad, vestido con lujo, da una impresión más bien lamentable.

El lujo, en los niños, está en su aspecto y, sobre todo, en su educación.

Estas consideraciones son, naturalmente para varones y mujeres hasta la edad de doce años más o menos, que es cuando ya a los chicos se les debe empezar a tratar con más cuidado, pues es cuando empieza, para ellos, su adolescencia. Me estoy refiriendo, entonces, para los menores de esa edad.

Para los días fríos es indispensable para los varones, un buen sweater de lana, que las mamás hacendosas deben saberlo tejer, pues sabido es lo caro que cuesta cualquier prenda que se compra tejida a mano.

En realidad, todas las mamás tienen casi la obligación de saber tejer y hacer toda la ropa de sus chicos, pues el bolsillo no da abasto para la cantidad de cosas que necesita un niño cuando se le quiere tener prolijo y limpio.



TRAJECITOS en hilo blanco para tres diferentes edades

Para invierno y verano, varones y mujeres necesitan su saquito de lana tejido para los días que refresca. Los chalecos tejidos con lana inglesa de dos tonos quedan deliciosos para los chicos, usándolos sobre la blusa, camisa blanca, de manga corta y el pantalón de brin blanco. Es indudable que el chaleco es casi más práctico que el saco, ya que el niño tiene su cuerpo abrigado y, al mismo tiempo, reune comodidad para sus movimientos.

CAMISON, combinación y viso, para niña de doce años





TRE MODELOS de vestiditos en linón de tonos suaves, adornado con nido de abeja.

Las chicas quedan siempre muy bien con su saquito de lana fina, tejido a mano, y los colores suaves son los más apropiados, como el celeste, rosa o blanco.

La moda, para los niños, no cambia con tanta rapidez por suerte, aunque siempre se puede encontrar un detalle que se ha modificado. Los pantalones, por ejemplo, se usan muy anchos y que lleguen hasta arriba de la rodilla. Para verano, pues, un chico necesita solamente tres o cuatro pantalones de brin blanco.

Una media docena de camisas de sport, con manga corta; un cinturón tejido en colores fuertes; un chaleco de lana, tejido a mano, y zapatillas con suela de goma. Nada de sombreros ni de medias, y el chico, con esta ropa, recién lavada y planchada, y bien peinado, estará espléndidamente puesto.

Para los chicos se usa mucho, esto año, el linón blanco y de tonos suaves; el ron, por ejemplo, que tanto sienta a todos.

El linón estampado también se sigue usando para los trajes de diario, acompañados, siempre, de las deliciosas gorras soleras. Esto para cuando tienen cinco años más o menos. La broderie es muy apropiada, también, para sus trajecitos.

Los sombreros de alas anchas, confeccionados en brin del mismo tono del traje, son de lo más adecuado para cuando ya son más grandecitos.

No tienen que olvidar las mamás lo necesario que es, para sus chicas, el viso para todos estos trajes tan vaporosos y transparentes. Para esto, lo mejor es un viso de seda lavable, por ser lo más práctico para todo, y, sobre todo, lo que más le durará.

PARA LAS HABILES manos de las mamás, varias prendas en linón blanco.

Las sandalias de brin blanco son lo más lindas y prácticas para usarlas sin medias.

Las chicas que tienen pelo largo es casi necesario, para que estén cómodas y frescas, durante los días de calor, que usen el cabello partido en dos trenzas. Y los varones con su cabello bien cortado a la americana.

Todo esto es lo más cómodo, saludable y fresco para que los chicos estén a su gusto, y, también, para que las mamás tengan su descanso.

El Ex Dictador Machado Conspira Ahora en Canadá

TODAVIA CONFIA EN RECUPERAR LO QUE FUE SU "IMPERIO"

Recibe con Absoluta Indiferencia las Noticias Sobre su Patria

(Por vía aérea)
(Especial para CRITICA)

MONTREAL, Octubre de 1933.- El sol queda oculto por los pesados cortinados en el interior del departamento que ocupa el ex amo de Cuba, general Machado, en el Mount Royal Hotel, convertido en prisión por voluntad de él mismo para su persona, mientras conspira para reconquistar el poder y la riqueza que detentara durante tanto tiempo.

Indiferencia fingida

Para todo el mundo, Machado está "liquidado". La última posibilidad de recapturar su "imperio" parece haber sido desbaratada por los últimos acontecimientos desarrollados en la isla. Y, según todas las apariencias, Machado acoje las noticias que recibe sobre lo que ocurre en la isla con la mayor indiferencia.

Sus ayudantes, especialmente el doctor Oclairo Averhoff y Eugenio Molinet, ex ministro de Agricultura el último, parecen no poderse sobreponer a la consternación que les produce la revolución cubana. Pero Machado permanece inconmovible.

Sin embargo, a pesar de esta máscara de perfecta indiferencia, los que están más cerca del ex gobernante ven en ello la prueba de que jamás renunciará a sus activos planes para reobtener el poder absoluto en Cuba. Tienen buenas razones para suponer que el andamiaje machadista en Cuba no se halla perdido por completo.

Visitas inquietantes

Señalan al efecto, los que esto creen, la facilidad con que es admitido en el suntuoso departamento un caballero de porte aristocrático, manteniendo largas conferencias secretas con el ex dictador, para salir del hotel y negar que sea agente de importantes intereses azucareros de Cuba, para cuyo beneficio gobernara Machado durante tantos años... lo mismo que para sí mismo.

Esos mismos observadores llaman la atención acerca del inacabable flujo de dinero que sostiene a Machado en su retiro, recordando al respecto que Machado declaró que apenas contaba con dinero suficiente para huír en avión de la isla. Empero, puede cenar fastuosamente y modernizar su guardarropa con docenas de costosos nuevos trajes.

Y los que observan esto dudan si los que cuidan la vida del ex dictador no cuidan, al mismo tiempo, su fortuna allí escondida.

Sus ensueños

Machado, dicen, no hace mas que soñar con el día en que le será posible abofetear, de una u otra manera, a los que le han hecho huír de Cuba. Permanece sentado sin decir nada, pero aquellos que conocen al personaje recuerdan una sola exclamación que hiciera desde que se halla en el exilio y que es lo que explica todo a su respecto.

—Yo soy un hombre de acción; no de palabras.

Machado recibe a los periodistas y se muestra amistoso como siempre.

Reune a los reporteros a su alrededor y les hace servir "cocktails". Su rostro cetrino parece contraerse a ratos por una mueca. Y entre mueca y mueca solamente responde a aquellas preguntas que desea contestar.

En el Destierro



EL EX DICTADOR Machado en el destierro de Canadá, desde donde todavía conspira.

Acerca de Cuba, la situación política de este país y sobre sus planes, no dice nada.

Quiere hablar acerca de Canadá. Es un país hermoso, dice. Le encanta. Los canadienses son encantadores, agrega.

Pero, él ha tenido escasa ocasión de conocer bien Canadá y a los canadienses, prácticamente. Ni siquiera ha podido conocer medianamente a Montreal.

Sobresaltos

Desembarcó rápidamente de una embarcación cargada de bananas que lo trajo a ésta procedente de las Bahamas. Lo rodeaba una guardia personal y miembros conspicuos de su partido. Dió un par de pasos sobre el suelo canadiense y subió a un taxi. Una escolta policial rodeó al vehículo hasta que Machado llegó a su departamento, en el hotel. Se cerraron las puertas y dos hombres quedaron allí plantados, vigilando la entrada a las habitaciones.

En el corredor del hotel se aglomeraron a su paso los periodistas y uno le tocó el hombro. Saltó el ex dictador como una liebre que acabara de ser herida. El mismo sobresalto se notó en él al ser retratado con magnesio, para la prensa. Sin embargo, respondió apresuradamente a una pregunta:

—¿Se siente seguro en Canadá? — le interrogó un repórter.

—Sí, sí — murmuró en español.

Después de ello se encerró hasta hoy en sus habitaciones del hotel.

Muy cansado

A estar en lo que dicen sus partidarios que están a su lado, Machado siempre "está descansando". Siempre "está muy cansado".

En su departamento no falta ningún confort. Los camareros desfilan por su departamento con grandes bandejas. El apetito del prófugo no ha disminuído con su caída del gobierno.

Y cuando recibe a los periodistas para celebrar breves e infructuosas conferencias para ellos, el general Machado hace muecas displicientemente recostado sobre su butaca.

A J E D R E Z

Por VIRGILIO FENOGLIO

MATCH ENTRE CIUDADES

PARTIDA JUGADA EN EL RECIENTE MATCH ENTRE LAS CIUDADES BELGAS DE GANTE Y OSTENDE

DEFENSA INDIA DEL OESTE

BLANCAS Graboy (Gante)	NEGRAS Decoster (Ostende)
1. P4D	C3AR
2. C3AR	P3R

La práctica ha demostrado que esta jugada es preferible a P4D, pues si bien esta movida es segura, no lleva en cambio a posiciones interesantes.

3. P3R — P3CD

La defensa India del Oeste, sin duda alguna la mejor réplica contra el amago de "sistema" Colle, que planean las blancas.

4. A3D — A2C
5. O—O — P4AD
6. C(1C)2D — C3AD
7. P3AD — ....

También puede jugarse 7. P4AD y contra 7. .... C5CD, 8. A1C seguido de P3TD.

7. ..... — D2A

La casilla "sana" para la dama — vale decir — en donde difícilmente podrá ser atacada. En esta misma posición se ha respondido también con 7. ... A2R o 7. ... T1R.

8. P4R — PXP
9. PXP? — .....

La primera falta. Cuando las blancas no han jugado previamente P3TD deben responder — al cambio de peones — con 9. CXP, para poder conservar el alfil rey.

9. ... — C5CD
10. D2R — .....

Si 10. A1C, A3T etc.

10. ..... — C A
11. DXC — P4TD?

Un error de concepto. Era necesario jugar 11. ... P4D; 12. P5R, C5R! con juego preferible por la ventaja teórica de los dos alfiles contra alfil y caballo.

12. T1R — ....

¡Evidentemente! El "lance" de las negras (A3T) queda para mejor oportunidad.

12. ..... — A5CD
13. P3TD — A2R

De lo que se deduce la insipiencia de la jugada anterior.

14. P5R — 4D
15. C4R — T1AD

Más valía ser consecuente con la idea de 11. ... P4TD jugando 15. ... A3T.

16. A5C .. ..

Se persigue con esta maniobra acentuar el dominio sobre la casilla 6D. Nada más práctico para conseguirlo que anular el fuerte alfil de rey.

16. ..... — D5A
17. D2D — D7A
18. AXA — RXA

Unica: 18. ... DXD? perdía inmediatamente por 19. C6D+ seguido de 20. CXT+.

19. D5CR+ — R1A
20. C6D — ....

Mejor que 20. T(1T) 1AD, P3TR!

20. .... — P3AR

No hay otra defensa, si, por ejemplo, 20. .... A3T; 21. D1T(1T)1AD, P3TR; 22. CXT! ganando.

21. D5T — D3C
22. DXD — PXD
23. CXA — T7A
24. T(1T)1A — T3A
25. TXT — PXT
26. T1AD — C2R
27. C8D — Abandonan.

FRASES DE MAESTROS

Yo jamás me equivoco en las aperturas.

SPIELMANN.

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

HOY es domingo y yo gozo del descanso que Dios y los hombres me conceden. Pero como aquí siempre estamos manejando ideas, o más a menudo dejándonos manejar por ellas, voy a ponerlos en contacto con la sombra amada de Enrique Heine, quien les dará una fina idea de lo que es una idea.

Escúchenlo mientras yo descanso:

"Pero, ante todo, señora, ¿tenéis idea de una idea? ¿Qué es una idea? Algunas ideas buenas hay en ese traje, me decía mi sastre contemplando con seria mirada de inteligente la levita que data de mis tiempos de elegancia en Berlín y que había de convertirse ahora en bata respetable. Mi lavandera se queja de que el pastor Strauch ha imbuído ciertas ideas en la cabeza de su hija, volviéndole loca, sin que haya medio de que se avenga a razones. El cochero Pattensen masculla a todas horas estas palabras: "¡Es una idea, es una idea!" Pero ayer se puso muy enfadado cuando le pregunté qué era, para él, una idea. Y malhumorado, refunfuñaba: "¡Pues, vaya hombre, una idea es una idea! Una idea es una tontería que se le mete a uno en la cabeza..." En este sentido emplea la palabra el señor consejero áulico Heeren, de Gotinga, como título de su libro.

PELIGROS

TAN peligrosa es la mocedad con sus excesos como la vejez con sus achaques. — RUFO.

Cátedra de Casamiento

EL casado ha de servir dos plazas, la de marido y la de galán, para cumplir con su obligación y tener segura la campaña... Si tuviera poder, instituyera una cátedra de casamiento, donde aprendieran los que lo habían de ser desde muchachos, y que, como suelen decir los padres unos a otros: "Este niño estudia para religioso, este para clérigo, etc.", dijeran también: "Este muchacho estudia para casado"; y no que venga un ignorante a pensar que aquella mujer es de otra pasta porque es casada, y que no ha menester servirla ni regalarla porque es suya por escritura, como si lo fuese de venta, y que tiene privilegio de la venganza para traerla mil mujeres a los ojos, sin reparar, como sería justo, en que ha puesto en sus manos todo lo mejor que tiene del alma, como es la honra, la vida, la quietud, y aun con ella, que muchos la habrán perdido por esta causa.

LOPE DE VEGA.

☆ ★ ☆

Gramatical

SE toma tan a lo vivo
su papel cierto fiscal
que al escribir "criminal",
lo hace en modo acusativo.

M. F. LUQUE.

☆ ★ ☆

UN JUEZ

CUANDO el hombre le alcanzó el fajo de billetes al marqués de Lawnberry, éste reaccionó con violencia:

—¡Cómo es posible! ¡Cómo se atreve usted a ofrecerme dinero en esa forma! No se olvide que soy juez del condado y todopoderoso. Le haré encarcelar por tentativa de soborno. No me parece que se conduzca usted como un gentleman. Yo fallaré como me parezca conveniente no crea que tiene tanta influencia sobre mí el dinero.

Y luego, en tono menor:

—No se vaya usted así. Aprenda modales. Debe dejar el fajo, disimuladamente, bajo la carpeta.

Jord Algernon.

CAUSA Y EFECTO

ALLI donde los hombres son tiranos las mujeres son falsas: la violencia engendra el engaño. —Paul de Sain-Pierre.

Anécdota

OCURRIO antes de la guerra que a un célebre sabio judío de Viena le ofrecieron una cátedra en la Universidad pero al mismo tiempo, le advertía el ministro de Instrucción Pública la costumbre que venía siguiéndose en el Austria católica de que esas cátedras sólo pudieran desempeñarlas católicos.

El sabio no rechazó la oferta; lejos de ello, se informó para una nueva audiencia del ministro, durante la cual tocó éste ya el asunto más en concreto y hasta nombró el sacerdote que se encargaría del bautismo, citando, por último, al sabio para una fecha fija.

☆ ★ ☆

EL COWBOY HA COMPRADO UN AUTO



"De Gringoire".)

El Diputado Uzal Prueba que el Obrero Zolli, a Quién se Daba por Muerto, Está en S. Martín

AFIRMA QUE NO HA SIDO GOLPEADO EN NINGUN MOMENTO

Dice que Está Detenido en Averiguación de Atentados Gremiales

COMO se recordará, hace dos días la Federación Obrera de San Martín dió un comunicado según el cual, en la comisaría de esa jurisdicción habría sido apaleado, muriendo a consecuencia de ello, el obrero Sebastián Zolli. Al mismo tiempo, el comunicado, aseguraba que el diputado Roberto J. Uzal había presenciado los castigos a Zolli y a sus demás compañeros presos.

Ante la grave acusación que se encerraba en los términos del comunicado, nos pusimos inmediatamente al habla con el diputado Uzal y fuimos a la comisaría de San Martín.

Con el diputado Uzal

Ante todo, el doctor Uzal, nos manifestó su extrañeza por los términos del comunicado obrero, diciéndonos:

—No está en mi espíritu ni en mi manera de ser, no sólo fomentar castigos de ninguna naturaleza, sino que ni los tolero ni los toleraré. Lejos de ello, estoy dispuesto a castigarlos, pidiendo la inmediata destitución de cualquier funcionario que abuse de su autoridad, como ya lo he hecho en dos oportunidades en que por mi intermedio fueron expulsados dos funcionarios policiales incorrectos. Yo, no soy ni puedo ser enemigo de los obreros, y tan es así que me tocó intervenir en varios conflictos entre patrones y obreros, sirviéndoles de amigable componedor con resultados satisfactorios para ambos.

El presunto muerto

En lo que se refiere al obrero a quien daban por muerto en el comunicado, se encuentra en la comisaría de San Martín, detenido por indagación de varios hechos delictuosos. Posiblemente la Federación Obrera de San Martín no ha conseguido noticias de Zolli, debido a su incomunicación, y ha tomado como ciertas algunas versiones circulantes.

Porqué está detenido

La policía de Vicente López, ante la frecuencia con que se producían atentados, de los que resultaban víctimas algunos patrones y obreros de hornos de ladrillos, inició una seria investigación, llegando a identificar a varios individuos que según cree estarían complicados en tales atentados. Entre esos detenidos se encuentran los obreros siguientes:

Domingo Perotti, Cecilio Conti, Adelino Domínguez, Navio Montiglio, Silvano Bottia, Luis Quarone, Antonio Reitan o Vázquez y Juan Alessandrini. Todos estos fueron remitidos con fecha 23 de octubre a la cárcel de La Plata, donde se encuentran alojados a disposición del juez.

La detención de Zolli

Zolli, fué detenido el día 7 de octubre ppdo., en las inmediaciones del Colegio Militar de San Martín, a raíz de las declaraciones de los otros detenidos, que lo daban como autor de atentados cometidos contra algunos patrones ladrilleros.

Zolli, según informa la policía, habría confesado su participación en un solo episodio.

Lo Habían Dado por Muerto

EL OBRERO Sebastián Zolli, a quien se daba por muerto, apareció. Estaba detenido en la comisaría de San Martín, acusado de varios hechos que él niega. En círculo: el diputado Roberto J. Uzal.

Denunció un Ebrio que lo han Asaltado

La comisaría de la sección 32a., está efectuando averiguaciones destinadas a aclarar un asalto de que fué víctima Enrique Gómez, que vive en California 2454.

Dice éste que a la una, en circunstancias que transitaba por la calle Santa Magdalena y Alvarado, un desconocido, después de aplicarle varios golpes de puño lo despojó de la suma de 10 pesos y huyó.

Como el denunciante se encuentra aún bajo los efectos del alcohol, la policía supone que no hubo tal asalto y que en realidad ha reñido con alguien y perdió el dinero.

LOS GRANDES ARTICULOS

Desertoras del Harem

Por H. I. Katibah

Muchas sorprendentes transformaciones me esperaban cuando regresé al cercano Oriente después de una ausencia de más de quince años. Desembarqué en Beyruth, el puerto principal de Siria, y fuí a visitar la "American University of Saint Georges Bay", donde me gradué en 1912. Inmediatamente me di cuenta de la importante y significativa transformación que se había operado en la vida de los estudiantes, procedentes del cercano y del mediano Oriente—Persia, Abisinia, Egipto y Palestina—, que concurren a dicho centro educativo. El solo aspecto de la clase estudiantil revela el nuevo espíritu que se ha posesionado de ella. Lo evidencian cierta elegancia de porte, la manera de vestir y de llevar la ropa americana que usan; su cabello lustroso y peinado hacia atrás, como lo llevan los americanos; sus rostros vivaces y perfectamente afeitados. Las modas nacionales en que predominaban los colores chillones, han desaparecido Y lo más significativo de todo es que entre los estudiantes hay gran número de muchachas. Hace quince años nadie hubiera soñado que las mujeres habrían de invadir esta institución cultural y sentarse entre los hombres en las salas de conferencias, en los laboratorios o a la sombra de pinos y cipreses, donde estudian y preparan sus clases.

Elevación de la mujer turca

Es cierto que Beyruth es una ciudad donde imperan los usos y costumbres occidentales, bien distinta del aspecto típico que tiene el resto de Siria; y es positivo que el pueblo musulmán no está dispuesto a dejarse guiar social y moralmente por una Universidad americana. Sin embargo, actualmente salen de dicha institución y de otras escuelas superiores, nacionales y extranjeras de Beyrut, Damasco y Aleppo, centenares de jóvenes de ambos sexos que se diseminan por los diversos pueblos y por las aldeas del cercado Oriente donde tienen su hogar. Indudablemente que estos profesionistas han recibido una considerable influencia extranjera.

Los resultados de la educación moderna se han hecho palpables en los lugares afectados por la más grande de todas las revoluciones sociales, políticas y religiosas que registra la historia del Islam: la revolución turca encabezada por Mustafá Kemal Pachá.

La época del harem ha pasado ya en Turquía. La mujer turca invade todas las profesiones. Fué declarada socialmente igual al hombre ante la ley, y hoy se esfuerza por conseguir la igualdad política y el sufragio.

Un caballero turco, aun cuando sea un pachá, no puede ya repudiar a su esposa diciéndole simplemente: "me divorcio de tí". Ni puede contraer nuevas nupcias con una joven y dejar, relegándola a la categoría de sirvienta, a la antigua y fiel esposa cuyos encantos comienzan a marchitarse. Hoy es preciso ir a los tribunales y entablar un juicio de divorcio, de acuerdo con los procedimientos legales, como se hace en París, en Londres, en Viena o en Nueva York.

Las musulmanas fuera de Turquía

Viendo lo que ocurre en Turquía, la pregunta se impone: ¿cómo procede el resto de los países musulmanes? ¿Ha mejorado la situación de la mujer musulmana fuera de Turquía, o los reaccionarios han detenido la modernización de las costumbres y la liberación de la mujer declarando ateístas las reformas de Mustafá Kemal Pachá?

Es muy difícil dar una respuesta categórica, porque mientras en algunos lugares han sido aceptadas dichas reformas y han enraizado en el sector musulmán de lengua arábiga, en otros han despertado el fanatismo de los tradicionalistas, poniéndoles en guardia contra todo lo que tiene resabios de "infidelidad turca". De cualquiera manera, y juzgando por mis observaciones personales en diez y ocho meses que pasé en Egipto, Siria y Palestina, puedo afirmar, que el feminismo entre los pueblos de lengua arábiga está pasando del estado de especulación al de la práctica.

En Siria, en Palestina y en el Ir (Armenia, Persia, el Beluchistán y el Afganistán), tanto las mujeres musulmanas como las cristianas, toman ya parte en las actividades públicas de sus respectivos países. En general, las mujeres cristianas del Líbano y de Beyruth, y en muchos casos las de Damasco, Homs y Aleppo, disfrutan de amplias libertades. La educación profesional está generalizándose entre las mujeres de las clases elevadas. La última matrícula para el bachillerato en Bellas Artes únicamente igualó al número total de bachilleres que en 1912 se graduaron en la Universidad Americana de Beyruth. Por aquel tiempo ni se soñaba en abrir las puertas de aquella institución a las mujeres. En los colegios de señoritas hay grandísima demanda de inscripciones, principalmente para los cursos de matemáticas, de física y de química.

Contra lo que generalmente se supone, no todas las mujeres musulmanas han sido obligadas a llevar el velo. La mayoría de las beduinas no lo usan ni tampoco las campesinas de Siria y Palestina. En el distrito de Kalamoon, al Norte de Damasco, no es posible distinguir a las cristianas de las musulmanas. Tienen las mismas costumbres, las mismas tradiciones y las mismas libertades. Los jóvenes enamoran abiertamente a las muchachas y la poligamia es tan rara, que los casos aislados que se observan constituyen un verdadero oprobio.

Opiniones sobre el velo

La opinión de las autoridades religiosas musulmanas está dividida en lo que respecta al velo. Algunos modernistas lo juzgan una innovación en el Islam; innovación que los invasores árabes copiaron de la decadente vida cortesana de los griegos y de los persas. Fué—dicen— el resultado de la esclavitud y del concubinato. La joven esclava, comprada y vendida en la plaza pública, podía mostrar sus encantos, a todo el mundo, para satisfacer la vanidad de sus dueños. Pero las mujeres libres, particularmente las aristócratas que pertenecían a las familias acomodadas, debían permanecer recluídas en el harem, y cuando salieran a la calle y al bazar, debían usar el velo para sustraerse a las miradas de los extraños. De acuerdo con el texto del Corán, el Arcángel Gabriel aconsejó al Profeta que cubriera con un velo el rostro de sus esposas, para que no fueran deseadas por quienes las contemplaran. Esto lo traducen algunos teólogos musulmanes como un mandato general, en tanto que otros, con igual autoridad dogmática, afirman que la prevención arcangélica únicamente atañe a las mujeres del Profeta, y citan muchos casos de ritos especiales impuestos a Mahoma, como el de las once esposas que debía tener, en tanto que, a los fieles, sólo cuatro les eran permitidas.

Las mujeres musulmanas son tan culpables como los hombres de aquella religión por el inhumano aislamiento en que viven, y han resentido ya la competencia de las esclavas. Muchas de éstas han llegado al rango de esposas legítimas de los califas, de los príncipes y de otros personajes de alto rango. La madre de Al-Mamoun, protector de la educación pública y uno de los más poderosos califas del Islam, fué una esclava.

INDEPENDIENTE - S. LORENZO JUGARAN EL DOMINGO

Boca Juniors Deberá Medirse Contra Lanús

Racing Tiene un Partido con Atlanta y River Plate con Talleres

La fecha del domingo nos presenta otro clásico llamativo, que centraliza el interés de la jornada del campeonato profesional.

En efecto, Independiente recibirá en su field la visita de San Lorenzo, y la sola enunciación del match, le da los definitivos matices y coloridos, a la lucha emocionante y plena de emoción que fundadamente se presume cumplirán ambos cuadros.

Le sigue en interés, el que cumplirán Boca y Lanús en la cancha de los primeros, más que nada, por la posición expectable del eleven boquense, ya que todas las probabilidades están de parte de los locales.

El resto de los encuentros ofrece buenas perspectivas, notándose una gran paridad de fuerzas en la mayoría de los matches.

El programa completo es el siguiente:

Vélez Sársfield v. Chacarita Juniors.
Independiente v. San Lorenzo de Almagro.
Estudiantes de La Plata v. Tigre.
Boca Juniors v. Lanús.
Platense v. Argentinos Juniors.
Talleres v. River Plate.
Quilmes v. Gimnasia y Esgrima.
Atlanta v. Racing.
F. C. Oeste v. Huracán.

En la República de la Boca se Están Sirviendo a Cuenta del Gran Premio

Aseguran que los 10.000 Pesos ya Están Copados, los Famosos Truqueros "Zeneizes" de El Puchero Misterioso

En El Puchero Misterioso, restaurante tradicional, donde se reúnen los truqueros xeneixes-criollos más bravos de la simpática República de la Boca, único "Estado" del país donde todavía no se ha alterado la vida con conspiraciones ni revoluciones, los jugadores se entrenan con furioso entusiasmo, esperando felices el día y hora que CRITICA anuncie la iniciación de las primeras partidas.

Ni al Diablo le temen

En una visita que hicimos al señor Domingo Madre, propietario del comercio, nos confesó emocionado que pierde el sueño pensando en lo que significara para él y para el restaurant El Puchero Misterioso el hecho muy probable de que la pareja campeona de truco salga de su casa.

Es que el hombre ambiciona esa dicha, tiernamente acariciada también por todos los truqueros del país y se ha propuesto ganar el campeonato.

Para eso ha dado asilo en su negocio a los mejores y más tigres jugadores del noble juego en la Boca, mentirosos y carpeteros, capaces de ganarle al mismo diablo en un envido con flor en la mano.

A cuenta del premio mayor

Y los truqueros "en puerto" se afilan desde ya para el gran encuentro orejeando el mazo desde la madrugada con un entusiasmo contagioso. En este torneo, dicen, la República de la Boca debe quedar bien parada y se han dirigido a don Domingo para expresarle claramente que ya puede empezarles a servir a cuenta de los 10.000 pesos.

Es voz corriente entre la muchachada que el premio ya está copado.

El entusiasmo de un propietario

—Puede decir nomás en CRITICA, que estamos dispuestos a ..ganar. Que será difícil que perdamos la carrera. Los muchachos no le tienen miedo a ninguno. — nos dijo de entrada don Domingo Madre, el dueño del restaurant El Puchero Misterioso.

—¿En qué funda su esperanza?

—En la calidad. Los truqueros inscriptos en mi casa, son tan buenos como los pucheros que yo sirvo.

—¿Y si perdieran?

—Paciencia... Diría que en el juego, como en la cocina, a veces sale mala la comida. ¡Pero papelones no vamos a hacer, amigo periodista!

Se van a servir pucheros

En El Puchero Misterioso, si ganan el campeonato se van a servir pucheros gratis a cuantos amantes del truco criollo se presenten a festejar ese nuevo lauro de la República de la Boca.

—¿Hay parejas extranjeras inscriptas? — preguntamos.

—Algunas piernas xeneizes se anotaron. Pero son más criollos que los pucheros de mi restaurant. Se trata de antiguos vecinos de estos barrios que jugando al truco en mi comercio "mataron" el genovés y se hicieron argentinos.

—¡Truco, Cristo!

—¡Retruco, porca miseia! Y al escuchar las jugadas salimos convencidos de que en la República de la Boca en verdad, como nos dijera don Domingo Madre, son todos argentinos. Había tanta bravura criolla en esas palabras gringas!

¡¡¡¡$$.......¡¡

Están Saliéndose de la Vaina los Más Bravos Truqueros

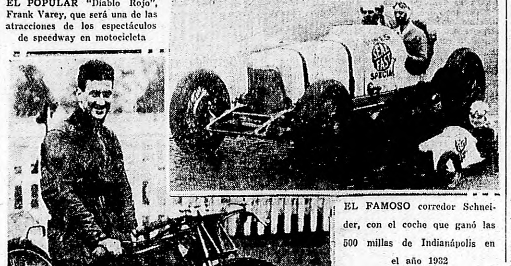
La Impaciencia los Puede Perder en la Gran Rueda del Torneo

La postergación de la fecha en que será clausurada la inscripción de los comercios y clubs donde se disputará el primer campeonato nacional amateur de truco, ha originado unos cuantos actos de impaciencia en aquellos jugadores anotados oficialmente desde el primer momento. Se confirma de este modo una de las razones opuestas por CRITICA a la comisión de comerciantes que pidió la postergación.

Dijimos en esa oportunidad, que una medida de carácter general, como la adoptada, terminaría por inquietar a los que ya se consideraban con chance suficiente para ganar el premio mayor, pero como CRITICA tuvo que acceder a lo solicitado por razones más atendibles que las nuestras, es justo que los truqueros que se están saliendo de la vaina por comenzar de inmediato el torneo, tengan un poco más de paciencia a fin de no entorpecer la labor de la comisión encargada de organizar los fixtures.

Oportunamente CRITICA hará conocer el día y la hora en que se iniciará simultáneamente en todo el país, el campeonato de truco que auspicia. Autorizar una "largada" antes de que se haya cerrado la inscripción, sería desorganizar en absoluto un torneo que debe ser todo un acontecimiento nacional. Lo que corresponde es, en cambio, apresurar cuanto antes la inscripción de los comercios que esperar todavía el último momento.

Están por Llegar los Ases del Speedway



EL POPULAR "Diablo Rojo", Frank Varey, que será una de las atracciones de los espectáculos de speedway en motocicleta

EL FAMOSO corredor Schneider, con el coche que ganó las 500 millas de Indianápolis en el año 1932

EL CORREDOR local Silvestre Pettime, que de puro entusiasta construyó por su cuenta el coche con que correrá en Sportivo Palermo

Nuestros Corredores Mientras Tanto se Dedican a Probar la Gran Pista de Sp. Palermo

La Presencia del Campeón de Las 500 Millas de Indianápolis de 1932, Schneider, Dará Notable Interés a las Pruebas

El nuevo gran estadio de Sportivo Palermo, convertido en el Autódromo de Buenos Aires, se halla completamente listo para las estupendas reuniones de Speedway para automóviles y motocicletas que se realizarán en la próxima temporada de verano.

La inauguración de la pista de Sportivo Palermo ha sido fijada para mediados de este mes, de manera que estamos a muy pocos días, de un verdadero acontecimiento que se producirá en los deportes mecánicos en Buenos Aires.

ERIC LANGTON, el formidable campeón mundial de speedway, que en estos días llegará a Buenos Aires para intervenir en la inauguración

En efecto, la nueva pista, está considerada, según la expresión de los grandes corredores argentinos que hace días que se vienen entrenando en ella, como un modelo en su género, aun teniendo en cuenta las célebres pistas de Norte América, que es donde se hace verdadero alarde técnico para esta clase de construcciones.

Si a ella agregamos las nuevas y espaciosas tribunas que se han levantado, y la capacidad calculada de 20.000 espectadores, es lógico que se piense que el Autódromo Buenos Aires debe ser considerado como entre los mejores del mundo, con la ventaja de que está situado en pleno corazón de la ciudad, con la vecindad espléndida del río, lo que anticipa las temperaturas más agradabilísimas, en las noches calurosas del verano.

Comienzan a llegar los "ases"

Al entrenamiento concienzudo de los corredores argentinos, tanto de moto como de automóviles, se agrega la próxima llegada de grandes ases extranjeros del speedway para motocicletas.

Dentro de muy pocos días, arribará a nuestro puerto el primer grupo de motociclistas, entre los que se destacan el flamante campeón del mundo de speedway, Eric Langton, quien acaba de conquistar la corona máxima en las pistas de Escocia, y Frank Varey, más conocido por el público argentino con el apelativo de combate: "diablo rojo". Completan el primer lote de "ases" varios corredores más de fama mundial, que han estado participando en los últimos meses en las más importantes competiciones que se han realizado en Inglaterra.

Tanto Langton como "El diablo rojo" son ampliamente conocidos en nuestro ambiente, pues participaron en las fiestas de speedway que se llevaron a cabo en las pistas de Huracán y River Plate.

En esta última semana, el entrenamiento de los corredores argentinos se ha intensificado definitivamente, constituyendo, por así decirlo, una especie de pasión, por parte de los componentes nacionales, el adiestramiento en la pista de Sportivo Palermo.

Los ases del volante argentino, quieren estar en grandes condiciones, para las pruebas de speedway que serán verdaderas batallas que librarán con los consagrados campeones de Norte América e Inglaterra. Hay de por medio un natural orgullo, que los mueve a dedicar el mayor tiempo posible, para conseguir dominar la pista en todo su recorrido, así como los coches especiales que usarán, y que en su mayor parte se hallan completamente alistados.

Ha sido motivo de gran preocupación por parte de los organizadores de las grandes reuniones que se desarrollarán en el stadium Sportivo Palermo-Autódromo Buenos Aires, el lograr atraer la atención de los más famosos corredores de automovilismo, yanquis y europeos, para que vengan a tomar parte en las formidables pruebas del speedway argentino.

Por lo pronto ya ha sido asegurada la venida de Louis Schneider, todo un campeón del mundo de speedway y ganador de las 500 millas de Indianápolis, en 1931, considerado este triunfo, como el galardón máximo a que puede aspirar un corredor de automóviles.

A Schneider no tardarían en sumársele a plazo breve otros "ases" extranjeros, cuyo concurso estaría casi asegurado, faltando solamente algunos detalles que no ofrecen dificultad alguna, por lo que podemos asegurar, que en Sportivo Palermo, se ha de reunir el mejor exponente de fuerzas de automovilismo mundial.

Trece Cuartetas Humorísticas Para Cuatro Truqueros

Los Poetas y Versificadores del Interior nos Envian sus más Inspiradas Producciones

Con motivo del primer concurso nacional de truco organizado por CRITICA han aparecido en todos los puntos del país poetas y versificadores que a diario nos envían le fruto de su inspiración en pintorescas cuartetas, algunas de las cuales publicamos. Del mérito de las mismas juzgará el lector. Pero, indudablemente, todas revelan el entusiasmo que despierta en el país nuestro campeonato.

Para cantar flor

En este juego, señores,
todo es cuestión de paciencia.
Por la flor que se cortó
casi digo una insolencia.

Dicen que en tiempo de leche
hasta los piojos ordeñan.
Déjeme que la aproveche
si en darme una flor se empeñan.

Es al ñudo que lo fajen
al que nace barrigón;
más al ñudo compañero
que me gane con su flor.

Yo no me gasto en zonceras,
tampoco digo pavadas,
pero me gusta gritar
cuando la flor es de espadas.

ANONIMOS.

Yo soy dueño de una planta
que no da flores, porque
todo el mundo dice
que esa es la planta del pie.

ARTURO DUSEIGNEUR.

Flor amaria,
flor de zapaio,
cosa e cabaio.

DEL MISMO.

Falta un gringo que eche viento
y disipe esta calor;
así cantaba un sargento
con una machaza... flor.

B. AMARILLO.

Por la costa del Pacífico
venía un buque mercante,
con una flor en la popa
y un truco de comandante.

MOISES SBARSKY.

Con un porrón de ginebra,
un vasito de agua fría
y una flor como esta, amigo
me la paso quince días.

V. PEDONI.

Santa Rita, Santa Rita,
lo que se da no se quita.
Usted me ha dado una flor
y la pucha que es bonita!

José A. Currià.

Al venir a Buenos Aires
acompañao y divertido,
un gringo me gritó flor
y casi quedé partido.

Renzi y Oglietti.

Al venir a Buenos Aires
pasando por Puente Alsina,
para alegrar a mi china
quise cortar una flor
y el puente se vino encima.

Pedro León.

Si no la canto, la silbo;
si no la silbo, la lloro,
porque la flor que repunta
no es de espadas, sino de oros.

V. Pedoni.

Como vengo de Santiago,
[illegible]
traigo una flor de mistol
y alojita para un trago.

C. Belizan.

TRATAREMOS DE AFIANZAR LA ARMONIA DE NUESTRO JUEGO, DICE M. ANDRADA

Cuando Juguemos con Hurlingham, Dice el "Gaucho", Tendremos un Amplio Desquite

El capitán del Santa Paula, entrevistado por nosotros, nos ha hecho algunas declaraciones sobre el desempeño de su equipo en el partido de ayer.

Encuentro fuerte y desconcertante a la vez, el juego del Santa Paula; pasó por dos períodos netamente definitivos que mantuvieron la expectativa de un público anheloso de presenciar una reacción, a la que los acontecimientos no dejaron margen para producirse con la amplitud esperada. Ello no obstante, fué magnífica la actuación del equipo vencedor en los dos últimos chuckers, que provocaron el favorable comentario general, y que al desarrollarse con la línea intensa y vivaz, rubricaron el partido con el sello inconfundible del equipo del paisano Andrada.

Entrevistado por nosotros, Manuel Andrada se refirió al partido de ayer en los siguientes términos:

Se justifica el desconcierto

—Me parece que está justificado el desconcierto del público ante nuestra actuación de ayer. Hubo falta de lucimiento en las jugadas y la coordinación en los ataques no fué lo que podía ser. El público, que en casos semejantes espera siempre la reacción del Santa Paula y nos anima constantemente, resultó defraudado, pues, a pesar de los esfuerzos realizados, no se le pudo ofrecer aquellos últimos 15 minutos formidables que tenía derecho a esperar. Diversas causas contribuyeron a ese resultado, que si no justifican la circunstancial desorganización del juego concurren a aclararla. El adversario, equipo desarticulado, pero integrado por valores personales que no admiten discusión, muy bien montados, aunque sin táctica, desorientaron nuestro juego. Otro factor adverso fueron los fouls que el referee, justificadamente, nos cobró y que contribuyeron a empañar nuestra actuación.

El desempeño de Santa Paula

—De nuestro equipo, —continúa diciendo Andrada—, puedo decirles que Juan tiene que cambiar los caballos. Yo mismo no estoy conforme de mi actuación, y por ello trataremos de afianzar la armonía de nuestro juego en dos o tres prácticas severas que realizaremos en el curso de esta semana, para obtener un desquite amplio en la revancha con Hurlingham, para estar seguros de satisfacer la expectativa pública que esta vez, espero, no ha de resultar defraudada. Conforme con el resultado de los primeros 5 chuckers, el comentario favorable ha partido de ustedes mismos por lo que respecta a los últimos 2, en que el juego se tornó de pronto intenso, preciso y vivaz, como se hubiera podido esperar sobre un lapso de tiempo más extendido...

Agradecidos a don Tomás Nelson

El paisano Andrada nos pidió finalmente que consignáramos el reconocimiento de todos los hombres del Santa Paula a Don Tomás Nelson que acompañó al equipo a Estados Unidos y que actualmente está probando caballos y adiestrando otros, "en forma —nos dijo Andrada—, que compromete todo nuestro agradecimiento".

LES HICIERON UN BENEFICIO PERO NO VIERON EL DINERO

Un grupo de artistas que actuaban en la hora sirio-libanesa, que se trasmite por Radio Mayo, L. S. 3, nos han formulado una denuncia que damos a publicidad por que ella supone una violación a los derechos de estos artistas y permite individualizar a los autores de un hecho que debe ser públicamente conocido.

No se les pagó

Los denunciantes, señores, Selim Seitume, Flora Nicolao, Tefik Naozat, Alejandro Peligri, Filipi Israeli, Moisés Farli y Nayu Yecar, relatan en nombre de todos los compañeros, cuales fueron los procedimientos utilizados por los organizadores de esa hora, Alejandro Schamaun y Teófilo Chattar, para contratarles sus servicios por espacio de dos meses, al cabo de los cuales no recibieron remuneración alguna.

Como los artistas reclamaran de dichos empresarios, éstos, alegando encontrarse sin fondos programaron un festival que se llevó a cabo en el salón Ragner, el 2 de octubre, pero que tuvo la particularidad de no servir para los fines benéficos a que se destinó ya que ninguno de los beneficiarios recibió un solo centavo.

Ante la existencia de estos hechos, por demás anormales, los artistas sirio libaneses han denunciado a CRITICA, los manejos en que se han visto envueltos, esperando que las autoridades gremiales tomen las medidas del caso con los empresarios Schumau y Chattar, que fueron quienes contrataron sus servicios, omitiendo abonar su costo.

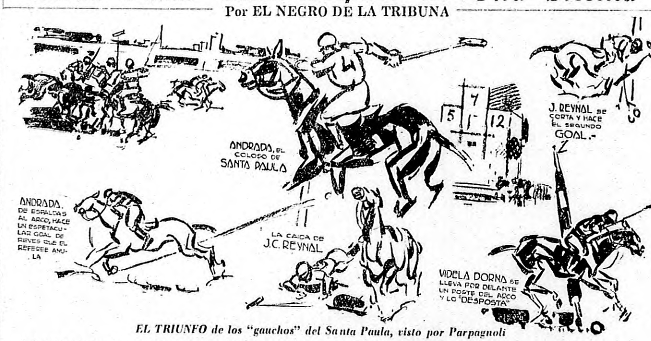
Robaron un Automóvil Anoche en Belgrano

En la comisaría de la sección 33a., ha denunciado Arturo Schiavi, que de la calle Cabildo frente al número 1340, donde lo dejó momentáneamente, desconocidos le han robado el automóvil de su propiedad chapa 1070, de San Fernando.

La sección Robos y Hurtos de Investigaciones está efectuando averiguaciones para secuestrar el coche y detener a los ladrones.

Santa Paula Ganó Después de Una Siestita

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA



EL TRIUNFO de los "gauchos" del Santa Paula, visto por Parpagnoli

Al comienzo parecía que los hombres del Santa Paula se hubieran levantado "reciencito" de ayer la siesta, esa siesta campesina de gente que ha aprovechado el fresco de la mañana para trabajar. Los Indios, que no son caídos de la cama, aprovecharon esta distracción para atropellar. Pero, por ahí, del cuarto chukker, don Manuel, don José, don Juan y don Martín se reunieron y dijeron como si se dirigiesen a un quinto jugador: "Pero, che, esto va en serio, hay que jugar, ¿qué va a decir la gente?" Y entonces fué el desbande, tacazo va, tacazo viene. No había tiempo ni para tirar la bocha en el centro de la cancha cuando ya "el flaco" o "el gaucho" la hacían volar por encima de los jinetes hacia el arco contrario. La cancha se achicaba con el galope tendido de los pingos, el aire se llenaba de gritos de combate: "Al hombre, tirá al hombre", "Dejala, Manuel", "Dejame a mí", "Taqueá fuerte". Y el campo resonaba con el tropel como tambor lejano.

En las populares la gente se entusiasmó con las corridas que por ese lado les brindó el Gaucho. Pocas veces se ve armar jugadas como esas. El Gaucho tomaba la bocha allá lejos, en un rinconcito apretujado de la cancha, hacía que tocara la tabla e iba a esperar donde sabía que iba. Y el contrario se quedaba burlado por un lado por la bocha y por el otro por buck. "Pará al hombre", "Tuya, flaco", "Seguila, Manuel". Y así todo el tiempo. Corrida a fondo, el escuadrón de centauros rayaba el aire con los tacos y la tierra con los cascos de los buenos caballos.

Cuando el match se terminó, la gente se decía: "¡Qué lástima que esto se haya terminado!" Porque el partido recién comenzó en el cuarto chukker, cuando Andrada y los Reinal, después de una siestita, entraron a jugar. Y marcaron 12 de un envión.

LA IMPETUOSIDAD DE SUAREZ FRANCO ARROLLO A JEAN JOUP

Suárez Franco Dominó Netamente a su Rival

Obligándolo a que Abandonara en el 3er. Round, Ante la Indecisión del Referee

LA nueva presentación de José Suárez Franco (61 k. 100 gr.), dió motivo a intensos comentarios porque su rival Jean Joup, (58 k. 600 gr.), está considerado como un pugilista de una "viveza" extremada en el ring, tanto es así que a muchos rivales calificados les hizo hacer un papelón ante los espectadores.

Por ese motivo se descontaba que el favorito de Bajo Belgrano, se vería en figurillas para anular a un boxeador con un bagaje de tantos recursos.

Iniciación excelente

A poco de iniciarse el primer round se pudo apreciar que Suárez Franco estaba resuelto provocar la pelea recia a toda costa, mientras que el negrito recurriendo a su hermética defensa trataba por todos los medios de anular las intenciones de su contrincante. Pocas fueron las fintas. Suárez Franco ensayó su izquierda que aterrizó en la cabeza de Jean Joup, el que ante tal ataque resolvió cubrirse exageradamente. Nuevos e intensos ataques del favorito del Bajo Belgrano dieron la pauta de que el match resultaría monótono, por la forma poco franca del negrito para conducirse; terminando la vuelta favorable a Suárez Franco.

Manifiesta superioridad

En el segundo round, Suárez Franco, siguiendo la misma modalidad de la vuelta anterior, se posesionó de la ofensiva y envió con potencia repetidas veces su izquierda a la cabeza del pugilista de color en vista que agazapado y bien cubierto trataba de ofrecer el menos blanco posible. Así transcurrieron las incidencias hasta que un ataque de Suárez Franco, algo abierto, el negro quiso aprovechar la oportunidad enviando un cross de derecha a la mandíbula, que el primero de los nombrados soportó bien, y a su vez contestó en igual forma con más eficacia, porque su rival retrocedió trastabillando. El público ante esa escena inesperada estimuló al favorito del Bajo Belgrano, que redobló su ofensiva, castigando con violencia con ambas manos a los flancos del pugilista de color. La vuelta fué amplia de Suárez Franco.

Fuera de combate

El epílogo del match se produjo en el tercer round ante la sorpresa de los espectadores. Nadie hubiera creído que el pugilista de color perdiera el match en forma tan categórica, teniendo en cuenta la serie de recursos que posee para salvar las situaciones más críticas, no obstante la decisión de Suárez Franco fué la causa de tal final. Desde la iniciación de la nueva vuelta, el favorito del Bajo Belgrano, atacó con más ímpetu, enviendo golpes de ambas manos y cuando el negrito trataba de protejerse en su guardia exagerada, extendía su izquierda, preparando la derecha en directo, lo que anuló y desorientó a su adversario. Nuevos golpes en la línea baja, hicieron retroceder a Jean Joup y cuando se hallaba cerca de su corner, recibió una potente derecha en la mandíbula seguida de otro golpe similar a la boca que lo derribó.

Esta escena fué tan rápida, que el referee, señor Domínguez, hallábase del lugar opuesto, no atcanzó a apreciar, por lo que cometió el error de obligar a que se reincorporara el púgil de color, en vez de iniciar la cuenta reglamentaria, brindando así una excelente ocasión para que pudiera reaccionar. Pasó un buen momento, mientras que el citado referee, después de consultar con los miembros del jurado y comprobar que existió el golpe, y ante la negativa de Jean Joup de seguir el combate por hallarse completamente en inferioridad de condiciones, levantara la mano de Suárez Franco, proclamándolo vencedor por abandono, que a no mediar el desacierto del juez hubiera sido una victoria por k. o.

Triunfo sugestivo

Anoche Suárez Franco obtuvo una victoria notable. Venció categóricamente a Jean Joup, tanto es así que éste se negó rotundamente a seguir la pelea. Desde luego la ofensiva enérgica que empleó desde la iniciación fué el principal factor que contribuyera a un final tan rotundo.

El favorito del Bajo Belgrano superó la performance del ex campeón argentino Víctor Peralta, porque mientras que éste se impuso por puntos ante el pugilista de color, aquél venció por abandono en el tercer round.

El golpe que terminó a Jean Joup, fué una recia derecha que recibió en la boca provocándole la caída de la dentadura, la cual se le incrustó en la encía, y debido al dolor que experimentara se vió imposibilitado a proseguir el match.

Suárez Franco, con la victoria de anoche ha ratificado que, en la actualidad, es el mejor liviano para disputar el campeonato argentino, porque ya en otras dos oportunidades empató con el ex campeón Víctor Peralta y el actual Alfredo Bilanzone.

SUAREZ FRANCO LE DISPUTARA EL CETRO A "PERITA" BILANZONE

ANOCHE, después de obtener su rotundo triunfo, Suárez Franco, ante Jean Joup, anunciaron desde el ring, que el 18 del corriente se llevaría a cabo el gran combate por el campeonato argentino de la categoría liviano, entre el campeón Alfredo Bilanzone y el "challenger" José Suárez Franco.

No cabe la menor duda que será el match más interesante de la actual temporada de livianos.

Suárez Franco empató con el ex campeón Víctor Peralta y con el actual, Alfredo Bilanzone, luego, si recordamos que hace poco derrotó por k. o. al cordobés José Carbajal e nel tercer round, y anoche por abandono en el mismo round, al negrito Jean Joup, podemos deducir que será el rival más peligroso que tendrá "Perita".

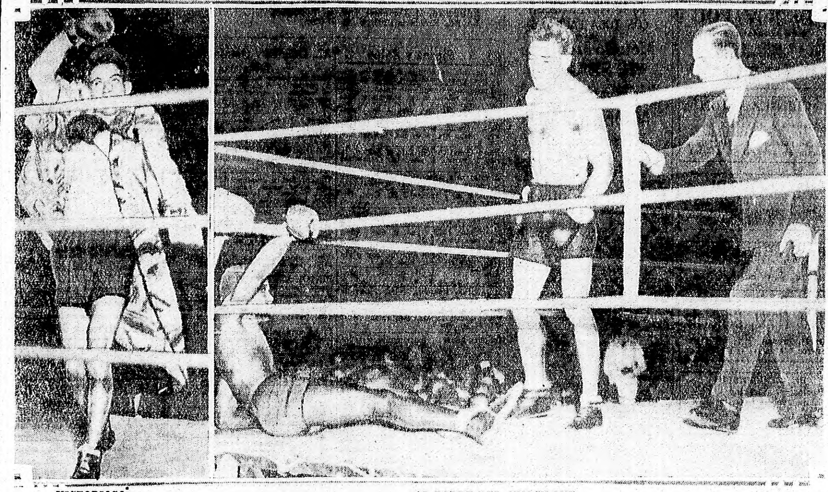
RESULTARON RECIAS LAS PELEAS DE "EL CORAJE"

Inaugurando la temporada de peleas, se realizaron ayer los siguientes encuentros:

Julio Castro venció por puntos a Mario Rivero; Humberto Demársico y Enrique Marsello, luego de un un movido match, no lograron vencerse; Ricardo Cruz debutó en el ring contra Alberto López y no obstante el fallo draw, aquél fué superior; Amaro Cruz venció ampliamente por puntos a Severo Martínez, demostrando mucha habilidad para eludir los golpes; el crédito del club Leoncio Peratta, venció por k. o. en el segundo round al veterano Andrés Doval, de la categoría mediano.

La pelea final estuvo a cargo de los medianos Anselmo Gómez y F. Pereyra, este último finalista del campeonato Ciudad de Buenos Aires. Luego de dos encarnizados rounds, los segundos de Gómez arrojaron la esponja ante la evidente superioridad de Pereyra.

El "Ratón Mickey" Tuvo un Epílogo Dramático Ante Suárez Franco



VICTORIOSO — SUAREZ FRANCO, saluda al público, sonriente, al obtener su rotundo triunfo

AL BORDE DEL KNOCK-OUT — EL NEGRITO JEAN JOUP, asido de la soga, permanece en la lona, después de recibir un violento golpe en la boca que le provocó la caída de su dentadura de oro. El referee, indeciso, en vez de iniciar la cuenta le exige que se reincorpore

Con la Serenidad de un Campeón Venció Alaniz

En Forma Rotunda al Fuerte y Astuto Profesional Antonio Cingarelli, Anoche, en el Ring del Luna Park

UN amplio triunfo obtuvo anoche el novel pugilista de la categoría liviano Juan Carlos Alaniz, en el ring del estadio Luna Park, ratificando de nuevo sus excelentes condiciones que posee de boxeador. El público siguió las alternativas, de los ocho rounds del match de semi-fondo, con singular entusiasmo, aplaudiendo espontáneamente al finalizar cada vuelta al mencionado púgil, por la habilidad que desplazaba para acreditarse mayor porcentaje de puntos a su favor.

Antonio Cingarelli, que fué el competidor del "pibe Dinamita", es uno de los profesionales más astutos y fuertes que actualmente militan en nuestros cuadrados, motivo que había provocado cierta expectativa para apreciar los puntos que calza el novel profesional.

Elemento de porvenir

Indiscutiblemente con la prueba de anoche, Alaniz, ha ratificado que es el pugilista de la nueva generación con más probabilidades para imponerse ante la consideración de los afectos al viril deporte de los puños.

Inició el primer round con su característica serenidad. Su izquierda en forma limpia y justa repetidas veces hizo blanco en la mandíbula de Cingarelli, quien haciendo derroche de valentía se posesionó de la ofensiva, pero sin éxito ante la velocidad de su contrincante para calcular la distancia con singular habilidad. El público demostró su franca simpatía al novel e invicto profesional, aplaudiendo en forma que ratificaba el acierto del competidor de Cingarelli.

Describir del primer round hasta el octavo sería una repetición de las interesantes alternativas, que abreviaremos con el fin de no extendernos demasiado. Con recordar que todas las vueltas fueron ganadas ampliamente por Alaniz, este es el mejor elogio que podemos hacer de su nueva actuación. En los rounds finales Cingarelli pasó por momentos de apremio, y gracias a su extraordinaria capacidad física para absorber el castigo, pudo terminar en pie hasta el límite del match, de lo contrario hubiera seguido el camino de los anteriores rivales.

Pasta de campeón

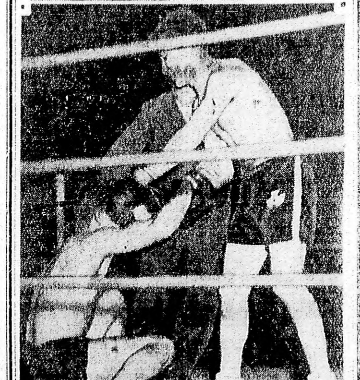
Alaniz, a pesar que todavía le falta pulir algunos detalles, consecuencia de su inexperiencia en el ring, se destaca como el verdadero liviano; decimos verdadero porque pesó sin esforzarse 60 kilos 800 gramos, de la nueva generación, con más probabilidades para ser el pugilista predilecto del público deportivo.

Hace pocas semanas debutó en las filas del profesionalismo imponiéndose por k. o. en el primer round ante Jacinto Ponté; luego venció por abandono al iniciarse el tercer round a Antonio Stábile, y anoche, logró otra victoria rotunda por puntos en ocho rounds ante Antonio Cingarelli, demostrando habilidad y eficacia para aprovechar todas las oportunidades que su contrincante le brindara.

Posiblemente, todavía le falta la decisión que es menester en algunos momentos para terminar una situación favorable, pero no olvidemos que un muchacho tan nuevo en el profesionalismo no puede tener la experiencia de un campeón consagrado. Tiempo al tiempo, y entonces lograremos apreciar a un pugilista que puede ser la máxima atracción de la categoría liviano.

Alaniz está en buenas manos. Su director técnico, Manuel Hermida, lo está preparando con acierto, y así como ha tenido paciencia desde hace varios meses en enseñarle con el fin de hacerlo debutar como profesional, ahora, sin apurarlo, le corregirá esos pequeños defectos que acusa, mediante un trabajo consciente, digno de su prestigio de entrenador.

El "Pibe Dinamita"



JUAN CARLOS ALANIZ, ayuda a reincorporarse a Cingarelli, en el instante que cayera, a raíz de hallarse mal parado, en el match que anoche ganó en forma digna de un campeón

ZUMPANO FUE DERROTADO POR EDUARDO PRIMO

Después de una Pelea Lenta y Laboriosa

El primer match de semifondo que se efectuó anoche en el estadio Luna Park, estuvo a cargo de los profesionales Eduardo Primo (85 ks.) y Miguel Zumpano (78 ks.).

Desde la iniciación de la primera vuelta, ambos se condujeron con lentitud, favoreciendo tal temperamento al segundo de los nombrados, porque le fué fácil esquivar los golpes de su contricante. Otro tanto ocurrió en el segundo round, donde Primo en forma equivocada aceptó el cuerpo a cuerpo, donde las incidencias le fueron desfavorables. En el tercer round, Primo desorientado olvidó las nociones más secundarias de boxeo ante la táctica de su competidor, que agazapado y haciendo esquives de cabeza no ofreció blanco.

En el cuarto round la pelea cambió totalmente. Primo se decidió a pelear, y mediante una serie de izquierdas de contragolpes dominó bien a Zumpano. A partir de ese momento, el match fué favorable a Primo, pero acusó tal lentitud en sus acciones, que no supo aprovechar la oportunidad que le brindara su adversario en algunos instantes, especialidad en la última vuelta, al recibir una potente derecha que le provocó una herida en la ceja izquierda.

El jurado proclamó con justicia vencedor a Primo, quien no estuvo a la altura de sus anteriores presentaciones. Le faltó distancia, velocidad y decisión.

Magnelli Decidió su Match Rotundamente

Sin Embargo, a Través de los 12 Rounds no Supo Rematarlo y Ponerlo Knock-Out

ANTE una concurrencia relativamente escasa el campeón argentino Francisco Magnelli, batió anoche en forma decisiva a su rival, el español Díaz Canseco, que había llegado a nuestras playas con cierto renombre, que, dicho sea de paso, no justificó en ningún momento.

La rentrée del campeón

Si no lo conociéramos a Magnelli, si no supiéramos de la clase estupenda que tiene para batirse entre las cuatro sogas, si no lo hubiéramos visto darle lección de habilidad y box al 99 por ciento de los adversarios que se le opusieron en los últimos tiempos, no podríamos ser exigentes con él y nada deberíamos objetar a su performance de anoche, pero como Magnelli es uno de los grandes valores de nuestro pugilismo rentado, debemos destacar que no ha satisfecho con su actuación a sus numerosos admiradores. El Magnelli de anoche distaba mucho de ser el campeoncito que venciera a Jean Joup, Kid Kaplan y Pedrito García.

Falto de distancia y sin vigor necesario en sus puños para sacar a un rival que tenía, vencido desde el primer round tuvo que castigarlo sin piedad a través de las 12 vueltas estipuladas como límite del combate, antes de que llegara la definición.

En descargo de Magnelli cabe resaltar que la prolongada relache a que lo sometió la enfermedad que lo alejó del ring ha influído poderosamente en él sin que por ello pueda decirse que no volverá a ser lo que fué.

En próximas presentaciones esperamos, como sus más fervientes admiradores, mejores actuaciones del campeón argentino y antes de abrir un juicio definitivo acerca de su capacidad actual, conviene verlo nuevamente.

Díaz Canseco fué dominado fácilmente

A las primeras de cambio, apenas iniciado el combate, y cuando el profesional extranjero se doblegó ante varios golpes de nuestro muchacho se previó la pronta terminación del match. Magnelli había empezado a combatir con gran decisión y tuvo la fortuna de tomar a su rival en frío, sacudiéndole con un hook de derecha de regular potencia.

Posiblemente Canseco no se repuso en el resto del encuentro de la eficacia del golpe aludido, lo cierto es que en lo que restó del match solo pudo verse en él a un muchacho valiente y dispuesto a llegar en pie al final del combate, sin que para ello tuviera que apelar a recursos criticables.

Faltaban escasos segundos para terminar el combate, cuando Magnelli arrinconó a su rival en un rincón y lo golpeó a gusto. Su rival ya ni se defendía y Magnelli evidenció su disgusto por castigar a un rival en esas condiciones.

El referee, señor Manolo Gallardo, ante la acción de Magnelli esperó a que éste volviera a golpear a su contrario para interponerse y suspender el match, declarando al nuestro vencedor por knock out técnico.

¿Hubo apresuramiento del referee?

En otras circunstancias hubiéramos aplaudido la intervención del referee; si por ejemplo ella se hubiera producido en los comienzos del round pero como faltaba menos de veinte segundos y ya Canseco había capeado situaciones peores, era evidente que Magnelli no lo ponía knock out, pues en sus puños no había la dinamita necesaria para ello.

Canseco batido y sin chance no necesitaba un knock out técnico en su record del cual pudo haberse librado a no mediar la [illegible] apresurada del árbitro.

En los matches preliminares Isidro Delgado venció por abandono en el 6o. round a Ramón Borges, después de haber sufrido éste una caída de 9 segundos y el cubano Francisco Martínez se impuso ampliamente por puntos al italiano Juan Mazzoni.

AL NO MEDIAR ERROR DEL REFEREE VENCIA POR K. O.

DESPUES de que Suárez Franco obtuviera el triunfo tan categórico frente a Jean Joup, le entrevistamos en el camarín, y ante nuestras preguntas, tuvimos la siguiente respuesta:

—Vds. habrán podido comprobar que di fácil cuenta de mi rival. Me resultó más fácil de lo que había pensado. Desde luego que yo subí al ring a jugarme entero, más sabiendo que mi oponente es un pugilista demasiado "canchero", que trata por todos los medios de hacer su juego sin importarle si gusta o no al público. Quise tratar de que el combate fuera interesante. Hice lo indecible para provocar la pelea franca, y la decisión que empleé me dió resultados excelentes. La caída de Jean Joup fué a raíz de la potente derecha que le apliqué en la mandíbula, seguida de otra a la boca, que el referee parece no alcanzó a ver por hallarse en sentido opuesto.

Al no mediar el error del referee, vencía por k. o., pero tengo que conformarme de haber vencido por abandono.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA PARA AMBOS SEXOS. PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION, RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. Dr. SLININ, — ESPECIALISTA, EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". ABONOS ECONOMICOS. PRIMERA CONSULTA $ 5.— De 10 a 12 y de 14 a 21. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Riñón, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3º, de 5 a 7
U. T. 37 - 9623

URINARIAS
ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA
Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 2. CARLOS PELLEGRINI 543

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES - INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya.
Consul. de 17 a 19. U. T. Cerrales 1010 CALLAO 132

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Enfermedades Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
33 - Avda. - 7291

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Ex Jefe Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726 — 14 a 6 menos los miércoles

Oído, Nariz, Garganta
Dr. M. Gutman Méd. Especialista CONSULTAS $ 5
Larrea 424 De 14 a 18, U. T. 47-8196

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico Cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Lincoln 31 — U. T. 62 - 3999

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X, Ultravioleta, Sobramás; Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas $ 5. De 14 a 21, Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Piñero. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Avda. 1721, U. T. 61 - 1742

RECALCIFICANTE BARTO Da fuerza al CONVALECIENTE. Vigoriza el cerebro de los ESTUDIOSOS. Fortalece el sistema nervioso. Es el tónico ideal de los NIÑOS y el poderoso RECALCIFICANTE de los ANEMICOS. En venta en todas las Farmacias. Para informes:
LABORATORIOS "BARTO", Alv. Thomas 2002, Buenos Aires. U. T. 51 - 1371

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienadas y de Cte. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA. Señora ALFANI. Casos urgentes, Embarazos, Partos. Tiene médico. Tratamiento moderno sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domingos y feriados. Fac. pagos. Corrientes 3690. U. T. 62 (Mitre) 8397.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por precio ínfimo. Consultas de 14 a 18. Entre Ríos 634, 1er. piso, dep. D. U. T. 35 - 3613.

VICENTA PEREZ. Partera Diplomada. Recibo pensionistas. Neuquén 656.

ANA V. DE PANDOLFI. Partera. Recibo pensionistas. Corrientes 4320.

5. Farmacias

Análisis
de interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antireumáticas "Barrios" recomendadas por su eficacia en el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35, Libertad 3819

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035. U. T. 37 Riv. 1162
38 - 1464.

8. Escribanos

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1464.

10. Compra-Venta de Propiedades

Terrenos rebajados, en mens. vdo. 6 lotes Altolaguirre y Pirán, desde $ 10 mens. 6 lotes 12 cdrs. Lope de Vega y S. Blas, desde $ 28; 5 lotes Jaramillo y Melián (Saavedra), pav. desde $ 18; 2 terrenos a 100 mts. sobre Pedriel (Pdo. Centenario), total $ 3.000, $ 10 mens. Ofic. Pte. Morón 3424. U. T. 50 - 0971. Tartás.

15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10 y 20 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

Dinero en el acto fac. mil., marinos, emplead. Aduana, F.C.C., etc., sin codeudor, 2% cred. tiendas, Tucumán 1891, U. T. 44.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferroviarios, alto comercio, comisionistas, militares, marinos y jubilados, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías y automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

Bolívar 431. Hotel pasajeros, día compl. $ 3, 4 y 5, por semana, quincena o mes, a razón de $ 60, a 2 pers. $ 120 y 150.

21. Instrucción Pública

APRENDA INGLES
CON TODA FACILIDAD
con el
Método Moderno
"R. SEALER"
Es la enseñanza de un solo curso, con un solo libro que la pronunciación figurada y explica todo en español. No existe mejor enseñanza que la
ACADEMIA SEALER
Rivadavia 2434
U. T. (47) 2827
ENSEÑA solamente IDIOMAS, PERO LOS ENSEÑA BIEN Y RAPIDAMENTE. El método SEALER se vende en todas las librerías al precio de $ 5.-

22. Profesores Ofrecidos

INGLES, Londres, $ 10 por mes. Tucumán 599.

Prof. corte confec. hace todo clase trab. Da lecc., otorga dipl. Lavalle 1977.

Prof. música, piano, canto, violín, guitarra, enseñanza rápida. Rivadavia 3135. U. T. 62 - 2449.

ACADEMIA DE GUITARRA "MECCA". Clase elemental y superior. Piezas en tres meses; aires nacionales y canto. Clases esp. de violín, solfeo, armonía. Boedo número 1047.

Del Monte, profesor de bailes modernos, le enseñará correctamente en 10 lecciones. Enseñanza garantida. Libertad 346.

Profesor "Vilarnovo". A $ 5 enseño piano, violín, bandoneón, guitarra y otros instrumentos; eje. en el popular y varios; todos estilos; prim. lec. gratis. Callao 716.

CULTURA FISICA Y DEPORTES

Gimnasia sueca, cámara y médica, ambos sexos, profesor tres horas disponibles, precio módico. U. T. 73 - 5363.

23. Libros y Librerías

A buen precio compro libros a domicilio, Chacabuco 120. U. T. 33 - 2341.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Graham Paige d. f., mod. 30, regio estado vdo. primera oferta, por ausentarme. Santa Fe 3730.

Compro Ford o Chevrolet, cualquier modelo, después del 29. Talcahuano 1066. U. T. 44.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 33 6208 Avda.

27. Casas y Departamentos

CASAS - SE ALQUILAN

Liniers alq. casa 2 1|2 Rivadavia, 5 hab., $ 85. Las Heras 271. U. T. 35-4411.

DEPARTAMENTOS

Alq. depto. 2 piezas y 1 chica, $ 50. Llaves: Thames 1968.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Ofrecemos gratuitamente nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA. U. T. 471, 0525 al 0528.

Bánfield. Alq. la casa Rivera 411, San Martín 1667 y Arias 1065, a 4 y 5 cuadras estación. U. T. 70, Bánfield.

LOMAS DE ZAMORA. Alq. casa de familia, negocio nuevo. 2.000 varas, frutales, adquirido. U. T. 47-7979.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Amplio comedor, alq. c. tranq. coc. Cevallos 1682. U. T. 23 - 1369.

Alq. a flía. en quinta Morón, dpto., cochera, jardín, garage, 25 de Mayo 1369. Tr. Cevallos 1682. U. T. 23 - 1369.

Alq. 2 pzas. grandes y 1 chica, sep. Cevallos 316. Tr. Cevallos 1682. U. T. 23 - 1369.

Sala, salita, vestíbulo, teléfono, se alq. para profesional. V. Sársfield 85.

Sala o pieza c. o s. pensión, bien amueblada. Río Bamba 984. U. T. 44-3974.

FARMACIAS de TURNO

HOY DOMINGO 5 DE NOVIEMBRE 1933

COLON, Belgrano 257, U. T. 33-4329.
BALVANERA, Bartolomé Mitre 2500, U. T. 47-1550.
REPETTO, Lima 1686, U. T. 23-1210.
GONZALEZ, Rivadavia 5100, U. T. 60-0123.
ALBERDI, Juan B. Alberdi 5802, U. T. 68-650.
IGLESIAS, Constitución 3801, U. T. 45-1175.
SAN PEDRO, Federico Lacroze 2135, U. T. 73-3531.
ALMAFUERTE, Avenida Sáenz 700, U. T. 61-2611.
CORDERO, M. Cervantes 2699, U. T. 59-2513.
LA FE, Rivadavia 9768, U. T. 67-0097.

28. Piezas y Salas

Regia sala se alquila a la calle, con pensión, todas comodidades. U. T. 31-5817.

Alquilo muy independ. único inquilino, sala o habitación reg. amueblada; baño part., gran confort, $ 40. Sr. Dionisio. Tucumán 900, 1er. piso, dept. 3, esq. Suipacha. U. T. 35 - 2298.

Sala amuebl. con regio hall, teléf., entr. indep., alq. único inq. Libertad 374, 1er. p.

Plaza Constitución, sala c. balcón, p. cab. o matrim., c. pens., tel. Cochabamba número 1057.

Alquilo sala, pieza amueblada, con o s. pensión, Talcahuano 1052. U. T. 41-0950.

Salas $ 32 y piezas $ 20. Gral. Urquiza 2189.

Sarandí 826, pza. gde., casa tranq., ventilada. $ 30.

E. Unidos 1673, pza. c. coc. gde., ind., casa tranq. $ 35.

Alquilo dos piezas amuebl. con o sin pens., baño cal. teléf. Rioja 809.

Alq. comedor amplio p. cab. o mtr., b. c. R. Peña 69, 2º. p.

Alq. pieza amuebl., teléf. Lavalle 2156, dep. 12 B.

Se alq. sala bien amuebl., independ. teléf., b. cal., terraza, casa chica. Cerrito 557, 2º. p., dep. 3.

Independiente a matrimonio o señores que molesten poco, pieza amueblada y con comodidades, Alsina 730, p. 4º. derecha.

Señora alquila habitación amueb. con todas comod. sola. U. T. 31 - 3154.

Alquilo sala para matrimonio o personas mayores. $ 50. Piedras 972.

Srta. alq. pieza amuebl. a señor que moleste poco. Libertad 374, 1er. p.

30. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Galpón en ordenanza, luz y f. motriz inst., b. obreros, alq. $ 70. Riglos 745.

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

CALEFONES Y COCINAS
a gas, nafta y querosén, bañaderas, lavatorios, etc., nuevos y de ocasión. Perú 538.

33. Empresas de Construcción

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso
U. T. 33 - 4155. Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para trabajo fácil a domicilio, pudiendo ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada, los que no se saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, antes de la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar a plazos pequeños y reintegrados de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. Méjico.

Estrilladoras se necesitan. Iturri 1254 (altura Triunvirato 2800).

MUSICOS Y ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros, necesito para filmar películas. Buen sueldo. Concurrir 2126, de 10 a 11 y de 15 a 16.

Pitrella film, selecciona personal ambos sexos y todas edades. Presentarse. Tucumán 605.

OFRECIDOS

La Cuarta ofrezco gratis toda clase de personal apto y en piezas fijas y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 62-1378.

Taller lava y plancha cualquier clase de ropa, barato, Larrea 958, U. T. 41-1992.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

A particular o camión reparto casa de comercio se ofrece chauffeur mecánico, muy competente, con muchca práctica, sin pretensiones. U. T. 23 - 6148.

Lonas, toldos, heladeras. Surtido completo. Precios especiales. Celada y Cía. Rivadavia 1399.

TOLDERIA CASCINO. Consulte precios sin competencia. Triunvirato 80. U. T. 51 - 4047.

Ojo, profesora alemana de Berlín enseña cortar melena, ondulación Marcel, al agua, manicura y permanente, en un mes. Nora, Suipacha 828.

PINTORES

Pinto empapelo, a $ 10 con papel, yesería, albañilería, ciudad y campaña, pida presupuesto a 33 - 3172, Bolívar 1156.

Pinto, empapelo bien, $ 3; blanqueos, barato, hoy mismo. U. T. 59 - 0330.

PINTOR AUSTRIACO, blanqueo, empapelo, imitación papel. Sarmiento 3365. U. T. 62 - 4983.

Pintamos imitación empapelado, blanqueo, trabajos garantidos. U. T. 59-3791.

Pinto, empapelo, imitación papel, con muestra, blanqueo, refecciones, 1|2 precio. U. T. 50 - 3187.

Pinto, empapelo, $ 5, puertas $ 2. blanqueo y refacciones. Santiago del Estero 1274, U. T. 23 - 7735.

Pintor empapelador, imitación papel, muy barato. U. T. 47 - 4336.

Pinto, empapelo $ 8, albañilería, amplias referencias. U. T. 60 - 4657. Avda. La Plata 815.

PROFESIONALES

Aplico $ 1 a domicilio, $ 0.50 en casa, cabo enfermero Hospital Rawson. U. T. 41 - 3262.

DENTADURAS, componer, 3 horas, $ 3, reform. usadas, compro puentes. Córdoba 2053. U. T. 41 - 0135.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

Corredores activos para venta fácil, bien remunerada, necesito en la capital. Por carta, con referencias, a J. F. L. — Bolívar 742

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

Señor se ofrece como administrador o cualquier puesto en cine, competente y sin pretensiones. Lavalleja 551.

40. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

Joven recom, p. portero o limp., muy práct. San Juan 3984. U. T. 45-0832.

Cocinero italiano, se ofr., comp. U. T. 38 - 0292.

Cocinero español ofréc. Méjico 1522.

Mujer se ofrece, con niño de 2 años, para todo trabajo, sin pretensiones. Victoria 3152. U. T. 62-2458.

Hogar Lituano. Avenida Montes de Oca 1731. Siempre ofrece personal para cualquier servicio doméstico. De 9 a 15 horas. U. T. 21-3389.

Mucama práctica para todos los quehaceres, menos cocinar, se necesita; matrimonio solo. Rivera 943.

45. Academias de Baile

TANGO — FOX-TROT

Enseña prof. DUVAL, prec. módicos, aprend. rápido. Rivadavia 3592, U. T. 62 - 4357.

PROFESORA DOLY enseña toda clase de bailes modernos. Garantiza aprendizaje rápido. Cerrito 145.
Icará- shrd cmf wshrd cmfw shrcdym m

46. Dinero s|pól. y Alhajas

Oro, pago hasta $ 3.20 el gramo. El Diamante, Cabildo 2247, Rivadavia 7518.

Oro, compro, pago más que otro. Fábrica de alhajas. Cerrito 313, casi esquina Sarmiento.

49. Varios

Criadero de nutrias y aves, chico, vendo barato, buena casa, alquilo barato, 7 cuadras tranvía. Av. Mitre 6300. Wilde. F. C. Sud.

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna, Venezuela 1879.

La Florida, empresa de cloacas, busca depto. de $ 60, con descuento a cambio de limpieza. U. T. 47-2937.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas

Se desea saber el paradero de Francisca Medina Nujarro. La busca su tío Francisco. Dirigirse a: Najarro, Italia al 700, Tigre (F. C. C. A.).

Osvaldo Jesús Mansilla, su esposa desea saber su paradero, por hallarse su hijita enferma. San Lorenzo 602, o U. T. 341, Villa Vallester.

La señora María Duarte busca a su hijo, Gerardo Otilio Duarte, que ha sido entregado hace 15 años al señor Rafael Cuello. Dirigirse: Santa Fe 2615, o por teléfono a 44 - 5556.

Claudio Fernández busca a su primo Rogelio López, del pueblo de Santiago. Dirigirse: Hospital Ramos Mejía, sala 4, cama 16.

52. Extravíos y Hallazgos

Viuda pobre perdió cartera con dinero y papeles de importancia para ella, en ómnibus 34 a Villa Ballester. Se gratif. devolución a Eva Wedahl. Agüero 1319.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

MODISTA se ofrece, trabajo garantido y esmerado, precios módicos. Rivera No. 353, U. T. 54 - 5244.

Fajas ortopédicas, precios módicos. San José 461.

Sastre Señoras. Se hacen tapados, vestidos, moldes, pruebas, espec. lutos; precios módicos. Deán Funes 494.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Bdo. de Irigoyen 1160 manic. jov. 10 adelante.

Victoria 1349, manic. jóv. 10 adel. c. part.

Manic. extranj. 10 a 22. R. Peña 567. 1er. p.

Manicuras de 10 a 24. C. P. Lima 222

Lima 1174. Manic., masaj. at. 10 ad., c. partl.

Manicuras at. 10 en ad. Junín 131.

Manicuras at. 10 ad. Salta 1061, antes Lima 1341.

Manic. jóv. 10 adel. Ayacucho 992. C. part.

Edictos Judiciales

Por disposición del Señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don José Joaquín Manuel Bagot o José Bagot cuyo juicio tramita por la Secretaría número 13. Buenos Aires, octubre nueve de 1933. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña Magdalena Biscaglia de Unguro, cuyo juicio tramita por la secretaría número 16, Buenos Aires, octubre 11 de 1933. — Dr. José María Sagasta, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña Adela Sammartino de Cristoforo o Kristofolo, cuyo juicio tramita por la secretaría número 15. Buenos Aires, Julio 22 de 1933. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

ESPECTACULOS
Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933.
HOY DOMINGO, a las 18, CLAUSURA DE LA TEMPORADA, 36a. función extraordinaria (popularísima), a beneficio de la Asistencia Pública, con el desinteresado concurso de la orquesta y cuerpo de baile del teatro: "Sílfides", música de Chopin; "El Beso del Hada", música de Stravinsky; Cuadros coreográficos: Danza de las persas, música de "Khovanchina", de Musorgsky. En las estepas del Asia Central, de Borodin, por la orquesta; Danzas polovtsianas, música de "El Príncipe Igor", de Borodin: Coreografías de Bronislava Nijinska. Director de orquesta: Aquiles Lietti. Intérpretes principales: Dora del Grande, Leticia de la Vega, María Ruanova, Lida Martinoli, Anatole Wilzak, Michel Borovski, Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Gulleahl, Rosa del Grande, Mercedes Quintana, Angeles Ruanova y cuerpo de baile.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 12; id altos y baignoire, con 4 entr., 10; id cazuela, con 4 entr., 6; id galería, con 4 entr., 5; platea, 2; cazuela 1a. y 2a. filas, 1.50; id 3a. fila, 1; tertulias altas, 1a. fila, 1.50; id 2a. y 3a. filas, 1; galería alta, 0.80; delantera de paraíso, 0.80; entrada a palco, 1; id a cazuela, 0.80; id a tertulia alta, 0.80; id a paraíso, 0.50.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3038. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 15.30: LOS MARTIRES DE ALCALA. Platea, $ 1.50. A las 18.15 y a las 22.15: LOS MARTIRES DE ALCALA. Gran sección cómica. Platea, $ 2.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222 U. T. (38), Mayo 2295. LOLA MEMBRIVES. — Matinée 15.30: MARIA, LA FAMOSA, de los mismos autores de "Los Caballeros". Platea, $ 2.50. Tertulias, $ 1. Palcos con 4 entr., $ 6. Vermouth, a las 18.30, y noche, a las 22: BODAS DE SANGRE, de F. García Lorca. Platea, $ 3. Tertulias, $ 1. Palcos, $ 8.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Hoy, últimas funciones y despedida de la Gran Compañía de Revistas. Direc. M. Morand. Carmencita Olmedo y Amanda Falcón. A las 15.45, 18.20 y 22.15, el grandioso éxito de risa:
ENSAYO GENERAL
Platea func. compl., 2 1|2 horas de espectáculo. $ 1.50.

BATACLAN
24 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171. Cine continuado y petit revistas. — Hoy, éxito del film realista: LA PRINCESA SE DESNUDA y la original revista: $ 0.02 CENTAVOS DE ENSAYO. Entr. únic. $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Grandes Revistas, Folies Bergere de París. Hoy, a las 17.30 y 22.30: LOCURAS DE PRIMAVERA: a las 18.45, 21.15 y 23.30: LA REVISTA DEL AMOR. Entrada general, $ 1 por sección.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226
ARATA-SIMARI-FRANCO
Hoy, matinée, a las 15.30: DON CHICHO y EL GORRO DE CASCABELES. Platea, completa, $ 1.50. A las 17.45 y 22.30: DON CHICHO. A las 18.45, 21.30 y 23.30, la obra que entusiasma a todo Buenos Aires: EL GORRO DE CASCABELES (Il berreto a sonagli), original de Luigi Pirandello. Extraordinaria creación de Arata. Platea, 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Argentina de Repertorio Universal. — Hoy, a las 15.30, a las 18.45 y a las 23.15:
BESOS PERDIDOS
A las 17.15 y a las 22:
UN CAMELLO POR EL OJO DE UNA AGUJA
Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (35), Mayo 6472. Cía. Blanca Podestá-José Gómez. — Hoy, 3 funciones. A las 16: LA MALQUERIDA. A las 18.30 y a las 22:
LOS MUERTOS
de Florencio Sánchez. Platea, $ 1.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Mayo 7920. Hoy, novedoso y original. — El espectáculo que faltaba en Buenos Aires. A las 15.30, 17.30 y 22.30:
DINAMISMO 1934
A las 16.30, 18.30, 21.30 y 23.30:
DINAMISMO 1935
Presentado por el animador máximo LITO CERRUTI, con 50 personas en escena. Típica Maffia. Jazz Cobián. Platea por sección, $ 0.80. Espectáculo para familias.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Cía. Narcisín. — Hoy, a las 15: EL VENDEDOR DE ILUSIONES: 17: AMOR DE MADRE; 18.10 y 22, éxito:
EL HOMBRE Y LA BESTIA

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la Star mundial:
ROSITA MORENO
Hoy, matinée familiar. A las 16.30: PEPE, EL AS DE LA RISA. A las 17.30: LA ESTRELLA DE LOS ANGELES. Completa, $ 2. A las 18.45 y 23.20:
LA ESTRELLA DE LOS ANGELES
Platea, $ 2. A las 22.10:
PEPE, EL AS DE LA RISA

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Postales Españolas. — Hoy, matinée, a las 16: MADRID DE NOCHE y DISCOS FLAMENCOS. Platea, completa, $ 2. A las 18 y 22.30: MADRID DE NOCHE. A las 19, 21.30 y 22.30: DISCOS FLAMENCOS. Platea, $ 1.20.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815
Gran Compañía de Revistas Porteñas
Hoy, CUATRO VECES, a las 16 (en punto), a las 18.30 (en punto), a las 22 y a las 23.40 (en punto), extraordinario éxito:
LAS LUCES DEL TEATRO
Todo un espectáculo, 20 bailarinas bonitas y un cuerpo de 8 Boy's. Vd. se divertirá.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, domingo, a las 18 y 22 horas, dos últimas funciones de:
EL PAIS DE LA SONRISA
Maravillosa opereta de Lehar. Precios popularísimos.
PLATEA, $ 2

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Espectáculos exclusivos para familias. A las 15.15, gran matinée infantil, con rifa y reparto de rompecabezas y juguetes: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS y CARAS RISUEÑAS. Matinée, completa, $ 2; por sección, 1.50. A las 17.30, 18.45, 21.15 y 23.30:
LA REVISTA DE 2 CENTAVOS
A las 22.30, ¡novedad!:
CARAS RISUEÑAS
Platea, $ 1.50; tertulia de palco, $ 1.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Hoy, a las 16.20, 18.40 y 22.15, gran éxito de la comedia en 3 actos, original del poeta César Tiempo:
EL TEATRO SOY YO

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Hoy, Circo Gowland. 3 últimas funciones. A las 16, matinée infantil, con reparto de juguetes y chocolatines. 12 novedosas atracciones. Vermouth, a las 18.30, y noche, a las 22.15. Interesante programa. Platea, $ 1.

PARQUE ROMANO
LAS HERAS Y MALABIA — Hoy, gran baile familiar de 21.30 a 1 hora en el pabellón central, con piso encerado. Dos grandes orquestas: jazz y típica. Caballeros, $ 1; damas, gratis.

LUNA PARK
SALON LAVALLE. — Lavalle esquina Bouchard. — Hoy, tarde y noche: Grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslava. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz-band "Lydon". Damas, entrada y rifas gratis; caballeros, $ 1.

COLISEO
Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Gran éxito del Circo Price, con sus nuevas atracciones y los 60 gallos amaestrados. Hoy, matinée, a las 16, y sección vermouth, a las 18.30. Platea, $ 1.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. — Hoy, a las 15.30 y 23: EL LOCO ADAN, la más divertida creación de Georges Milton: 17.15 y 21.15: ALAS DE AMOR, con Dorothy Bouchier y Harry Milton; 14 y 20.30, Graciela del Río, en: LA CHICA DE MONTPARNASSE. Compl., 1.20.

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (35), Libertad 1707. Matinée a las 15, vermouth a las 18.45, noche a las 21, invariablemente, completa: UN PESO. EL SECRETO DEL CUARTO AZUL; DE MUJER A MUJER, p. Mirna Loy, Ann Harding y Robert Montgomery; cómicas. En escena: Azucena Maizani, genial intérprete de la canción porteña, nuevo repertorio.

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8610. Hoy, matinée, a las 14.15: LA CHICA QUE DIJO NO; CHERIBIBI, en castellano, con E. Vilches (tarde solamente): 16 y 21: Dibujos y variedades: 17 y 21.30: JUSTICIA, con P. Holmes: 18.30 y 22.30, Joan Crawford y Gary Cooper, en: VIVAMOS HOY.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. Refrigeración perfecta y saludable. — Hoy, a las 14, Joan Crawford, en: POSEIDA; 15.20, 18 y 22.20: CUIDADO CON LOS CHICOS; 15.50, 18.45 y 23, éxito: Las Americanitas; 16.10, 19 y 23.10, Helen Hayes y Robert Montgomery, en: MARIDO Y Cía.

CABILDO
Cabildo 2317 U. T. (73), Pampa 3853. Hoy, tres extraordinarias: EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE; SAMARANG y DELIRIOS DEL TROPICO, por Jack Holt.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607. El más extraordinario programa. A las 14 y 20.45: LA ARISTOCRACIA PARISIEN, p. Vilma Banky; gran sección cómica: EL AMIGO ENMASCARADO, p. Tom Mix; CUENTO NOCTURNO, p. Maurice Chevalier y Baby Leroy; UNA NOCHE EN EL CAIRO, p. Ramón Novarro y Myrna Loy.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy, éxito del film realista: LASCIVIA y SEXOS SIN PUDOR. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0938. Hoy, a las 16.40, 18.45 y 23.15, estreno extr.
QUICK
con Lilian Harvey, A. Bernard y P. Brasseur. ¡Alegría, música, caprichos, canciones! 15.25 y 21: CAMINO DEL INFIERNO, con Leo Carrillo; 13.50: LAS ALEGRES MUCHACHAS DE BERLIN; 15, 18 y 22.20, sección de variedades. Matinée, $ 1.50; vermouth y noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.10, grandioso éxito Paramount:
SECUESTRO
creación de Miriam Hopkins, con William Gargan, Jack La Rue y William Collier; 16, 18 y 22.20: variedades: 14, 15 y 21: EL AGUILA Y EL HALCON, p. Fredric March. Platea, $ 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0809. Hoy, 14.30 y 17.20, matinée infantil. Platea, $ 1. 17.30 y 21.30: LA AMARGA VICTORIA, p. John Barrymore; 18.40 y 22.40, la brillante comedia social R. K. O.: HACIA LAS ALTURAS, p. Katherine Hepburn y Colin Clive.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, 3 extras a precios populares. A las 16, 18.40 y 23.20: EL DEMOLEDOR, por Jack Holt. 17.20 y 22: PAPRIKA, LA MUCHACHA DE BUDAPEST, p. Franziska Gaal; 15 y 21: SOLDADOS DE LA TEMPESTAD, p. Anita Page.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1934. Todos los días dos grandes producciones. Hoy, a las 16.40, 18.40 y 23.30, estreno cómico: EL CAPITAN DISLOQUE, p. Slim Summerville y Zasu Pitts; 17.40 y 22.50: MELODIA EN AZUL, con Charles Ruggles; 15 y 21: EL REBELDE; 14 y 20: Variedades y las grandes tragedias mundiales. Platea, tarde o noche, $ 2.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 2796. Hoy, a las 15: Cómicas; 16.15: HACIA LAS ALTURAS; 17.20 y 21.30: SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS; 18.40 y 23, Katherine Hepburn, en: HACIA LAS ALTURAS, con Colin Clive, Helen Chandler, etc.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, continuado de 13 a 19. Vermouth a las 18.45. Noche, completa, a las 20.45, tres estrenos: CUENTO NOCTURNO, p. M. Chevalier; LADRON DE HONRAS y PEREGRINACION; variedades sonoras. Completa: tarde o noche, $ 1.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 17, 19 y 23.10, una película repleta de emociones y risas:
Farsa contra Farsa
por Ralph Morgan; a las 15, 18.15 y 21.10; Variedades: a las 15.50 y 21.50: DE CARA AL CIELO. Platea, tarde y noche, $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389-0390. Hoy, matinée, a las 14: ASES DEL CIRCO, p. Stan Laurel y Oliver Hardy; 14.45 y 20.45: DE CARA AL CIELO, p. Marion Nixon; 16.10, 18.45 y 22.15: LA DOCTORA MARY STEVENS, p. Kay Francis; 17.20 y 23.15: UN RINCON DEL PARAISO, p. D. Fairbanks; 18.30 y 23, gran concierto de guitarra por Alberto Diana Lavalle. Matinée con especial, $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 426. U. T. (31), Retiro 3800. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 14 y 20.30: Gran sección de variedades sonoras. A las 14.40 y 21: UNA MUJER A BORDO; a las 17.30 y 22.10: CUENTO NOCTURNO, p. M. Chevalier, a las 16, 19 y 23.30, grandioso estreno Paramount (exclusivo): EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. Marlene Dietrich.

RENACIMIENTO
Lavalle 1550. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, dos grandes estrenos exclusivos: A las 16.10, 18.40 y 23.10: NAUFRAGOS DEL MUNDO; a las 17.20 y 22: LA ISLA DEL PARAISO, p. Marceline Day.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Parral. U. T. (60), 5765. Hoy, a las 14: MASCARADA, p. E. Landi y R. Colman; 15.15: Variedades cómicas; 16 y 20.45: CASA INTERNACIONAL, p. Sari Maritza; 17.20 y 22: MELODIA EN AZUL, p. Charles Ruggles; 18.30 y 23: Evans y sus 25 perros comediantes; EL RETORNO DE LA EXTRANJERA, por Lionel Barrymore.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: CUENTO NOCTURNO, M. Chevalier; NOCHES DE VENTA, S. Maritza; Jimmy Durante, EL PRESIDENTE FANTASMA.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.30 a 20. Noche, completa, a las 20.30; Hoy: LA ROSA DE HUNGRIA; DEMONIOS DEL MAR; AMOR DESCONFIADO; Metrotone, dibujos.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0234. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. Tarde o noche, $ 1. Hoy: Actualidades y cómicas; a las 14 y 17.10: Lewis Stone, en: OBSTINACION; 15.40, 18.45 y 23, Marie Dressler y Wallace Beery, en:
ANA LA DEL REMOLCADOR

SELECT SUIPACHA
Suipacha 452. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 15.50, 18.30 y 23.10: LA DOCTORA, por Kay Francis y L. Talbot; 17.10 y 21.45: UN RINCON DEL PARAISO, D. Fairbanks (hijo).

TARICCO
Av. S. Martín 1553. U. T. (59) Paternal 0219. Hoy, 14 y 20.45: Varieds. cómic.; EL AMIGO ENMASCARADO, T. Mix; SAMARANG; MASCARADA, E. Landi; EL AGUILA Y EL HALCON, F. March y G. Grant.

Variedades

60. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 13 del corriente a las 14.30 horas, para la construcción de un pavimento de concreto asfáltico y cunetas de adoquines de granito en las calles: MERCEDES, de Gaona a César Díaz; ANTEZANA, de Miriñay a Rojas; FRANKLIN, de Paramaribo a Nicasio Oroño; ASUNCION, de Calderón a Lope de Vega, y CALDERON, de Asunción a General Paz, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente 103.766-D-933, que se encuentra en la Dirección de Suministros y Licitaciones, Bouchard No. 315, donde puede consultarse.
Bs. As., noviembre 6 de 1933
El Secretario de Obras Públicas

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

GENERAL PAZ 3970, entre Quesada e Iberá. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.E.; 8m73 en el contrafrente por 28m12 de fondo en el S.E. y 28m82 en el N.O. Superficie aproximada: 246,55m.c. El 9 de noviembre, a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 27.400. Hipoteca, pe. 23.100. Deuda $ 29.951. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: jardín al frente, vestíbulo, sala, escritorio, comedor, hall con escalera a altos, toilet, cocina y w.c. Planta alta: hall, tres habitaciones, baño, pieza de servicio y depósito baúles. Capital No. Ho. 73048. Serie 27a. Martillero: Gabriel Scannapieco, Reconquista 278.
CRITICA Inic. 25|10|33 Venc. 8|11|33

SINCLAIR 3175 y s|n., entre Demaría y Juan Francisco Seguí. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.O. por 34m96 de fondo en el costado S.O. y 35m02 en el N.E. Superficie aproximada: 303,60 m.c. El 7 de noviembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 19.700. Hipoteca, pesos 19.600. Deuda actual, $ 15.729. Casa de familia: garage, vestíbulo, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, dos piezas chicas, w.c. y en altos pieza de servicio. Capital: No.Ho. 42846. Serie 16a. Martillero: Ricardo Avalos y Cía. San Martín 555.
CRITICA: Inic. 23|10|33. Venc. 6|11|33

JUEZ TEDIN 3018, entre Ocampo y Miguel Cané. Mide, según obligación hipotecaria: 10m08 de frente al N.E. por 20m82 de fondo en el costado N.O., y 20m59 en el del S.E. Superficie aproximada: 211,48 m.c. El 8 de Noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 35.000. Hipoteca, $ 36.000. Deuda, $ 31.163. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: jardín al frente, vestíbulo, garage, sala, comedor, fumoir, lavatorio, w.c., cocina, vestíbulo, y en entrepiso dos piezas de servicio y pequeño depósito. Planta alta: vestíbulo, cuatro habitaciones, baño y pequeña terraza. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio, podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No.Ho. 60020. Serie 20a. Martillero: José Macchioli, Agrelo 3694.
CRITICA: Inic. 24|10|33. Venc. 7|11|33

MOZART 35|39, entre Rivadavia y Ramón L. Falcón. Mide según títulos: 8m66 de frente al E. por 44m03 de fondo en el costado N.; 41m28 en el S. y 8m20 en el contrafrenet. Superficie aproximada: 349,90m.c. El 13 de noviembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 23.500. Hipoteca $ 22.400. Deuda actual $ 19.188. A requerimiento judicial. Casa al frente y dos departamentos interiores a saber: Casa al frente: zaguán, vestíbulo, cinco habitaciones, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Pasaje a dos departamentos, compuestos el 1o. de cuatro piezas, pieza chica, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio y el otro al fondo de: tres piezas, baño y cocina. Capital No. Ho. 55914. Serie 18a. — Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con 10 años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Martillero: Reynaldo Elena. Irala número 1200.
CRITICA Inic. 29|10|33 Venc. 12|11|33

GENERAL JOSE E. URIBURU 1361 y 1373, con frente también por la calle Junín 1336, entre las de Juncal y French. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.E. por 35m073 de fondo en el costado N.E., y 31m60 en el costado S.O. Superficie aproximada: 276,72 m.c. (según perito del Banco). El 14 de noviembre, a las 14 y 30, en Casa Matriz. Base, $ 85.000. Hipoteca, $ 90.000. Deuda, $ 79.463. Casa compuesta de: planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: zaguán y habitación al frente, vestíbulo con escalera, dos halls, pasaje, tres habitaciones, baño, cocina, office, despensa y garage con salida por la calle Junín 1336 y un sótano. Primer piso: seis habitaciones, pasaje, baño, pieza de servicio, despensa, cocina, office y toilet. Segundo piso: tres habitaciones, baño, pasaje, hall, dos piezas de servicio, lavadero y baño de servicio, y en altos una pieza de servicio y w.c. Capital No.Ho. 66658. Serie 23a. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232.
CRITICA: Inic. 30|10|33. Venc. 13|11|33

En el Partido CARMEN DE ARECO, Provincia de Buenos Aires, el establecimiento de campo denominado "Las Parvas", compuesto de una superficie de 1525hs.4508mc. con sus poblaciones y lo adherido al suelo. Está situado a 5 Km. al N.E. de la estación "Tres Sargentos" F. C. C. G. B. A., a 5 Km. al Sud de "Tatay" y a 9 Km. al S.O. de "Carmen de Areco", ambas del F. C. C. B. A. El 6 de noviembre, a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Base: $ 476.000. Hipoteca, $ 476.000. Deuda actual, pesos 407.749. Linderos conforme al plano. Tiene gran casa habitación; constituída por hall, gran salón, dos vestíbulos, diez y seis habitaciones, cuatro baños y un mirador y en cuerpo aparte otro edificio, que consta de vestíbulo, ocho habitaciones, dos baños, etc. Además boxes, casas para peones, otra más para capataz, galpón y otras mejoras, todo ello dentro de una superficie de 40 hs. con gran parte, montes, etc. Nota: Con las siguientes facilidades de pago: primero: La diferencia entre la deuda actual y la base de venta se abonará al contado. Segundo: Del excedente de la base si lo hubiere, el comprador podrá dejar con garantía hipotecaria (Art. 4o. ley 11.637) hasta la cantidad de 100.000 $, pagaderos en dos cuotas a 2 y 4 años de plazo, con el 8 o|o le interés, semestres anticipados, a contarse desde la aprobación del remate. Como condición previa se advierte que el incumplimiento del comprador a cualquiera de los pagos establecidos, hará exigible la totalidad de la deuda y autorizará al Banco para rematar el inmueble en la forma prescripta para los préstamos en mora, aunque los servicios estén al día, incluyendo en la base de venta la deuda total de conformidad con lo establecido en el Art. 58 de la L. O. del Banco. No. Ho. 7827|50705. Serie 18a. Sucursal La Plata. Martillero, Rufino de Elizalde y Cía.
CRITICA Inic. 25|10|33 Venc. 5|11|33

INMUEBLE CON SUS POBLACIONES en el Departamento de Luján, Distrito Pedriel, Pvia. de Mendoza, compuesto de una superficie de 382hs 5632mc. con derecho de riego de carácter definitivo para 343hs.4150mc. Está situado a tres kms. al Oeste de la estación "Agrelo" F. C. P. El día 17 de noviembre a las 10 horas en la sucursal Mendoza. Base $ 365.900. Hipoteca $ 220.000. Deuda $ 172.775. Con los siguientes límites y medidas lineales: del punto D. al punto E. 734,0090 m., con N. de la Reta; Sud, del H. al A. 1253,0070 m., de donde debe descontarse la dimensión correspondiente a la fracción sobrante primero, que el plano respectivo no la expresa, linda con A. Funes; Este del H. al F., mide: 3573,50cms. y del F. al E., 468,44ms., linda con calle Vallejos, frente a A. Funes, Guevara, M. Moyano, M. R. • H. Barraquero, E. Colomer, J. Pellegrina, Olguín, Alurralde, Vda. M. de Guavara y Suc. Alurralde y Oeste, del punto D. al A., línea irregular y linda con fracción B. y sobrante primero Canal Flores de por medio. Tiene bodegas y casas para contratistas. No. Ho. 1617|33831. Serie 6a. Sucursal Mendoza. Martillero: Roberto T. Sarabia.
CRITICA Inic. 2|11|33. Ven. 16|11|33

CALLAO No. 2078|84, entre Posadas y Avenida Alem. Mide según títulos: 8m66 de frente al S.E. por 16m454 de fondo en el costado S.O. y 19m485 en el del N.E. Superficie aproximada 149,96 m. c. El 17 de noviembre, a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 70.000. Hipoteca $ 75.000. Deuda actual pesos 64.246. Casa, compuesta de planta baja y dos pisos altos a saber: Planta baja: zaguán, escritorio y garage al frente, hall con escalera a altos, pasaje, cocina, pieza de servicio, baño. Primer piso: descanso escalera, hall, sala y ante-sala al frente, comedor, office y despensa. Segundo piso: descanso escalera, cuatro habitaciones, galería cerrada por vidriera y dos baños. En azotea descanso escalera, dos piezas, cuarto de plancha y lavadero con servicio de lluvia. Capital No. Ho. 56257. Serie 18a. Martillero: Alfredo Rodríguez, San Martín No. 686.
CRITICA Inic. 2|11|33. Ven. 16|11|33

TREINTA Y TRES 1741|43 entre Inclán y Salcedo. Mide según títulos: 8m66 de frente al E.; 8m665 el contrafrente al O.; 43m23 de fondo en el costado N. y 42,98 en el S. Superficie aproximada: 375,35 M. C. (según perito del Banco) El 7 de Noviembre a las 14.30, en Casa Matriz. Base $ 17.700 al contado. Casa de renta compuesta de: departamento al frente de: dos habitaciones, galería, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Departamento interior de: dos habitaciones, galería, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 3800. Art 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Martillero: Laureano Oliver. Sarmiento 643.
CRITICA Inic. 1|11|33. vence 6|11|33.

CARLOS PELLEGRINI 1576, con frente también a Pasaje Seaver número 1683, entre Posadas y Leandro N. Alem. Mide, según títulos: 8m80 en su rumbo E. y O. por 24m30 en los del S. y N. Superficie aproximada: 213,81 m.c. El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 68.200. Hipoteca, $ 70.000 Deuda, $ 67.318. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: zaguán, hall con escalera, sala, comedor, patio cubierto, escritorio, biblioteca, baño, office, zaguán de servicio. Primer piso: hall, siete habitaciones, vestíbulo y sobre el mismo altillo dos baños. Segundo piso: cuatro habitaciones, cocina, baño, w.c. y lavadero. Capital No.Ho. 87574. Serie 36a. Martillero: Rafael E. Brave. Reconquista 491.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

TUCUMAN 1056|60|66, entre Carlos Pellegrini y Cerrito. Mide (dos fracciones) la 1a. de: 7m577 de frente al N. por 60m62 de fondo y la 2da. de: 6m71 de frente al N. por 60m62 de fondo. Superficie aproximada: m.c. 873m8725 (según perito del Banco). El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 227.000. Hipoteca, $ 200.000. Deuda, $ 165.573. Gran local para negocio y dos pisos altos con dos casas independientes en cada piso, a saber: Planta baja: dos pequeños locales, dos piezas y un w.c. y dependencias. En entrepiso depósitos con un montacargas. Las dos casas independientes del 1er. piso tienen la siguiente distribución: sala, escritorio, vestíbulo, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w.c. y pieza de servicio en altillo. Las dos casas del 2do. piso: con igual distribución que las del primer piso. Capital No.Ho. 44110. Serie 12a. Martillero: Casal, Manfredi Perego y Cía., Avda. Pte. J. A. Roca 523.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

CARLOS CALVO 1259|61|63|67, entre Salta y Sgo. del Estero. Mide, según títulos: 11m90 de frente al S. por 34m849 de fondo. Superficie aproximada: 431,01 m.c. (según perito del Banco). El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 14.800. Hipoteca, $ 16.000. Deuda, $ 7.316. Dos casas independientes, a saber: Casa No. 1259|61: zaguán, salón negocio, cuatro piezas, cocina y w.c. Casa 1263|67: zaguán, sala negocio, cuatro piezas, cocina y w.c. Capital No. Ho. 32577. Serie L. Martillero: Carlos A. Coll, San Martín 492.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

CAÑADA DE GOMEZ 2242|48, entre Chascomús y José E. Rodó. Mide, según títulos: 17m32 de frente al S.O. por 43m03 de fondo en el costado N.O. y 42m99 en el del S.E. Superficie aproximada: 745,79 m.c. El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 13.400. Hipoteca, $ 12.000. Deuda, $ 11.231. Casa de familia compuesta de: jardín al frente, portón, tres habitaciones, baño, cocina, pieza chica y w.c. Capital No.Ho. 82078. Serie 33a. Martillero: Rodolfo Guillón, Tucumán 555.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

AVENIDA TRES CRUCES 2865, entre Terrada y Nazca. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.E. por 33m24 de fondo. Superficie aproximada: 288,72 m.c. (según perito del Banco). El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 9.000. Hipoteca, $ 6.000. Deuda, $ 5.347. Casa de familia compuesta de: jardín al frente, tres piezas, galería, pieza chica, vestíbulo, baño, cocina y lavadero. Capital No.Ho. 68360. Serie 23a. Martillero: Diz Ragni y Cía., Sarmiento 559.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

BARTOLOME MITRE 4290, entre Pringles y Rawson. Mide, según títulos: 8m54 de frente al N.; 43m30 en el costado E.; 8m52 en el S. y 43m30 en el del O. Superficie aproximada: 369,34 m.c. El 20 de noviembre, a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 7.600. Hipoteca 7.000. Deuda, $ 3.345. Casa para taller y familia, compuesta de tres habitaciones, pieza chica, baño, cocina y al fondo galpón con un pequeño entrepiso. Capital No.Ho. 61. Serie 6 o|o Martillero: Pedro A. Gómez, Florida 239.
CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — Orden del Sr. Juez Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Madariaga en el Juicio Cuesta Juan contra Espina Ricardo la propiedad calle Morón 3016 en terreno de 9m52 de frente por 21m15 al N.E. y 21m11 al S.O. Base $ 10.000. El domingo 19 de noviembre, a las 16 horas, sobre la misma.

JUDICIAL — Orden del Sr. Juez Dr. Abelenda a cargo del Juzgado Nº. 3, Secretaría Nº. 16, a cargo del autorizante en el juicio Corsango Angel contra Levitin Angel y otros la propiedad calle Jonte 2176 en terreno de 8m66 de frente por 32m06 al N.E. 31m24 al S.O. y 8m70 de contrafrente. Base $ 8.000 %, pudiendo el comprador hacer uso de una hipoteca de $ 5.000 % a 1 año con opción a otro más, interés del 8½ o|o.
El Domingo 12 de noviembre, a las 16 horas, sobre la misma.
Buenos Aires, octubre 20 de 1933. — Dr. José M. Sagasta, secretario.

José Ma. Bacigaluppi

Sucesor de José Bacigaluppi e Hijo
Sarmiento 444, U. T. (33) 2998 y 2999 Av.

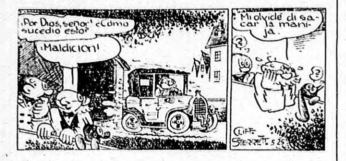
JUDICIAL — CASA EN BELGRANO, Calle Mendoza 2491|99, esq. Gral. Paz. Mide 9m87 a Gral. Paz por 29m37 a Mendoza. Base 2|3 partes de su tasación, $ 12.133,32. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: Damonte de Ferro doña María. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Visítese. Datos a JOSE MARIA BACIGALUPPI, Sarmiento 444, Rte. 15.159. EL DOMINGO 12 de noviembre, a las 15, en la misma.

JUDICIAL — EN COLEGIALES, 3 lotes de terreno, uno con edificio. Comprenden la esquina de Conesa 819|25 y Teodoro García, Lotes 1, 2 y 3. Mide c|u.: 8m66 por 25m98. Bases 2|3 partes de sus tasaciones: $ 22,50, 20 y 23,46 los 75 decímetros cuadrados o sea la v.c. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: Damonte de Ferro doña María. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Datos a JOSE MARIA BACIGALUPPI, Sarmiento 444. Rte. 15.155.
EL DOMINGO 12 de noviembre, a las 15.30, en los mismos.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

CAMINA IGUAL





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

PERSEGUIDO POR LAS FUERZAS QUE LO SUPERAN

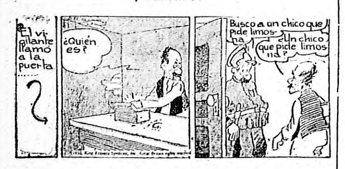




★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

¡ATRAPADO!





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

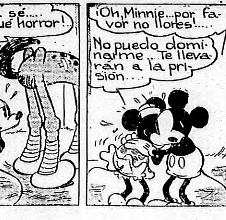
LO CURIOSO DEL MUNDO



DESPUES de la muerte del emperador romano Pertinax los guardias pretorianos, amparados por el ejército, sacaron el Imperio Romano a pública subasta. Didius Julianus ofreció el precio mayor que los demás y se convirtió en dueño del gran imperio. Pero su reino fué corto, pues al cabo de cuatro meses ele ejército se sublevó contra él y lo ejecutó.

El Ratón Mickey — Tiene esperanzas — por Walt Disney







Los Líos de Espagueti y Dedalito — Manos en acción — por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna — Una visita inesperada — por Jimmy Murphy





Don Codeguín el Fiambrero — Grandes hazañas — por Moltgros





Don Gil a Cuadros — Debe tener algún defecto — por B. Dibbie









Pochito Quiere Saber — La Casa Blanca — por Pim







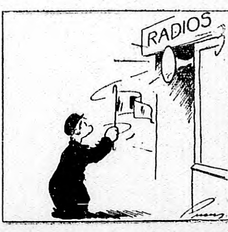


Tucutá — El adepto leal — por J. Carver Pusey









Novedades Gráficas

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

A Través del Mundo

DOMINGO 5 DE NOVIEMBRE DE 1933

En Medio de una Nube de Volantes ⋆ Selva Chaqueña ⋆ ¡Después de Cuidarlo Tanto!

DEMOSTRACION. — Aquí aparece el automóvil que conducía al presidente Roosevelt al entrar al pasaje Lassalle, en Chicago, en medio de una verdadera nube de pequeños volantes arrojados desde los balcones altos de las casas, cuando llegó a esa ciudad para asistir a la convención nacional de la Legión Americana

RIQUISIMA

Una de las zonas más ricas del país es el Chaco. Ofrece maderas de considerable valor industrial y que no hay en otras partes. Esta es una escena típica de la selva del Chaco misionero

Foto de Augusto Burge, Florida (F. C. C. C.)

TRISTE FIN. — Este señor es D. Luis Grossi. El arbolito que aparece tronchado estaba frente a su casa de Giribone 54. Lo cuidaba mucho y hasta lo había hecho proteger con una verja de hierro. Un ómnibus se lo echó abajo en un santiamén

Explorador. — He aquí el joven Kenneth Rawson tomando una distancia con su sextante. Sólo tiene 16 años de edad y ya se lleva realizados tres viajes al Polo Sud. Perteneció a la expedición de Mc Millan y ahora está bajo las órdenes de Byrd. Dentro de poco realizará su cuarto raid, a bordo del Jacob Ruppert



PAN Y TRABAJO. — Una de las tantas demostraciones callejeras realizadas por los desocupados de Los Angeles, que han iniciado una activa campaña bajo la consigna de: "Pan y Trabajo"

CANCERBERO. — Vaya a saber qué meditaciones afiebran el pensamiento del hombre que se ve sentado. Tiene todo el aspecto de un derrotado. Las privaciones y el dolor moral han zanjado su rostro. Es sumamente peligroso dejar que piensen los que tienen hambre, por eso quizá el placero lo está por obligar a levantarse. Los bancos son para la gente despreocupada y bien vestida. Los placeros son los guardiacárceles de los paseos del pueblo

REMOLINO. — Así se denomina a este rincón del canal de Beagle, por la originalidad de las horadaciones que el viento ha producido en los cerros que convergen allí

Foto de Alfonso Bernal, Ushuaia



ALEGRIA INFANTIL. — ¡Al fin les llegó el turno! Lo esperaban con tanto anhelo. Hacía varias semanas que las purretas no hablaban de otra cosa durante la clase y durante los recreos. Esta mañana, cuando vieron las bañaderas paradas frente a la escuela, todos los corazoncitos palpitaron más rápidos y en los ojos brilló la alegría. ¡Cuán poco cuesta proporcionar la felicidad a los niños!



UN PINTOR VISTO POR OTRO. — Retrato del popular pintor argentino Benito Quinquela Martín, realizado por el artista español Viñuela Bernal. La obra ha llamado la atención por su moderna factura. Obsérvese la espontaneidad y vigor de los trazos